

BANCO DE CONTENIDO DIGITAL HISTORIA

CEPRUNSA II FASE 2025



TEMA 1

LA HISTORIA COMO CIENCIA DEL HOMBRE EN EL TIEMPO

Durante este capítulo se compartirán las ideas relacionadas a la historia, entendiéndola como la ciencia del hombre en el tiempo. Asimismo, se revisarán los conceptos de historia, fuentes históricas, hechos, procesos históricos y categorías temporales que nos ayudarán a comprender mejor esta ciencia.



1.1. CONCEPTOS DE HISTORIA

La palabra “historia” proviene de la lengua griega y significa pesquisa o indagación. Es sólo mediante el estudio y la investigación que podemos conocer el pasado de la humanidad.



Tiene un doble significado:

- **Sucesión de hechos y procesos** de las sociedades a lo largo del tiempo y sus transformaciones.
- **Estudio organizado y ordenado** de esos hechos y procesos del pasado humano.

La historia nos permite conocer cómo vivieron los hombres de otras épocas, los acontecimientos que protagonizaron y la manera como éstos influyeron en su sociedad. Además, nos explica las causas y consecuencias de los diversos acontecimientos del pasado del hombre, los analiza y compara para comprender el presente y poder proyectarnos hacia un futuro mejor.

Según **Marc Bloch**, la historia es "**La ciencia de los hombres en el tiempo**", podemos ver que de ella se infieren los dos componentes de la historia: el tiempo y las actividades humanas.

Según **Fernand Braudel**, "**La Historia se presta al diálogo**. Está poco estructurada, permanece abierta a las ciencias vecinas... Es la más leída de las ciencias del hombre... la más abierta al público".

1.2. FUENTES HISTÓRICAS

Es imposible retroceder en el tiempo y revivir los sucesos y procesos del pasado, es por ello que hacemos uso de las fuentes históricas que son los diferentes elementos materiales e inmateriales dejados por el hombre a lo largo de su desarrollo cultural. Sirven para comprender, comparar e interpretar la vida, problemas y desarrollo de nuestros antecesores.

1.2.1. Clasificación

A. Según su relación temporal con el pasado

Fuentes primarias: Constituyen información de primera mano sobre acontecimientos históricos. Estas son propias del momento histórico que se estudia, cuyo autor o autores pueden o no haber

participado en los hechos de referencia en el tiempo en que ocurrieron o tiempo corto posterior al hecho.

Su importancia radica en que nos acerca directamente a los hechos históricos sin haber sufrido alteraciones o cambios.

Fuentes secundarias: Es generalmente una descripción e interpretación histórica construida a partir de fuentes primarias.

B. Según el tipo de información

Fuentes escritas o documentales: Son todos los registros y documentos que el hombre ha dejado a través del tiempo y que utilizan la escritura.

Fuentes materiales o monumentales: Están representados por todos los restos tangibles, nos permiten conocer el grado de desarrollo, adelanto cultural y socioeconómicos de los hombres en épocas pasadas.

Fuentes orales: Son aquellas que se transmiten a través de la palabra.

Fuentes audiovisuales: Son las imágenes y los sonidos de la vida social que gracias a la tecnología nos ofrecen una versión del pasado, de forma diferente y extraordinaria.

Fuentes antroposomáticas: Nos sirven para identificar el grado de desarrollo físico y étnico del hombre.

Tabla 01: Fuentes de la historia

FUENTES DE LA HISTORIA		
Según su relación temporal con el pasado	Primarias	Diario de Ana Frank, tratado de Versalles, crónicas, fotografías, edificio, vestimenta, etc.
	Secundarias	Libros, tesis, artículos, etc.
Según el tipo de información	Orales	Leyendas, tradiciones, canciones, relatos de personas que protagonizaron o vivieron el suceso histórico.
	Materiales o monumentales	Obras de arte, edificios, esculturas, monedas, utensilios de cocina, etc.
	Escritas o documentales	Cartas, libros, decretos, diarios, actas, inscripciones, manuscritos, etc.
	Audiovisuales digitales	Películas, fotografías, videos, grabaciones, páginas web, libros virtuales, email, redes sociales, etc.
	Antroposomáticas	Huesos, uñas, dientes, piel, pelos, resto de órganos, coprolitos (heces fosilizadas).

Sabías que:

Para comprobar su autenticidad, los historiadores comparan varias fuentes. Así, después de ver distintos puntos de vista de un mismo hecho, pueden reconstruir lo sucedido.

1.3. HECHOS Y PROCESOS HISTÓRICOS

1.3.1 Los hechos históricos

Son todos aquellos eventos que el historiador identifica como relevantes dentro de las investigaciones que realiza y que situamos en un tiempo y lugar determinado. En otras palabras, los hechos históricos ocurren en un tiempo específico y en un sitio particular, por lo que puede afirmarse que son singulares, únicos e irrepetibles.

1.3.2 Los procesos históricos

Son desarrollos de larga duración que surgen de la dinámica histórica y social de las comunidades humanas, es decir, se trata de fenómenos que ocurren a lo largo de un amplio periodo, pueden pertenecer a

cualquier ámbito, abarcan extensos espacios geográficos e implican varias causas (multicausalidad). Es difícil determinar el principio y el fin de un proceso histórico, aunque pueden identificarse momentos de ruptura en los que cambia su orientación. Es una consecuencia de otros hechos anteriores, y también es la causa de otros hechos posteriores. Los procesos de diferentes ámbitos pueden coexistir e incluso interrelacionarse.

La diferencia entre los hechos y los procesos históricos es que los primeros son siempre de corta duración (un día, un mes), mientras que los procesos se desarrollan en la mediana y larga duración (años, décadas, siglos). Además, en los procesos históricos pueden identificarse continuidades y rupturas que permiten comprender mejor el pasado y, por consecuencia, nuestro presente.

Ejemplo: El 28 de junio de 1914, fue asesinado el archiduque Francisco Fernando de Austria – Hungría, lo cual detonó la Primera Guerra Mundial que duró de 1914-1918.

Hecho histórico: El asesinato del archiduque Francisco Fernando.

Proceso histórico: Los hechos de la Primera Guerra Mundial.

1.4. CATEGORÍAS TEMPORALES

La historia transcurre a lo largo del tiempo. Esta dimensión temporal permite entender los procesos históricos a partir de dos perspectivas:

1.4.1. Sincronía

Estudia los acontecimientos que se produjeron en un período concreto de la historia. Esta perspectiva permite comprender y comparar los hechos que ocurrieron simultáneamente en diferentes espacios.

1.4.2. Diacronía

Estudia la historia como una sucesión de hechos. Esta implica analizar los cambios de las sociedades a través del tiempo, comprendiendo el porqué de esos cambios.

RECUERDA



La importancia de la historia
en la vida diaria

<https://www.youtube.com/watch?v=Nf7vr8zY7-k>

BIBLIOGRAFÍA

Alimen, M. Steve, M. (2010). Historia Universal siglo XXI - Pre historia. Madrid – España. Siglo XXI Editores.

Bloch, Marc (1970): Introducción a la Historia. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.

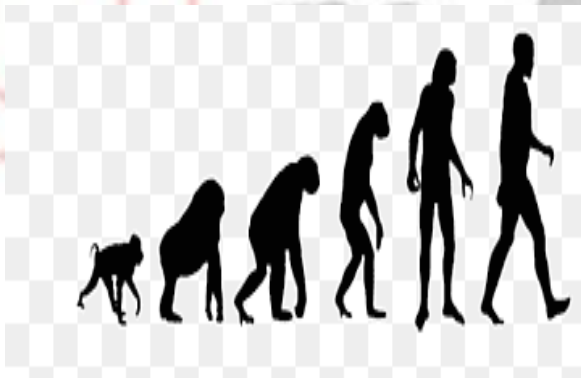
Braudel, Fernand (1960): Universidad de las ciencias humanas, Revista de Educación superior, nº 1, pp. 17-22.

Reinhart, K. (2004). Historia-Historia. Madrid – España. Ed. Trotta.

TEMA 2

ORIGEN DE LA HUMANIDAD A LAS CIVILIZACIONES DEL MUNDO CLÁSICO

Durante este capítulo abarcaremos el periodo de la evolución humana y las primeras etapas de la prehistoria como también las primeras civilizaciones de occidente y de oriente.



2.1. EL PROCESO DE HOMINIZACIÓN

Se llama hominización o antropogénesis al proceso que transformó progresivamente un linaje de primates en humanos. Este proceso biológico e intelectual implicó a diversos grupos de homínidos que iniciaron con la separación selectiva hace más de 5 millones de años del último ancestro común de los grandes simios, para llegar finalmente a la especie humana.

Se inicia cuando un grupo de homínidos se vio desplazado de su hábitat (ecosistema propio), el bosque tropical o bosque denso y tuvo que enfrentarse a un hábitat distinto: la sabana o campo abierto. Este hecho se denomina “el desafío ecológico”, por la necesidad de sobrevivir en un nuevo medio.

A lo largo de esta evolución se produjeron los siguientes cambios:

- **La postura erguida y la marcha bípeda**, es decir, la posibilidad de caminar sobre las piernas, lo que hizo que las manos quedaran libres.
- **El pulgar oponible** (posición que permite tocar las yemas de los demás dedos), característica que hace posible que se puedan asir objetos y fabricarlos con más facilidad y minuciosidad.

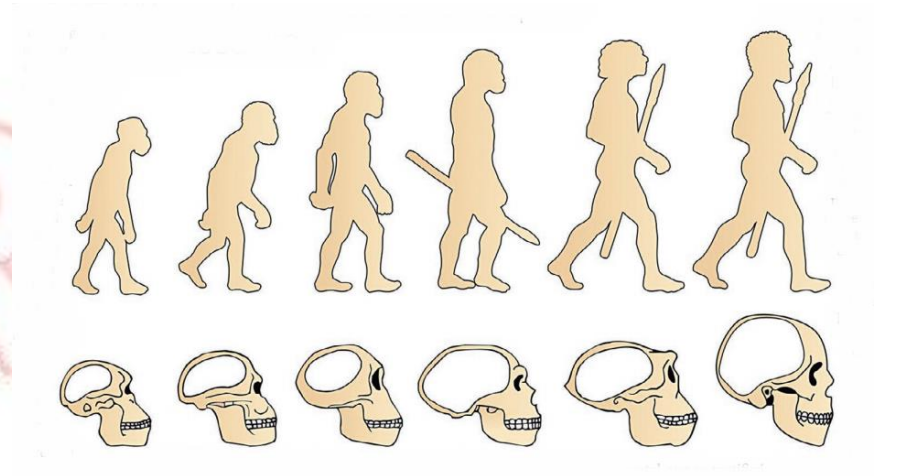
- **El tamaño del cerebro más grande y más complejo**, característica que permitió lograr grandes avances culturales y técnicos e hizo posible el surgimiento del lenguaje.
- **La disminución del tamaño de los dientes y de las mandíbulas y los cambios en la estructura de la cara**, con la aparición de la frente plana y del mentón.
- **La capacidad creativa**, que permitió producir objetos útiles para determinadas funciones e intervenir en la naturaleza.

2.1.1. Primeros homínidos

- **Ardipithecus:** Hoy se le considera el antepasado más antiguo del ser humano. Vivió hace 4,4 millones de años en los bosques húmedos. Se alimentaba de brotes tiernos, frutos y otros vegetales. Era bípedo. Tenía una capacidad craneana de 350 cm³, del tamaño de los chimpancés actuales.
- **Australopithecus:** Existen fósiles de varios tipos distintos de Australopithecus, que vivieron desde hace 4 millones de años hasta hace 1 millón de años. En general, se pueden dividir en dos grupos según su aspecto más grácil o más robusto, pero todos eran bípedos y poseían un cerebro pequeño todavía. Una de las especies de aspecto grácil, fue el Australopithecus afarensis, al que pertenece uno de los

restos más famosos de la prehistoria, un esqueleto casi completo de una hembra bautizada como “Lucy”, quien vivió hace 3 millones de años aproximadamente.

Fig. 1: Evolución cerebral y aumento de la capacidad craneana



2.1.2. Primeros humanos

- **Homo Hábilis:** Su aparición fue en el este y sur de África en las sabanas, hace 2.5 hasta poco más de 1 millón de años, en coexistencia con los Australopithecus. Los restos fósiles encontrados en la garganta de Olduvai (Tanzania), poseían 1.40 cm. de altura y capacidad craneal de 600 cm³. Fueron los primeros talladores de piedra: en una cara (Choppers) y

en dos (Chopping tools). Estos humanos ya incluían en su alimentación la carne.

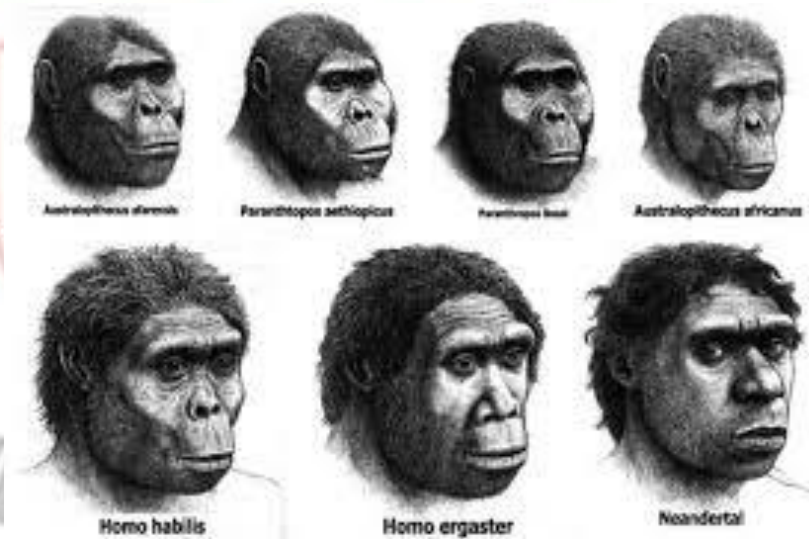
- **Homo Erectus:** Los hallazgos en la cueva de Chukutien (China) han proporcionado los restos de unos 40 individuos junto a hogueras, huesos de animales y cantos trabajados cuya antigüedad data entre los 500 y 200 mil años. La altura de estos seres oscilaba entre 1,50 m. y 1,70 m., con una capacidad craneal de hasta 1300 cm³. Domina y controla el fuego y parece que se comunicaba con un lenguaje muy sencillo.

2.1.3. Los primeros europeos

- **Homo Heidelbergensis:** En Heidelberg (Alemania), se hallaron restos fósiles humanos, un cráneo en especial, con una antigüedad de 300 mil años. Se trata de individuos muy altos y fuertes, (1,80 m. y 100 kg) capacidad craneana de casi 1.400 cm³., todavía aplanados, con mandíbula saliente y gran abertura nasal. Vivió en Europa entre 500 y 200 mil años.
- **Homo Neandertalensis:** Hace unos 400 mil años vivió una nueva especie, el hombre de Neandertal. Se parecía bastante a nosotros, aunque era más robusto que sus antecesores.

Fue el primero en enterrar a los muertos apareciendo las primeras ideas mágico-religiosas, los rituales funerarios, es decir, ceremonias con un significado simbólico cuya trascendencia cultural la practicamos hasta la actualidad.

Fig. 2: Diferentes especies de la hominización



2.1.4. Nuestra especie:

- Pertenece a la especie del Homo Sapiens Sapiens Cromagnon (única especie no extinguida), surge hace 40 mil años atrás. Tiene un cráneo en forma de globo, con una capacidad craneal de 1500 a 1600 cm³, su altura media es de 1,70 a 1,80 m. y desarrolla una cultura de lo básico a lo complejo; presenta un lenguaje articulado avanzado, realiza rituales funerarios, es creador de las primeras manifestaciones artísticas de la humanidad y demás características propias del ser humano.

RECUERDA QUE

Las personas no siempre hemos sido como ahora...
ve el siguiente video:
<https://www.youtube.com/watch?v=AhdGR1LIgeQ>

Recuerda que...

La evolución no fue un proceso lineal, nuestros antepasados compartieron el mismo espacio geográfico y sobrevivieron los más fuertes.

2.2. LA REVOLUCIÓN NEOLÍTICA

Hacia el año 8000 a. C. se inició el Neolítico ("piedra nueva" en griego), última fase de la Edad de Piedra. En este periodo, la vida del ser humano experimentó una gran revolución: pasó de ser un cazador-recolector de vida nómada a un productor agrícola y ganadero sedentario. La domesticación de vegetales y animales propició la aparición de una economía productiva diferente a la economía extractiva del Paleolítico.

Sus principales logros fueron:

- Desarrollo de la agricultura.
- Domesticación de animales.
- Textilería.
- Cestería y cerámica.
- Primeras ciudades y orden político.

Visualiza el siguiente vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=jEOvR4kvFm0>

Fig. 3: La vida durante el neolítico



2.3. CULTURAS ANTIGUAS DE ORIENTE

2.3.1 Mesopotamia

La palabra Mesopotamia deriva de dos voces griegas: meso que significa «medio» y photamos que significa «ríos», debido a que Mesopotamia es una región localizada entre dos grandes ríos del Cercano Oriente: el Éufrates y el Tigris.

Mesopotamia corresponde a lo que en la Antigüedad se conocía como la Media Luna Fértil o Creciente Fértil, por ser un extenso valle que permitió el desarrollo de numerosas y variadas civilizaciones.

A. Estructura Política

Los caldeos asirios estuvieron organizados por un sistema monárquico y teocrático que tenían diferentes características entre sí.



B. Derecho

Un logro importante de esta cultura fue un valioso documento e instrumento jurídico, el Código de Hammurabi, que consta de 228

artículos, a través de los cuales se legisla sobre: protección de la familia, salarios, contratos, matrimonio, divorcio, etc. “ojo por ojo, diente por diente”, frase que sintetiza la crueldad del código para quienes lo contravengan.

C. Manifestaciones artísticas

- La arquitectura: Las construcciones más características fueron los templos, los zigurats y los palacios.

Fig. 4: Arquitectura mesopotámica



D. Avances que llegaron a nuestros días

La necesidad de mejorar el rendimiento de las tierras agrícolas impulsó el desarrollo de avances científicos y tecnológicos. Uno de ellos fue la rueda, adelante que los sumerios concibieron hacia el

año 3000 a. C. También alcanzaron logros en aspectos como las siguientes:

- **La agronomía:** Emplearon sistemas de riego e inventaron el arado.
- **Las matemáticas:** Utilizaron el sistema sexagesimal, base para el cálculo horario actual. A partir de ello, dividieron la circunferencia en 360 grados.
- **La astronomía:** Reconocieron y ubicaron constelaciones de estrellas y cinco planetas del sistema solar.
- **La escritura:** Uno de los principales aportes de la cultura mesopotámica a la humanidad fue la invención del primer sistema de escritura. Los sumerios desarrollaron la escritura cuneiforme, llamada así porque sus signos tenían forma de cuña. Estos signos se grababan sobre tablillas de arcilla húmeda que luego se hacían secar al horno o al sol. Esto permitió a los pueblos mesopotámicos llevar un registro metódico de la información.

2.3.2. Egipto

A. Ubicación

Se encuentra ubicado al noreste de África. Es un territorio donde se establecieron los cimientos de la sociedad más grande de la historia de la humanidad. En la antigüedad limitaba por el Norte con el Mar mediterráneo, por el Sur con el desierto de Nubia, por el este con el Mar Rojo y por el Oeste con el desierto de Libia.

• Fig. 5: Egipto y el valle del Nilo



Heródoto describía este lugar así: “Egipto, don del Nilo”. Este importante río nace en los lagos Alberto y Victoria y su recorrido alcanza 6671 km hasta desembocar en el Delta, lugar en el mar Mediterráneo.

El río Nilo da origen a un fértil valle debido a que sus aguas transportan un sedimento rico en nutrientes llamado limo que sirve como fertilizante natural. Los antiguos egipcios veían al Nilo como fuente de vida, por lo que le entregaban ofrendas y lo consideraban un dios. (cultivo de trigo, cebada y lino).

B. Aspecto político

El gobierno egipcio se caracterizó por ser teocrático, monárquico y absoluto y estuvo organizado con diversas autoridades: Faraón, Escriba Real, Gran Visir, Gran Sacerdote con funciones jurídicas y administrativas.

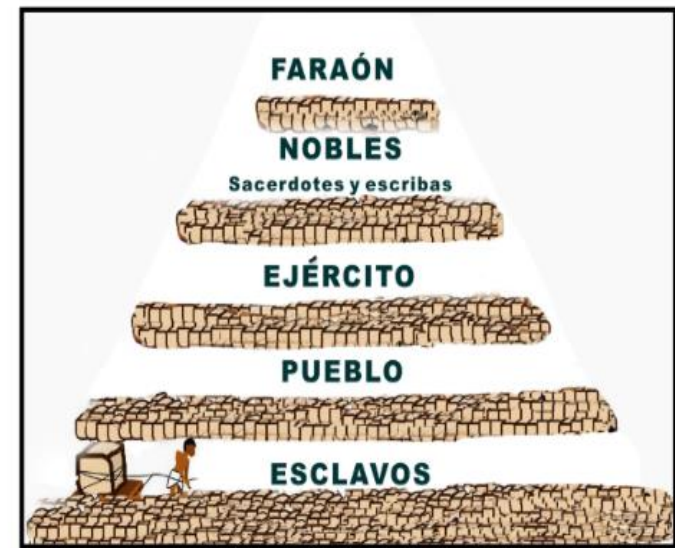
C. Aspecto social

El pueblo de Egipto estuvo conformado por clases privilegiadas y no privilegiadas:

La privilegiada, en la cúspide social se hallaba el faraón, máximo jefe militar, político y religioso del imperio, a quien se consideraba un dios viviente. Junto a sus esposas e hijos, formaban la familia real. La nobleza estaba compuesta por los principales funcionarios, jefes militares y altos sacerdotes.

No privilegiada, lo integraba el pueblo que estaba formado básicamente por campesinos, artesanos y comerciantes los cuales tenían que pagar impuestos al faraón, esta clase baja que no tenía ningún privilegio conformaba la mayoría de la población. Sin embargo, en el escalafón más bajo se encontraban los esclavos, quienes por lo general eran prisioneros de guerra y carecían de derechos.

Fig. 6: Egipto clase social



D. Manifestaciones culturales

Podemos sintetizar que la cultura egipcia adquirió notable desarrollo por su religiosidad, grandiosidad y duración.

2.4. CIVILIZACIONES CLÁSICAS DE OCCIDENTE

Arquitectura	Escritura
Monumental, religiosa, eterna. • Templos: Luxor, Karnak, Abú Simbel. • Tumbas: pirámides, mastabas, hipogeos	Jeroglífica: • Escritura de carácter sagrado usada en las columnas de las paredes de los templos y tumbas. Hierática: • Escritura usada por sacerdotes y escribas; es una versión simplificada de la jeroglífica. Demótica: • Escritura usada por el pueblo. • El sabio francés Juan Francisco Champollion descifró la escritura jeroglífica a través de la piedra de Roseta.

Grecia y Roma son dos civilizaciones de la antigüedad, ambas constituyen un antecedente muy importante de la cultura occidental de nuestro tiempo, debido a que en su tiempo y bajo su existencia se crearon instituciones, prácticas y formas de pensamiento que siguieron formando parte de las sociedades europeas y del mundo durante siglos.

2.4.1. Grecia

A. Ubicación

Grecia ocupa la parte meridional de la península de los Balcanes, al sureste de Europa antiguamente sus límites fueron por el Norte con macedonia, por el Sur con el Mar Mediterráneo por el Este con el Mar Egeo y por el Oeste Mar Jónico.

Fig. 7: Tipos de tumbas egipcias



Fig. 8: mapa de Grecia



Fig. 9: Eje cronológico de Grecia

Civilización Cretense	Civilización Micénica	Civilización Dorios
3000-1600 a.C	1600-1200 a.C	1200-800 a. C

B. Ciudades Estado (Las Polis)

Las grandes ciudades con estado independientes son:

Esparta, es una de las grandes ciudades de Grecia tuvo su propia característica estaba ubicada en Laconia, en la península del

Peloponeso. Fue fundada a mediados del siglo X a. C. por invasores dorios. Desde su nacimiento, los espartanos eran sometidos a un riguroso examen físico; si el bebé tenía algún defecto, era arrojado desde el monte Taigeto. Todos los niños espartanos eran separados de sus familias al cumplir los 7 años para iniciar su educación militar; desde entonces, se le sometía a una férrea disciplina que los preparaba para ser buenos guerreros. A los treinta años debían casarse y tener hijos. Todos permanecían en el servicio público hasta los sesenta años.

Atenas, igual que Esparta fue otra de las principales ciudades de Grecia estaba ubicada en la península del Ática. Fue fundada por los jonios en un lugar muy cerca del mar. Inicialmente, Atenas fue gobernada por familias oligarcas que tenían la propiedad de las tierras agrícolas. Se dio una nueva legislación que reagrupó a la población en 10 distritos, se instituyó el derecho al voto y estableció que cualquier ciudadano ateniense podía ser elegido para ejercer cargos públicos. Sin embargo, solo una pequeña parte de la población era considerada ciudadana, se afirma que la democracia ateniense era limitada.

C. Manifestaciones culturales

Filosofía

A sus filósofos se les considera como los padres de la filosofía mundial y tres fueron los más grandes representantes.

- **Sócrates** (470 - 399 a.C.): Crea la filosofía antropológica al contraponer a la sensación, la razón; afirmaba que el hombre debe alcanzar la verdad mediante el autoconocimiento “Conócete a ti mismo” y desarrollar su intelecto “solo sé que nada sé”.
- **Platón** (427 - 347 a.C.): Discípulo de Sócrates con el cual estudio 8 años. Planteó la inmortalidad del alma. Escribió “La República” (gobierno de la aristocracia, de la inteligencia) fundó el Academo (Academia).
- **Aristóteles** (384-322 a.C.): Discípulo de Sócrates y de Platón es considerado el más grande sabio y enciclopedista; su obra cumbre: “Política” (hace defensa del ciudadano en el



gobierno) y “El Organón” (señala los principios del Método deductivo). Precursor de la ciencia, creador de la lógica y la psicología, creó el Liceo. Fue tutor de Alejandro Magno.

2.4.2. Roma

A. Ubicación

La cultura romana se desarrolló en la Península Itálica, situada al sur de Europa, penetrando en forma de bota en la parte central del mar mediterráneo. Sus límites son por el Norte los Alpes, por el Sur el mar Jónico, por el Este Mar Adriático y por el Oeste el Mar Tirreno.

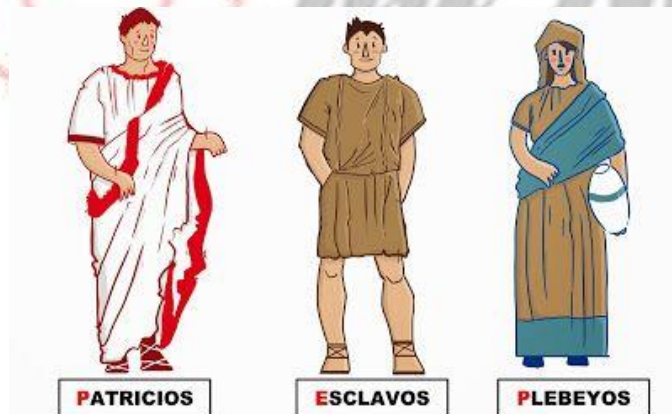
Fig. 10: Mapa de Roma



B. La sociedad

Las principales clases sociales de los romanos fueron los Patricios, eran los que tenían padre o antepasado conocido se les consideraba a los fundadores o primeros pobladores de Roma. Estas personas gozaban de todos los privilegios y derechos, podían elegir y ser elegidos para cualquier cargo público, poseer tierras, unirse en matrimonio entre los de su clase, integrar el ejército y rendir culto a los dioses romanos. También fueron parte de esta sociedad los Plebeyos que carecían de derechos de ciudadanía, lo formaba la mayoría de la población romana. También en la última jerarquía estaban los clientes, eran hombres libres, pero sin linaje y los esclavos que eran los prisioneros de guerra y los hombres comprados en los mercados.

Fig. 11: Las clases sociales en la antigua Roma



C. El Derecho Romano

Roma ha legado a la humanidad el valor incalculable del derecho y las normas de jurisprudencia, cuyos fundamentos se siguen aplicando aún en diferentes códigos del mundo contemporáneo.

Derecho Romano durante la monarquía

En sus orígenes, los romanos se guiaban sólo por las costumbres. Luego fue incrementándose su derecho con las leyes propuestas por el Rey ante la Asamblea Popular.

Derecho Romano durante la Republica

El derecho fue creciendo con los plebiscitos que tenían carácter de ley, con los edictos pretorianos que eran las normas que adoptaba el pretor para administrar justicia, con la ley de las doce tablas escritas en el siglo IV a.C primer código que consagró la igualdad casi total de todos los ciudadanos ante la ley. La legislación existió antes que Roma; fueron los romanos quienes lo sistematizaron y perfeccionaron en búsqueda de la sanción justa, que lejos de servir de escarmiento sirviera para que el ciudadano tomara conciencia y conocimiento de que se penaba sin exceso por la falta cometida.

Derecho Romano durante el Imperio

El derecho de incremento con las constituciones imperiales, emanadas del emperador. Cabe destacar que el emperador Adriano mando a redactar un código llamado el Edicto Perpetuo que era una compilación de los edictos pretorianos más importantes.



BIBLIOGRAFÍA

Leonard, W. R. (2014). Incidencia de la dieta en la hominización. In Enfoques socioculturales de la alimentación: lecturas para el equipo de salud (pp. 50-62). Librería Akadia Editorial.

Vallois, H. V., & Vandel, A. (1969). Los procesos de hominización. Grijalbo.

Klíma, J. (1983). Sociedad y cultura en la antigua Mesopotamia (Vol. 7). Ediciones Akal.

Roux, G. (1990). Mesopotamia: historia política, económica y cultural (Vol. 102). Ediciones Akal.

Santillana, J. (2008). Historia y Geografía. En C. Contreras (Ed.), Compendio de historia económica del Perú (Vol. 1). Lima, Perú: Instituto de Estudios Peruanos.

Bueno, J. (1970). La caída del Imperio Romano. Barcelona, España: Martínez Roca, S. A.

TEMA 3

PRIMEROS POBLADORES A LOS ESTADOS REGIONALES EN LOS ANDES CENTRALES

En el presente capítulo se explicará la importancia del proceso del poblamiento de América generado por la necesidad de los hombres en la búsqueda de alimento, llegando a nuestro continente y desarrollando diferentes conocimientos permitiendo la creación de diferentes culturas



3.1. EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA

El hombre llega a América después de un largo proceso migratorio, su recorrido se inicia en África y finaliza en América. Este proceso migratorio pudo ser posible, en su parte final, durante la última glaciación llamada Wisconsin, donde el hombre procedente de Asia nororiental ingresa al continente americano.

Para su subsistencia, el hombre primitivo realizó actividades elementales, como la recolección, la pesca y la caza; evidenciándose de esta forma, la primera contradicción del hombre contra la naturaleza, correspondiente a la primera etapa de la historia de la humanidad. Los hombres migran de un lugar a otro buscando territorios donde poder asentarse transitoriamente para aprovechar los recursos naturales y satisfacer sus necesidades.

3.1.1. Primeras huellas del hombre en América

Las primeras huellas de poblamiento americano, fueron encontrados en los yacimientos arqueológicos de Clovis y Folson (Canadá y EE.UU.).

3.1.2. Teorías

En la actualidad se sigue debatiendo sobre cuáles fueron las rutas de ingreso hacia el continente. De acuerdo a las evidencias científicas actuales, se aceptan tres teorías de acceso.

RECUERDA

El poblamiento de América:
¿Cómo ocurrió realmente?

<https://youtu.be/MIqzn26jW4>

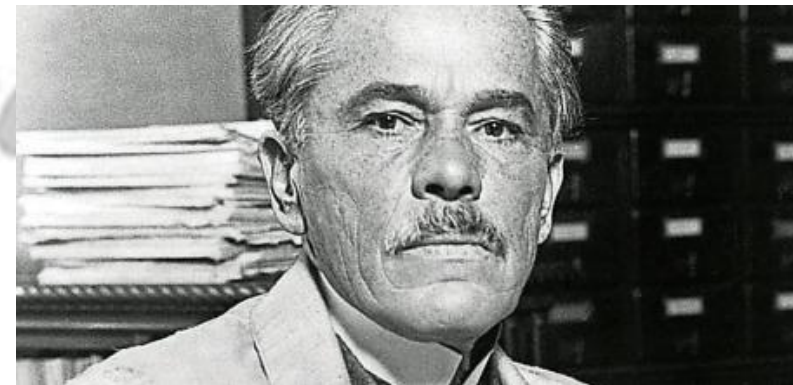
Fig. 1: poblamiento de América



A. Migración por el puente terrestre o desde el Asia, por el estrecho de Bering, entrando por América del Norte

Es la predominante y más aceptada dentro del debate sobre el poblamiento americano. Planteada por el checo norteamericano Alex Hrdlicka. Esta sostiene que grupos cazadores-recolectores, procedentes de Asia, ingresaron por el Estrecho de Bering, un puente terrestre que se formó producto del descenso del nivel del mar (un descenso de 120 metros aproximadamente) debido a las glaciaciones y el congelamiento de las aguas, permitiendo conectar la actual Siberia con Alaska.

Fig. 2: Alex Hrdlicka

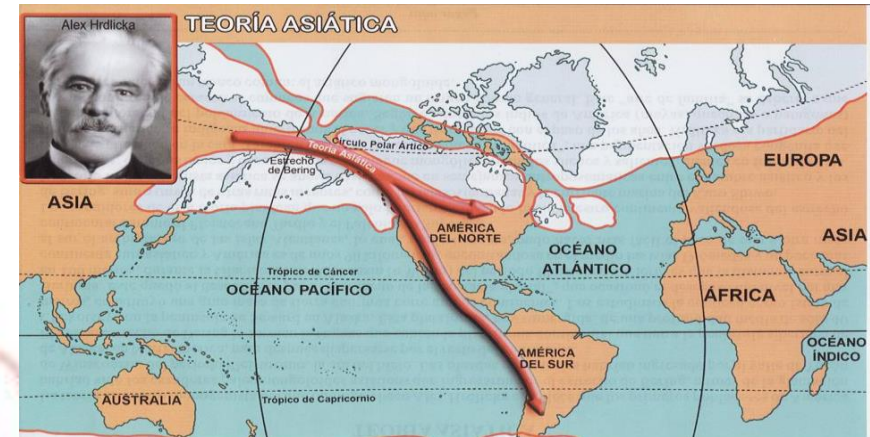


Tras cruzar este puente terrestre, las diversas oleadas de migrantes siguieron el avance por las costas del continente, debido a que los valles interiores estaban congelados y con temperaturas muy frías, a diferencias de las zonas cerca del océano. Además, la costa ofrecía la posibilidad de acceder a mayor variedad de alimentos (algas, peces, etc.), apoyando a su supervivencia.

Sabías que:

Estudios genéticos señalan que el 95% de la población indígena americana proviene de un solo grupo originario que atravesó Beringia. Esto quiere decir que los indígenas americanos actuales están emparentados con las poblaciones del sureste de Siberia, es decir, ambos grupos poseen un antepasado en común.

Fig. 3: Teoría asiática

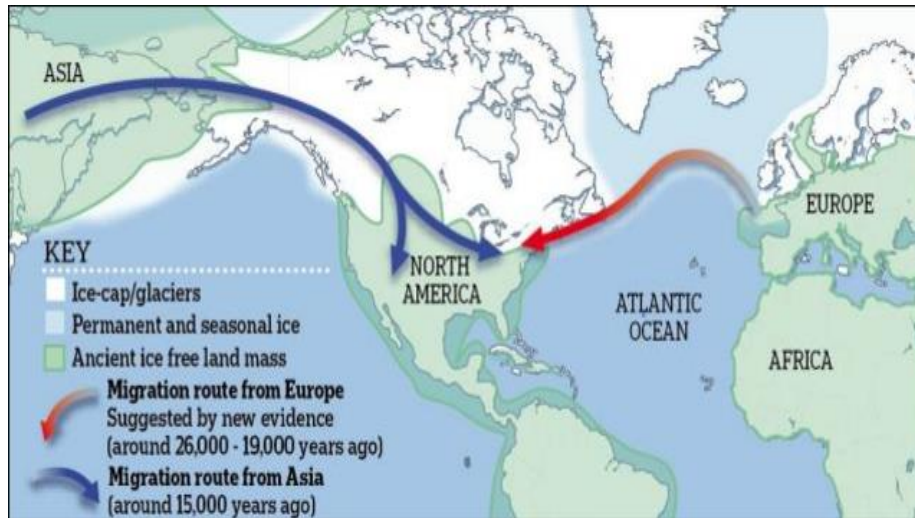


- B. Migración de la ruta Atlántica o desde Europa a través de los glaciares del Círculo Polar Ártico, ingresando por el noreste de América

Los especialistas Bruce Bradley y Dennis Stanford, sostienen que hace 18 000 años, grupos de cazadores europeos habrían llegado en embarcaciones rudimentarias cruzando el Océano Atlántico por el lado oriental de América del Norte.

Se basan en las puntas de lanza halladas en las costas atlánticas norteamericanas (como las de Meadowcroft y Cactus Hill, de Estados Unidos) que no tienen la forma de las clásicas armas acanaladas de los clovis.

Fig. 4: Migraciones ruta de Europa y Asia



América: los Clovis; Monte Verde a sembrado dudas sobre esta verdad científica.

¿Es Monte Verde el primer lugar habitado por seres humanos de América?

Dos sitios arqueológicos en el sur del país hacen que algunos científicos se pregunten si los primeros asentamientos humanos de América fueron allí y no en Clovis, Estados Unidos.

Monte Verde con sus hallazgos viene a cuestionar modelos y convenciones clásicas que hasta el día de hoy se mantienen en la arqueología americana.

C. Migración costera o desde Oceanía a través de la Polinesia:

¿Monte Verde, el sitio arqueológico más antiguo de América?

Estudiada por el arqueólogo y antropólogo estadounidense Thomas Dillehay. Se sostiene en la antigüedad de los yacimientos arqueológicos encontrados en América del Sur, por ejemplo, el sitio de Monte Verde (cerca de la ciudad de Puerto Montt, a unos 1.200 km al sur de Santiago de Chile, comprende dos ocupaciones humanas en distintas épocas, con vestigios vegetales, animales y humanos de entre 14.500 y 18.500 años atrás (pleistoceno tardío). Aunque estos hallazgos han sido fuertemente cuestionados, ya que existía consenso en la ciencia, sobre los primeros pobladores de

RECUERDA

Monte Verde y Pilauco de la región de los Lagos.

<https://youtu.be/KvLUSEvElUew>

3.3. PERIODIFICACIÓN DE LAS SOCIEDADES PREHISPÁNICAS DE LOS ANDES CENTRALES

Jhon Howland Rowe, propuso una “columna cronológica”, la cual estaba basada en los cambios de estilos cerámicos.

Fig. 5: Horizontes e intermedios



3.4. CARAL

Hace 5000 años se formó en el Perú la primera civilización de América: Caral, fue descubierta por Ruth Shady y está ubicada en Barranca, al norte de Lima. Esta civilización es tan antigua como la Sumeria en Mesopotamia, Harappa en India y la China.

Tiene una economía agrícola-pesquera. Los pobladores del litoral pescaron y recolectaron diversas especies marinas, principalmente anchoveta, choros y machas; los agricultores del valle produjeron algodón, mates y alimentos como la achira, el fréjol, el camote, el zapallo, la calabaza y el ají. Las poblaciones potenciaron sus capacidades productivas con el intercambio; así los pescadores contaron con redes de algodón y los agricultores con especies marinas.

Realizaron estudios astronómicos y elaboraron calendarios para ejecutar las diversas actividades sociales; inventaron un sistema codificado para el registro de la información (similar al quipu inca); experimentaron con las especies vegetales para lograr mayor calidad y productividad en los cultivos; y conocieron las propiedades medicinales de una amplia gama de plantas. De la



misma manera, elaboraron shicras, bolsas hechas con fibra vegetal que son rellenas, generalmente, con rocas de diferentes tamaños, para cimentar sus construcciones antisísmicas.

Al final, no pudo resistir el intenso cambio climático, que transformó el valle productivo de Supe en tierras arenosas con dunas, afectado por una prolongada sequía y devastadoras hambrunas las poblaciones aledañas fueron abandonadas hacia 1900 a.C., sin que se sepa qué fue de sus habitantes.

Por sus monumentos arqueológicos el 28 de junio del 2009, fue declarada por la UNESCO, como Patrimonio de la Humanidad.

Fig. 6: Caral



3.4.

Sabías que:

La ciudad de Caral habría sido concebida como un calendario. Cada edificio público estaba construido en relación con determinada posición astral.

HORIZONTE TEMPRANO

3.5. CHAVÍN

En el período conocido como formativo del mundo andino, se conoce a Chavín por la unificación cultural, producto y resultado de la difusión religiosa.

Descubierta y estudiada por Julio C. Tello en 1919, se desarrolló en el actual departamento de Ancash, provincia de Huarí, a orillas del río Mosna. Su origen, según Julio C. Tello, se encuentra en el pueblo de Arawak, desde allí sus pobladores llegaron a la cordillera andina donde su cultura se fortificó en base al alto desarrollo de la agricultura. Presenta un área de influencia que va desde la zona andina a la ceja de selva y la costa peruana.

3.5.1. Manifestaciones culturales

A. Arquitectura

Se construyeron grandes templos y adoratorios de piedra, distinguiéndose los edificios en forma de “U”, pasadizos subterráneos o laberintos, decoración con frisos y murales, plazas hundidas, etc. Destacan los templos Temprano y Tardío o El Castillo de Chavín.

B. Escultura

Esculpieron en piedra, sobresaliendo las Cabezas Clavas, Estela Raymondi, Obelisco Tello, Lanzón o Cuchillo, Ángeles Guardianes o Aves Sagradas y el Pórtico de las Falcónidas o Portada.

Fig. 7: Escultura Chavín



C. Cerámica

Fue monocroma (gris, marrón o negro) con decoraciones incisas, algunas botellas abombadas con gollete bastante grueso. Los motivos o figuras que representaron, por lo general, fueron: colmillos, garras de puma o jaguares, cabezas de cóndores, serpientes, etc. Existen dos clases de cerámicas: Rocas (Wacheqsa) y Ofrenda (Cupisnique).

D. Textilería

Sus tejidos eran denominados “catecismo chavín”, debido a que podían expandir el culto religioso, representando al “dios de las varas” considerado como “dios creador” de todo lo que existía. Utilizaron algodón y lana de auquénidos.

3.6. PARACAS

Está ubicada en la península de Paracas, 18 Km. al sur de Pisco. Se dio a conocer al mundo por sus fardos funerarios que se encontraron sepultados en una hilera de montañas de arenas rojizas que penetran al mar formando una península. En 1925 Julio C. Tello descubrió estos enterramientos paracas y lo dividió en dos fases según las tradiciones funerarias:

Paracas Cavernas: descubierto en Huaca Blanca, contiene entierros masivos y populosos (48 fardos funerarios). Su forma es de copa invertida.

Paracas Necrópolis: descubierto en Cerro Colorado, encontrándose en cada necrópolis pocos fardos o momias, bien adornadas y cubiertas con finos mantos textiles; probablemente fue un cementerio de nobles o personajes de rango político o social. Su forma fue rectangular.

Fig. 8: Textilería Paracas



3.6.1 Manifestaciones culturales

A. Textilería

Fueron grandes tejedores y conocedores de la industria textil, utilizaron fibra de auquénidos, plumas, algodón, cabellos humanos, fibras vegetales, así como oro y plata. Usaron tintes indelebles como material de trabajo y en sus mantos estuvieron representados algunos personajes míticos; además de peces, reptiles, aves y mamíferos.

B. Ciencia

Tuvieron conocimientos de geografía, astronomía y medicina; dentro del campo de la medicina conocieron:

La trepanación craneana: se practicó haciendo incisiones en el cerebro con instrumentos de metal y obsidiana, cortaban en forma cuadrangular una parte del cráneo y la reemplazaban por una lámina de oro, plata o trozo de mate.

La momificación de cadáveres: se efectúa extrayendo la masa encefálica, vísceras y algunos músculos de los muertos; el cadáver era embalsamado con distintas sustancias, expuestos al fuego o al sol y depositado en los fardos funerarios.

INTERMEDIO TEMPRANO

3.7. MOCHE

Su centro estuvo localizado en los valles de Chicama, Moche y Virú cerca de Trujillo, departamento de La Libertad y fue descubierto por Max Uhle. Los mochicas estuvieron gobernados por sacerdotes que se atribuyeron poderes divinos, militares y judiciales. Así mismo, la idea belicista forma parte de la ideología mochica como una manera natural de justificar la represión y las guerras. Las ideas guerreras y religiosas constituyeron eficaces medios de poder y sojuzgamiento, estos a su vez creían en un ser mítico llamado AIA-PAEC (el hacedor) ser antropomorfo fundador de los mochicos.

Construyeron grandes obras hidráulicas como: canales, represas, diques, acueductos, etc. Basándose en el trabajo colectivo, se preparó el terreno para obtener abundantes cosechas gracias a que se emplearon abonos naturales como el guano de isla. Entre sus productos tenemos: yuca, lúcuma, pepino, maní, pallares, maíz, algodón, etc.

3.7.1. Manifestaciones culturales

A. Cerámica

Fue muy variada, representan sus creencias, costumbres, modos de

vida, así como escenas de caza, pesca y guerra; sobresalen los huacos-retratos, figuras humanas que reflejan alegría, dolor, desprecio, satisfacción, etc. Se les considera “los más grandes ceramistas escultóricos”. Fue una cerámica especial bícroma, (crema y ocre). Los ceramios tienen por lo común, un gollete a manera de estribo, la forma era globular y tenían dos tipos: pictográfica y escultórica. También tuvieron un estilo de huacos llamados eróticos, siendo un tributo a la fecundidad.

Fig. 9: Huacos retratos – cultura Moche



B. Arquitectura

Ellos no tenían un sistema de planificación urbana, pero dejaron dos principales huacas piramidales y rectangulares, de dimensiones colosales: La Huaca del Sol (político-administrativo) y la Huaca de

la Luna (religiosa), cerca de Trujillo. Además de otras huacas menores. Para su construcción emplearon el adobe.

C. El Señor de Sipán

También llamado el Señor de la Huaca Rajada, descubierta por el arqueólogo Walter Alva (1987) en Chiclayo. La importancia de este hallazgo radica en que se trató de uno de los antiguos gobernantes más venerados y divinizados de la época preinca. La tumba del Señor de Sipán, no llegó a ser saqueada, siendo la única, de un gobernante precolombino, que se ha preservado intacta. El ajuar y séquito funerario del Señor de Sipán representan el poder y rango que esta autoridad había tenido en su tiempo.

Cabe destacar el papel que cumplieron las mujeres en esta sociedad, encontrándose las tumbas de las sacerdotisas: la Dama de Cao y la de San José de Moro.

RECUERDA



Arte Moche

<https://www.youtube.com/watch?v=vLEQvyWzryw>

Fig. 10: Gobernador Moche



3.8. NASCA

Se ubicó en los valles de Chincha, Pisco y Nasca en el departamento de Ica; fue descubierto por Max Uhle; estudiado por Tello, Anna H. Gayton, Alfred L. Kroeber y María Reiche. La capital de la cultura fue la ciudad de Kahuachi.

La sociedad nasca estaba constituido por pequeños señoríos o curacazgos que compartían un mismo sistema de organización económica y religiosa. Los sacerdotes guerreros y la casta militarista, para explotar al pueblo, montaron un Estado de carácter teocrático militarista (divino y belicista). El guerrero se manifestó colonizando los pueblos vecinos y llevando a cabo la práctica de las cabezas trofeo como tributo y demostración de dominación y

valentía.

Eran conocidos como los agricultores del desierto, habitaron una región árida y desértica; construyeron canales subterráneos, acueductos y reservorios. Desarrollaron actividades comerciales (trueque) para intercambiar productos con otros pueblos, sobre todo con los establecidos en la sierra, como los Huarpa.

3.8.1. Manifestaciones culturales

A. Cerámica

Considerados como los más grandes ceramistas pictóricos de la América Precolombina, hicieron ceramios con formas muy diversas. Las más típicas fueron los cántaros globulares con dos picos cilíndricos verticales y con asa puente; una de las características de la decoración fue el “horror al vacío”, su gama de colores contaba hasta con 16 tonos, menos el azul ni el verde. No usaron moldes, utilizaron para su elaboración la técnica del enrollamiento y para el pintado la técnica de pre cocción. Ninguna sociedad después de Nasca ha podido fabricar objetos tan finos, sofisticados y con una variedad tan amplia de colores; sobresale también, por la riqueza de la simbología plasmada en su decoración.

Fig. 11: Cerámica Nasca



B. Las Líneas de Nasca

Por muchos años, un enigma que causó hasta increíbles especulaciones son las gigantescas figuras de aves, insectos y otros, a lo largo de las pampas de Palpa y Nasca en un área de casi 350 Km². Fue descubierta en 1927 por el arequipeño Toribio Mejía Xesspe y dado a conocer por el polaco Paul Kosok.

Sabías que:

Los lugareños llamaban a María Reiche la “bruja” por barrer el desierto. Y que hoy es conocida como “Dama de Nasca”.

Fig. 11: Líneas de Nasca



Teorías

Diversas interpretaciones han sido propuestas para tratar de explicar la existencia y función de este extraordinario complejo de gigantescos dibujos trazados en el desierto, entre las que se consideran: Caminos sagrados, Toribio Mejía Xesspe; calendario astronómico, Paul Kosok y María Reiche; sistema de orientación territorial simbólico, Morrison y Aveni; referentes territoriales, Urton; centros de culto al agua y a la fertilidad, Reinhard y rutas de peregrinaje o centros de adoración, Rostworowski.

HORIZONTE MEDIO

3.9. TIWANAKU

Ubicado entre lo que hoy es Perú, Bolivia, el noroeste de Argentina y el norte de Chile; tuvo su núcleo geográfico en la meseta del Collao, situado a 4000 m.s.n.m. aproximadamente.

Su principal actividad fue la ganadería de camélidos, del cual obtenían carne, lana y fibras. Lograron la conservación de alimentos deshidratados (charqui y chuño). Buscaron controlar los diferentes pisos ecológicos para diversificar su producción a través del cual consiguieron su expansión y colonización. Usaron los camellones o waru waru (chacras elevadas), para proteger los cultivos de las inundaciones y de las bajas temperaturas.

3.9.1. Manifestaciones culturales

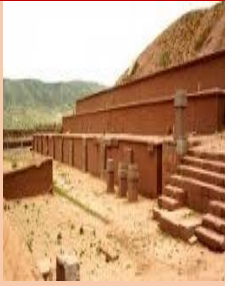
A. Arquitectura

Las ruinas de Tiwanaku de la región altiplánica de Bolivia tienen carácter monumental, desde el siglo XVI descritos como “cosa notable y para ver...” (Cieza de León, 1553) y considerado como el lugar más paradigmático de América.

Utilizaron piedras de gran tamaño, labradas y pulidas con gran perfección, edificaron: templete, complejos amurallados, fortalezas y centros ceremoniales administrativos (palacios), en algunos casos unidas con una especie de grapas de cobre o bronce,

en forma de T o de I.

Tabla 2. Arquitectura Tiwanaku

CENTRO	CARACTERÍSTICAS	
AKAPANA “Cerro Artificial”	Colina natural revestida con muros de piedras labradas. Adoratorio piramidal escalonado en cuya cima existe una depresión (reservorio de agua).	
Kalasadaya “Piedra Parada”	Templo ceremonial. Monolitos: Ponce, el Fraile y la Portada del sol.	
Templete Semi subterráneo	Plaza hundida con muros decorados con cabezas clavadas. Monolito: Barbado y Bennett.	

Pumapunku

“Puerta del Puma”

Uso de técnicas líticas más evolucionadas. Piedras talladas y unidas por grapas.



B. Litoescultura

Las esculturas monolíticas de Tiwanaku están hechas de piedra andesita, la más grandiosa es la Portada del Sol, con 4 m. de ancho por 2,75 de alto y un peso aproximado de 10 toneladas; tenemos además los monolitos Bennet (7.30m), Ponce (3.5m), Fraile (2.45m) y el Barbado (2.55m).

C. Cerámica

Desarrolló una cerámica de arcilla fina y frágil, con decoración principalmente geométrica; donde predomina el color anaranjado, utilizaron también el rojo, negro y blanco. Elaboraron vasos ceremoniales tipo Kero, así como los pebeteros o sahumerios que a veces se dotaba de una cabeza escultórica de puma.

Fig. 12: Cerámica Tiwanaku



3.10. WARI

Síntesis de las culturas Huarpa, Nasca y Tiwanaku. Por la sierra norte, la cultura Wari se expandió hasta Cajamarca y por la sierra sur hasta Sicuani y Arequipa. Por la costa norte, llegó hasta Lambayeque y hasta Moquegua por el sur.

Tuvo una planificación urbana y red de caminos. Su capital Wari, fue una gran ciudadela con áreas residenciales y artesanales, ubicada a 25 kilómetros al noreste de la ciudad de Ayacucho. Su economía se basó en la agricultura, la ganadería y el comercio.

Sabías que:

Algunos opinan que los wari sucumbieron por problemas económicos. Otros, en cambio, piensan que decayeron por otra gran sequía.

3.10.1. Manifestaciones culturales

A. Arquitectura

El cronista Pedro Cieza de León consigna la presencia de grandes edificios derruidos en territorio ayacuchano, denominándolas Viñaque. Los estudios realizados por Julio C. Tello (1931) ubican restos arquitectónicos dispersos por unos 10 km²., con murallas que se elevan hasta los 8 m. y 1.50 de ancho; encierran recintos en forma de “D”, asociadas a esculturas de piedra con calles y plazas. Los muros están levantados con piedras sin labrar cubiertas con barro y pintadas de rojo.

B. Textilería

La textilería de la cultura Wari tuvo influencia de Nasca, ya que se expandió hasta su territorio; se encuentran entre los más bellos del mundo prehispánico.

Entre los diseños Wari figura un personaje representado con un bastón en cada mano, imagen de una divinidad Wari. Otros diseños utilizados son las figuras de aves, serpientes y felinos.

C. El urbanismo

Luis G. Lumbreras sostiene: “Wari es una formación social que se caracteriza por un alto nivel de desarrollo tecnológico, con base

tanto en una elevada producción agropecuaria como en una producción urbana de gran aliento” Donde la explotación no sólo es "vertical", sino "horizontal", originando que los tributos se concentren en un solo territorio y dentro de éste, en una clase social que controla el poder.

Así, las ciudades representaban centros de poder (cabeceras de región) que permitieron una mejor gobernabilidad al dividir el poder por región.

Entre las ciudades cabeceras de región existían caminos muy amplios y bien trazados que, después fueron utilizados por los incas.

Sabías que:

Los tejidos fueron vitales para la difusión de la religión Wari. Su importancia es equiparable al papel y la escritura en Occidente.

Tabla 3. Urbanismo Wari

PRINCIPALES CENTROS URBANOS WARI		
Wari (Ayacucho)	Ciudad capital	
Piquillacta (Cusco)	Centro administrativo político (sur)	
Pachacámac (Lima)	Centro religioso administrativo (Costa central)	
Huiracochapampa (La Libertad)	Centro administrativo (norte)	

INTERMEDIO TARDÍO

3.11. CHIMÚ

El reino Chimú o Chimor, consolida sus dominios en el valle Moche, abarco desde Tumbes en el norte, hasta Carabayllo en Lima. Su líder Minchancaman fue derrotado por los incas, experimentando un paulatino desmembramiento, con la llegada de los españoles arribaron las epidemias que diezmaron a las poblaciones costeras, completando su desintegración.

Los chimú fueron un Estado expansionista centralizado con divisiones de clases sociales, herencia de cargos y una burocracia muy compleja.

Los ejes de la economía estuvieron enlazados con los acueductos que transportaban agua desde enormes distancias y una amplia red de canales de regadío, ganando grandes extensiones de tierra al desierto para cultivar maíz, calabazas, ají, porotos, algodón, yuca y otros productos agrícolas. En las playas y roqueríos practicaron la recolección de moluscos, crustáceos y algas marinas

SABÍAS QUE...

¿Sabías que los chimú fueron los más grandes sacrificadores de niños?

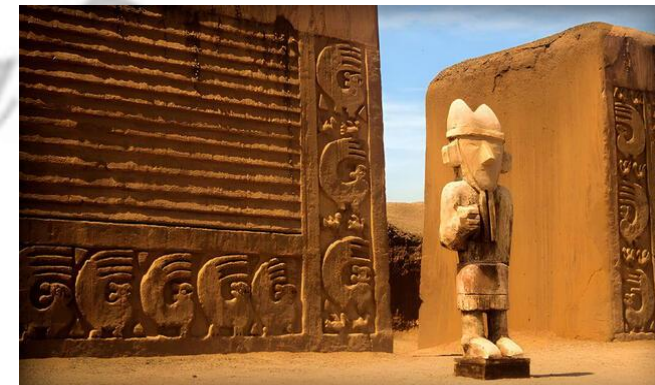
<https://youtu.be/je6gjyIHuro>

3.11.1. Manifestaciones culturales

A. Arquitectura

La ciudadela de Chan Chan está enclavada en el valle de Moche, fue el núcleo más importante de la cultura Chimú. Está considerada como la “Ciudad de barro más grande del Mundo” y ha sido declarada por la UNESCO como Patrimonio Cultural de la Humanidad. Tiene un área de 14 km², este coloso de adobes estaba constituido por diez “ciudadelas”, llamados hoy conjuntos amurallados. También destacaron La fortaleza de Paramonga, Huaca Esmeralda, Huaca Dragón. Su ocupación duró unos 600 años, hasta la anexión del reino al Tahuantinsuyo alrededor de 1470 d.C

Fig. 12: Ciudadela de Chan Chan



B. Cerámica

Su cerámica fue monocroma, utilitaria, en base a moldes. El color

predominante fue el negro. Sobresale los huacos dobles y el huaco silbador

Fig. 13: Cerámica Chimú



C. Orfebrería

Fue el mejor exponente de la orfebrería y metalurgia de toda la región costera del Perú. Sus artesanos dominaron muchas de las técnicas utilizadas para moldear el oro, la plata y el cobre, y las más diversas aleaciones. Sus artífices dominaban muchas técnicas y usaban sobremanera el repujado y martillado. Confeccionaron joyas de oro y plata, los tumis o cuchillos de corte semicircular, los vasos ceremoniales, así como orejeras y máscaras, todos en fino oro con incrustaciones de turquesas.

3.12. DESARROLLOS CULTURALES LOCALES

3.12.1. Chuquibamba

Esta cultura se desarrolló en la localidad de Chuquibamba, provincia de Condesuyos, departamento de Arequipa (800 a 1400 d. C.). Extendió su influencia tanto en la costa como en la sierra, especialmente al norte del río Sigwas, aunque el área de expansión Chuquibamba se localiza entre las cuencas de los ríos Majes y Ocoña; los arqueólogos, también han encontrado vestigios similares en la propia ciudad de Arequipa, en las excavaciones del cementerio de Challapampa y del colegio Independencia Americana. Los estudios arqueológicos de Chuquibamba demuestran que tiene su origen en la cultura Wari.

Constituyó una organización eminentemente agrícola y ganadera, por la presencia de andenes, canales y el aprovechamiento de los valles con el cultivo de plantas domésticas autóctonas.

A. Manifestaciones culturales

Arquitectura

Destacan los grandes centros arqueológicos como la gran pirámide de Huamantambo y la ciudad planificada de Ytac. Utilizaron piedra y barro.

Cerámica

Se caracteriza por ser derivada de la alfarería Wari. Los arqueólogos diferencian dos estilos complementarios:

- **Chuquibamba polícromo** (negro y blanco sobre rojo), este estilo se caracteriza por su decoración fina y de colores brillantes. Como parte de la decoración predominan los motivos geométricos como escalones, círculos, semicírculos, óvalos, triángulos, trazos sinuosos y sobre todo la presencia de la “estrella de ocho puntas”.
- **Chuquibamba bicolor** (negro sobre rojo), en este estilo abunda las vasijas abiertas y cerradas. La pintura base es de color rojo ladrillo y los elementos decorativos trazados encima son de color negro. Los dibujos más complicados son las esquemáticas representaciones de aves y camélidos.

Fig. 14: Cerámica Chuquibamba



3.12.2. Churajón

Se desarrolla entre los años 600 a 1400 d. C., tras la caída de Wari y Tiwanaku. Su centro político-administrativo, se ubicó en el cerro “Choquellampa” cerca de Siete Toldos, camino al Santuario de Chapi (Polobaya).

Su descubrimiento se produjo en la década de 1930 por obra del Monseñor Leonidas Bernedo Málaga, párroco de Quequeña y Pocsi, quien la denominó “cultura Puquina”.

Las investigaciones establecieron que el área tuvo una larga secuencia de ocupación humana, desde el pre cerámico hasta inicios de la colonia. La cultura Churajón habría sido una de las etapas más destacadas de la región y habría alcanzado su esplendor en el siglo XIV.

Se extendió por gran parte del valle de Arequipa y en menor medida por los valles de Vitor, Sigüas y Tambo. Durante su plenitud, la región experimentó un crecimiento demográfico que transformó significativamente el paisaje. La superficie agrícola se amplió mediante andenes, las aldeas aumentaron su tamaño y se extendieron por la campiña arequipeña y sus áreas colindantes.

A. Manifestaciones culturales

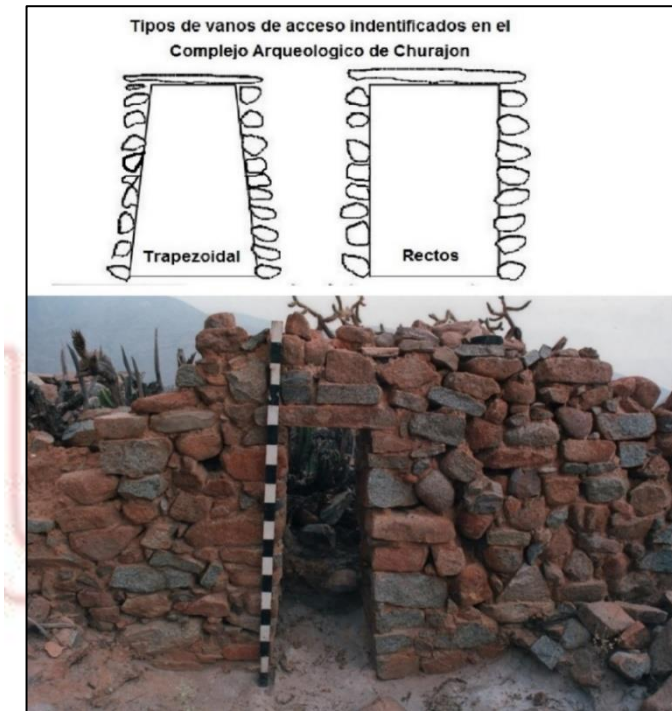
Arquitectura

Fue un asentamiento complejo, con superposiciones culturales, ya sea de manera simultánea o diacrónica. Durante el desarrollo inca algunas construcciones se modificaron, clausurándose algunas puertas o ventanas rectangulares para habilitar otras en forma trapezoidal. Asimismo, la adopción de chullpas como forma de enterramiento de los grupos dirigentes podría provenir de la influencia Tiwanaku o de los contactos con los señoríos Colla y Lupaca del Altiplano.

Utilizaron piedras trabajadas (cortadas) y sin trabajar (cantos rodados). No se han ubicado piedras pulidas, salvo en los batanes y morteros.

Destacan las ruinas de: Complejo arqueológico Churajón (Polobaya), Pampas La Estrella (Uchumayo), Kasapatac (Hunter), Pillo (Socabaya), Sonkonata (Socabaya), Yumina (Sabandía) y Tambo de León (Chiguata).

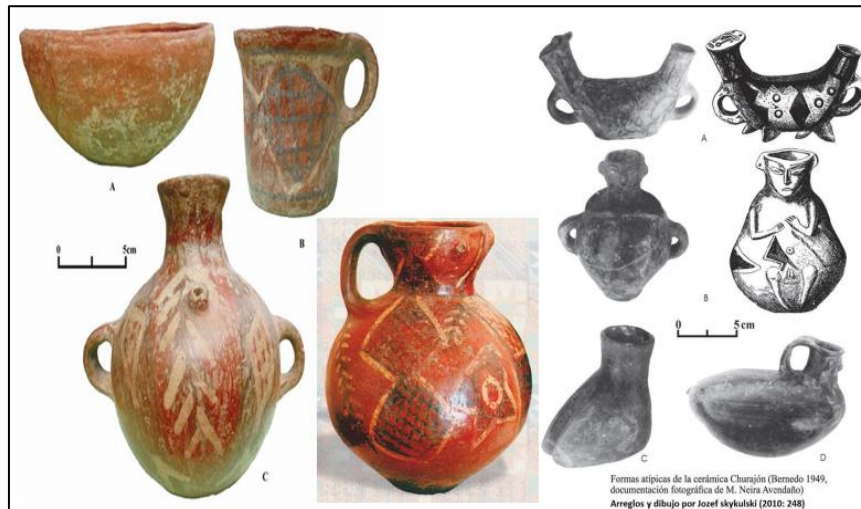
Fig. 15: Arquitectura Churajón



Cerámica

Fue de carácter utilitaria con manufactura rústica, engobe rojo, con diseños escalonados, rombos reticulados y semicírculos; pintados en negro y delineados de blanco. Fue incluido dentro de un gran grupo al que denominaron el “Estilo Tricolor del Sur”.

Fig. 16: Cerámica Churajón



SABÍAS QUE...

Una ciudad que dio origen a
Arequipa: Churajón

<https://youtu.be/DZ69fWu4jLI>

BIBLIOGRAFIA:

Del Busto, J. (1986). Perú Preincaico. Studium.

De la Vera Cruz, P. (1988) Cronología y Corología de la Cuenca del Río Camaná, Majes, Colca, Arequipa, tesis para optar al Título de

Licenciado de Arqueología.

Editorial Septiembre. Wari. El gran imperio andino y la cultura Tiahuanaco. Tomo 7. En Culturas antiguas del Perú. Primera edición 2015. Lima.

Editorial Septiembre. Mochica. Desarrollo cultural en la costa norte. Tomo 3. En Culturas antiguas del Perú. Primera edición 2015. Lima.
Editorial Septiembre. Nasca. Continuidad en la tradición de la costa sur. Tomo 6. En Culturas antiguas del Perú. Primera edición 2015. Lima.

Dillehay T (2000) The settlement of the Americas: a new prehistory. New York: Basic Books

David L (1974), Wind, Wave, Star, and Bird. - National Geographic Magazine.

Neira, M. (1990). Arequipa Prehispánica "Historia General de Arequipa". Fundación M.J. Bustamante De la Fuente.

Protzen, J. N. (2016). Las piedras de Tiahuanaco: Arquitectura y construcción de un centro megalítico andino. Fondo Editorial de la PUCP.

Zevallos, p (s/f). la arquitectura y el planeamiento urbano de la cultura de Churajón.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/22/LA_ARQUITECTURA_Y_EL_PLANEAMIENTO_URBANO_de_la_cultura_CHURAJ%C3%93N.pdf

TEMA 4

INVASIONES BÁRBARAS A LA EXPANSIÓN EUROPEA (S. V-XVI)

Durante este capítulo abarcaremos el periodo conocido como Edad Media (siglo V al XVI), centrándonos en las invasiones bárbaras, la cultura bizantina y árabe; el feudalismo, pasando por el renacimiento hasta llegar a la reforma protestante y el expansionismo europeo.



Fig. 2: Pueblos bárbaros en Europa durante el siglo VI



4.1. LAS INVASIONES BÁRBARAS

Desde mediados del siglo II, diferentes pueblos germánicos (vándalos, ostrogodos, francos, visigodos, anglos, sajones, etc.), originarios del centro y norte de Europa habían atacado Roma en diferentes ocasiones. Los ataques se intensificaron desde el siglo V, cuando una tribu de origen mongol proveniente de Asia Central, los hunos, invadieron el territorio de los germanos, quienes en su huida atravesaron las fronteras del imperio.

En el año 410 los visigodos finalmente saquean Roma, dejándola a merced de los demás pueblos germánicos que asolaron sus territorios y establecieron diversos reinos. En el año 476, el Imperio

Romano de Occidente llegó a su fin.

RECUERDA QUE



Aunque los campesinos y los soldados germanos conservaron su lengua nativa, la aristocracia empezó a usar el latín. Al fusionarse ambos troncos lingüísticos, nacieron las lenguas romances, como el español, el italiano, el francés y el portugués.

4.1.1. Causas de las invasiones bárbaras

Podemos mencionar:

Los cambios climáticos, que obligaron a emigrar a todos estos pueblos extranjeros.

El hambre de tierras más fértiles, más productivas y más fáciles de trabajar

El crecimiento demográfico, que impulsó al excedente de población a buscar nuevas zonas de asentamiento

El espíritu aventurero, el afán de botín, ya que, a través de las relaciones fronterizas y en el transcurso de las invasiones del siglo

III d.C., los germanos habían conocido las riquezas del Imperio Romano, despertando entre ellos el deseo de apropiárselas.

4.1.2. Consecuencias de las invasiones bárbaras

Se dio una síntesis entre la cultura romana y los pueblos bárbaros, que iba a ser la base de una civilización nueva, con su sello personal: la civilización medieval occidental. Por supuesto, no en todos sitios el grado de fusión fue idéntico, sino que en aquellos lugares donde germanos y romanos convivieron más tiempo esta síntesis fue más profunda (Galia o Hispania), mientras que, en otras zonas, como Italia o el norte de África, el escaso tiempo de convivencia o la llegada de nuevos invasores (lombardos, bizantinos, musulmanes)

impidió la maduración de esta nueva civilización o la retrasó considerablemente. En esta síntesis, Roma aportó elementos tales como la idea imperial, el



aparato administrativo en sus diversos niveles, la organización económica y social propia del Bajo Imperio, la cultura clásica y el latín (aunque bastante degradados), mientras que los pueblos bárbaros suministraron ideas y realidades como la realeza, el

concepto patrimonial del Estado, la personalidad de las leyes, o la preponderancia militar de la caballería.

Si quieres saber más, de este tema, revisa el siguiente vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZIsL>

Fig. 2: Expansión de imperio bizantino



4.2. IMPERIO BIZANTINO

Después de la caída del Imperio Romano de Occidente, el Imperio Romano de Oriente logró sobrevivir casi un milenio más. Su capital era Constantinopla, ciudad reconstruida en el año 330 d. C. por el emperador Constantino sobre el territorio donde se asentaba la antigua colonia griega de Bizancio. Por ello, el Imperio Romano de Oriente también es conocido como Imperio bizantino.

2.1. 1. Auge y caída

El imperio Bizantino tuvo importantes gobernantes como Justiniano (siglo VI), Heraclio (siglo VII), Isaurion (siglo VIII). Sin embargo, a partir del siglo XI comenzó su decadencia. El imperio se desintegraba internamente por las luchas entre diferentes bandos para hacerse con el poder y también por los conflictos sociales entre señores y campesinos. Finalmente, Los turcos aprovecharon la ocasión para terminar con el poder de Bizancio y en el año 1453 tomaron Constantinopla.

Si quieres saber más, revisa el siguiente vídeo:
<https://www.youtube.com/watch?v=pArkJvo52GY>

4.3. CULTURA ÁRABE

Dicha cultura se asentó en la Península Árabe que está ubicada en el sudoeste del continente asiático, entre el Mar Rojo y el Golfo Pérsico, en la parte central de la península encontramos el desierto, una zona inhóspita, habitada por los beduinos que se dedicaban a la cría de camellos, cabras y ovejas. La existencia de algunos oasis como Yatrib, Tabuk o La Meca facilitaban la existencia de asentamientos humanos cuyo sustento estaba en la agricultura y en el tráfico caravanero, impulsando la actividad comercial.

Fig. 3: Expansión del Islam



Los beduinos hablaban el árabe que se convertiría en la lengua oficial de la religión islámica. Todos estos pueblos que habitaban la península árabe eran animistas y politeístas, tenían un templo en común, la Kaaba y en él adoraban a la piedra negra.

Fig. 4: El profeta Mahoma



Mahoma: En el año 610 tiene una visión en el monte Hira, en el cual el arcángel Gabriel le anuncia el propósito de Alá, el de difundir la nueva religión, iniciando de esta forma la prédica entre sus familiares y allegados

4.3.1. La Meca y Medina

La Meca era una ciudad comercial controlada por un sector económico importante, una oligarquía mercantil, es aquí donde Mahoma empieza su prédica, sin embargo, sufre hostilidades y burlas, haciendo su estancia insostenible, marchándose hacia Yatrib, que luego se llamará Medina. A esta emigración se conoce como Hégira, que marca el inicio de la era musulmana. Es en Medina donde Mahoma además de líder religioso se convierte en líder político. Se establece, aquí el primer centro de oración: La Mezquita. Aquí también, inicia la guerra santa o Jihad, logrando vencer a aquellos a quienes consideraban infieles, en el año 630 ingresa triunfante a La Meca instaurando el islam, purificando el Kaaba y la doctrina musulmana: la creencia en un solo Dios, Alá, creencia en una vida futura, la oración en cinco momentos del día, el ayuno, la limosna. Todos estos preceptos se encuentran en el Corán, libro sagrado de los musulmanes.

4.3.2. La expansión del Islam

Al surgir el Estado musulmán rápidamente se inicia un proceso de expansión cuyo objetivo principal era difundir el islam. En este proceso encontramos distintos califatos:

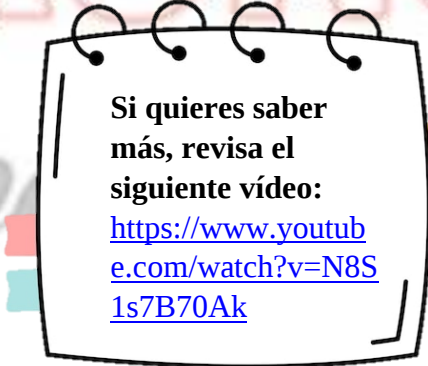
Ortodoxo: Conquista de toda Arabia, Siria, Mesopotamia y Egipto.

Omeya: Conquista de India, Turquestán, norte de África y Península Ibérica, donde son derrotados por los francos en la batalla de Poitiers el año 732 poniéndose fin a la expansión islámica.

4.3.3. Aportes del Islam a la cultura occidental

El Islam tiene aportes muy importantes a la cultura occidental, en la lengua encontramos palabras que usamos en nuestra vida cotidiana, por ejemplo: alfombra, almacén, aduana, acequia, alcalde.

En las ciencias desarrollaron:
Algebra, trigonometría,
algoritmos, alquimia.
Además, destacan por el fortalecimiento del comercio, a través de las caravanas que ponen en contacto el oriente con el occidente.



Si quieres saber
más, revisa el
siguiente vídeo:
<https://www.youtube.com/watch?v=N8S1s7B70Ak>

RECUERDA QUE



Actualmente en nuestro idioma tenemos palabras de la lengua árabe, tales como “OJALÁ” (Así lo quiera Alá), ello producto de la expansión del islam

4.4. EL FEUDALISMO

El feudalismo fue un tipo de organización política, económica y social que predominó en Europa desde el siglo IX hasta el siglo XIII. Bajo este sistema, el poder político y económico giraba en torno a la posesión de la tierra. La sociedad se caracterizó por el establecimiento de relaciones de dependencia personal conocidas como vasallaje.

4.4.1. Gobierno

El poder central, ejercido por los reyes, desapareció y se dispersó en los feudos. En ellos los señores feudales asumieron funciones propias del Estado, como legislar, imponer tributos y administrar justicia. Los lazos de dependencia se hicieron personales,

desapareció la noción de un hombre vinculado al Estado y se originó la sumisión de un hombre respecto a otro; este sistema contractual de relaciones políticas y militares entre los miembros de la nobleza de Europa occidental durante la alta edad media, se conoce como **vasallaje**.



4.4.2 Economía feudal

La tierra se transformó en una fuente de riqueza y poder al disminuir el comercio y la circulación de la moneda. La agricultura se convirtió en la base de la economía y la vida rural se hizo predominante; las ciudades, en cambio, languidecían. La economía fue de autoconsumo, porque cada feudo consumía mayormente lo que producía.

4.4.3. Sociedad feudal

La sociedad, fuertemente jerarquizada, fue dominada por dos estamentos sociales privilegiados: la nobleza y el clero; por debajo y en su gran mayoría se encontraba el pueblo, grupo no privilegiado, compuesto básicamente por aldeanos. A pesar de que la mayor parte de la población de los feudos era de origen campesino, los derechos sobre la tierra solo podían ser ejercidos por las clases superiores.

Fig. 5: Pirámide social durante el feudalismo



4.4.4. El renacimiento urbano

La reactivación del comercio, a partir de fines del siglo XI, hizo reaparecer las actividades propiamente urbanas. Los avances en las técnicas y conocimientos permitieron el aumento de la producción feudal, de esta forma se crearon las condiciones para el renacimiento de la actividad comercial y el resurgimiento de las ciudades. Las cruzadas también fueron importantes en el renacer del comercio entre occidente y oriente. Este fenómeno se observa en todo occidente, aunque con diferente intensidad, Italia será el principal escenario de este proceso, destacando ciudades como: Venecia, Florencia, Génova, Milán, Pisa, Roma. Otras ciudades como París, Brujas, Barcelona, Londres, también vieron el resurgir de la actividad comercial.

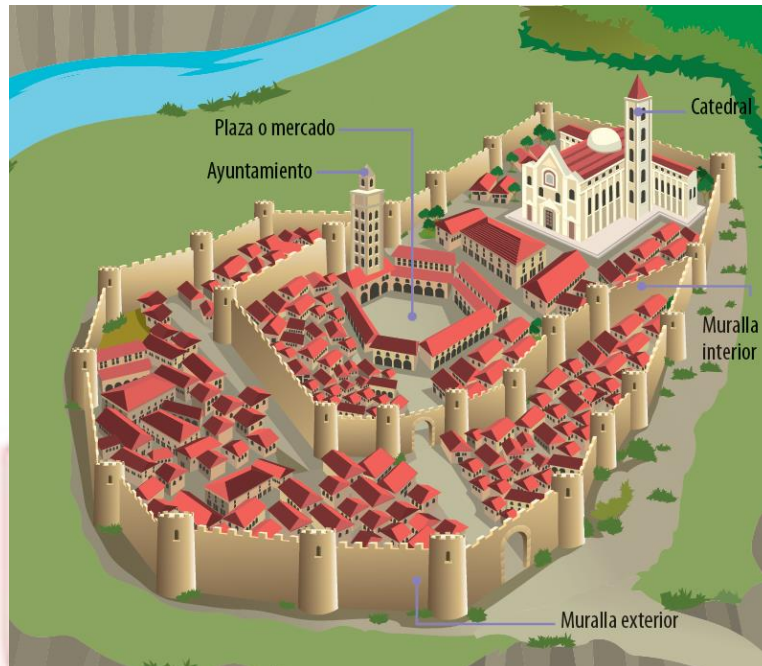
La ciudad se diferenciaba de las aldeas y poblaciones rurales por el tamaño del área urbana y el número de sus habitantes, pero sobre todo el tipo de actividades, aumentó el número de artesanos, mercaderes, profesionales liberales, eclesiásticos y funcionarios.

Europa consigue un poco de paz y orden; disminuyen las guerras y ahora más tranquila, puede producir e intercambiar. Los comerciantes son los beneficiados, empiezan a acumular riqueza y son los que luego van a llamarse burgueses. La aparición de esta

nueva clase social significó la ruptura del rígido esquema de la sociedad feudal y surgen las bases del sistema capitalista.

feudales. Este arreglo les convenía a los reyes, pues así debilitaban a los grandes nobles.

Fig. 6: modelo de ciudad durante el renacimiento urbano



La prosperidad de las ciudades permitió a los burgueses liberarse del dominio de los señores feudales. Al principio emprendieron sublevaciones, pero luego encontraron un mecanismo más eficaz: empezaron a proporcionar apoyo financiero a los reyes para obtener de ellos, cartas de libertad, que colocaban a las ciudades bajo la autoridad real y las sustraían del control de los señores

Si quieres saber más,
revisa el siguiente
vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=BahCALSrWLg>

4.5. EL RENACIMIENTO

El Renacimiento fue un movimiento cultural que se inició en el siglo XIV y se desarrolló hasta el siglo XVI con mayor énfasis en Italia.

Fue la visión del hombre concebida como en las antiguas culturas clásicas de occidente, es decir, Grecia y Roma, desde las cuales se planteó una nueva idea del hombre y del mundo, que fue punto de partida y fuente de inspiración para crear diversas obras artísticas, humanistas y científicas.

4.5.1. Características

- Para superar el teocentrismo se da valor al antropocentrismo, ahora era el hombre el centro de todo.

- Admiración por la cultura grecorromana, en especial por su idea del ser humano, así los artistas buscaron una nueva escala de valores éticos y morales ajenos a la Edad Media.
- Revalorización del arte clásico en temas mitológicos y en edificios arquitectónicos.
- Pensamiento que sostiene que solo a través de razón se puede alcanzar el conocimiento.
- Los estudios científicos y métodos experimentales se desarrollaron de manera significativa durante el Renacimiento, para aumentar el conocimientos e ideas sobre la naturaleza y el universo.
- El mecenazgo fue importante para promover la producción artística y expandir el Renacimiento por el continente europeo.

4.6. EL HUMANISMO

El humanismo, es un movimiento intelectual y literario del tiempo del Renacimiento, es una reacción contra la tradición espiritual y social de la Edad Media, así como la preocupación por el hombre. El humanismo desarrolla una idea fundamental: la grandeza y

dignidad humanas, además de enfatizar la labor activa del hombre como integrante en la obra de Dios. Los representantes de este movimiento se concentran en el estudio de las humanidades y de las artes liberales: gramática, poesía, elocuencia, pintura, escultura, arquitectura y música.

En la segunda parte del siglo XV el humanismo llega a su máximo desarrollo gracias a los mecenas, la imprenta y el libro y los aportes de los grandes maestros que llegan de Bizancio cuando los turcos otomanos ocupan la ciudad.

4.7. LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS

Los viajes de exploración aumentaron significativamente a finales de la Edad Media, destacando los viajes de Marco Polo (siglo XIII), hasta el impulso en la búsqueda de nuevas rutas comerciales entre Europa y Asia debido a la caída de Constantinopla en el año 1453.

Los grandes descubrimientos geográficos fueron una serie de aventuras de exploración que se produjeron en los siglos XV y XVI. Estos viajes tuvieron como protagonistas a exploradores como Cristóbal Colón, Vasco de Gama y Fernando de Magallanes, entre otros.

El 12 de octubre de 1492, Cristóbal Colón, bajo el apoyo político de los Reyes Católicos de España, arribó a América, con la falsa idea de haber llegado a la India. Este acontecimiento apertura el ingreso a un nuevo mundo y cambió para siempre la idea de la Tierra y de las posibilidades de exploración.

Posteriormente, Vasco de Gama navegó por el cabo de Buena Esperanza y llegó verdaderamente a la India en 1498, así se consiguió una ruta marítima directa desde Europa hasta el Asia. Con este descubrimiento se logró una revolución en el comercio.

En 1519, Fernando de Magallanes lideró una expedición que logró dar la primera vuelta al mundo, demostrando así la forma de la Tierra.

4.8. LAS EXPEDICIONES PORTUGUESAS

Portugal fue el primer reino en organizar viajes de exploración por el Atlántico. La necesidad de lograr rutas alternativas ante el empuje turco en el Mediterráneo y conseguir un acceso directo a las fuentes de oro, trigo, esclavos y especias (productos raros en Europa) empujó a este reino a realizar los primeros viajes de exploración por las costas africanas. Un personaje, el infante portugués don Enrique, apodado el Navegante, fue el promotor de toda una serie

de proyectos que comandados por grandes navegantes llevarían a Portugal, no sólo a bordear el continente africano y alcanzar las costas de la India, sino a desviarse de su ruta atlántica y arribar a costas brasileñas. Además, en 1418 se descubrieron las islas Madeira y posteriormente las Azores en 1428, convirtiéndose ambas en colonias portuguesas.

Luego se seguiría bordeando la costa africana, hasta que, en 1487, Bartolomé Díaz llegó hasta el extremo sur de África, al cual dio el nombre de Cabo de las Tormentas, probando que había un paso hacia

el Lejano Oriente. Al conocer esta noticia, el rey de Portugal cambió el nombre del cabo, por el de Cabo de la Buena Esperanza.

En 1497, Vasco da Gama zarpó de Lisboa con cuatro barcos, recorrió la costa oriental de África del Norte y el océano Índico. En abril de 1498 llegó al puerto de Calicut en la India.

Fig. 7: Ruta portuguesa hacia la India



4.9. LA REFORMA PROTESTANTE

Fue un movimiento de renovación religiosa desarrollado en Europa durante el siglo XVI, cuyo objetivo principal era la corrección de la Iglesia Católica.

4.9.1. Características

- Se inició en el Imperio Alemán (SIRG)
- Su iniciador fue el monje agustino Martín Lutero.
- Tras el luteranismo aparecieron nuevos movimientos reformistas como: el zwinglianismo, el calvinismo y la iglesia anglicana.
- Por su rechazo a la autoridad pontificia y su marcada resistencia a los edictos imperiales estos movimientos fueron denominados como “protestantes” por el catolicismo.

Fig. 8: Los reformadores



4.9.2 Causas de la reforma

Tenemos la corrupción del clero, la excesiva riqueza material de la iglesia, la rivalidad política entre algunos monarcas o nobles contra el poder pontificio, la influencia del pensamiento humanístico.

7.3 Tipos de Reformas

- **Luterana:** Iniciada por el monje Martín Lutero, quien publicó sus 95 tesis contra las indulgencias (1517) en la ciudad de Wittemberg, donde mencionaba que la salvación se consigue solo con la fe, no con las obras, ni con la intermediación de la iglesia; la única fuente de fe es la Biblia y esta puede ser interpretada libremente. Los sacramentos tienen validez relativa, donde se acepta el bautismo y comunión. Se rechaza el culto a santos y a la virgen, el culto a las imágenes y las reliquias sagradas.
- **Calvinista:** Se inicia cuando el abogado y teólogo Juan Calvino publica Instituciones Cristianas, considerado el primer tratado sistemático de teología protestante. Este conto con el apoyo social de la burguesía, donde se aceptaba la libre interpretación de las Santas Escrituras. Su principal doctrina fue la predestinación absoluta.
- **Anglicana:** Surgió en Inglaterra en el siglo XVI, siendo creada por el rey Enrique VIII de Tudor quien buscaba

divorciarse de Catalina de Aragón a pesar de la oposición del Papa. Tuvo como objetivo terminar con la poderosa influencia del Papa en Inglaterra, además de confiscar los bienes del clero.

Si quieres saber más,
revisa el siguiente
vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=V1zdeV-q5u8>

La primera dinastía de reyes de España fueron los Trastámara, representada por Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, quienes autorizaron los viajes de Cristóbal Colón y reconquistaron la península Ibérica

4.10. LA SUPREMACÍA ESPAÑOLA

La corona de España surge en el siglo XV con la fusión de los reinos ibéricos de Castilla y Aragón.

- El siglo XVI es el “siglo de oro español” pues este país se convirtió en la mayor potencia continental.
- La hegemonía española se debe en gran parte al descubrimiento y posterior colonización del “Nuevo Mundo” (América) y especialmente a la explotación de las minas de Potosí.

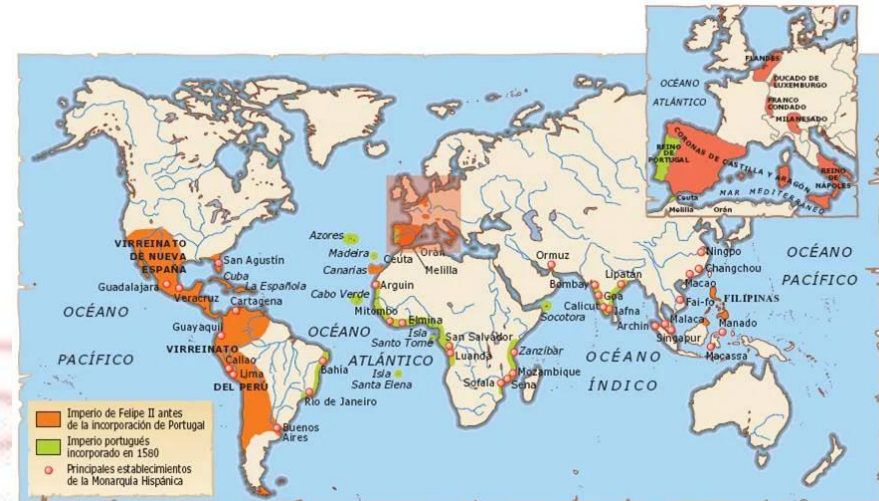


4.10.1. Los monarcas españoles

Destaca el Rey Carlos I, quien recibe una enorme herencia territorial, denominada “La Cuádruple Herencia”, iniciando la hegemonía española en el continente. Los territorios heredados fueron: La corona de Castilla (con ello de “Las Indias”); La corona Aragón (con ello el sur de Italia); Flandes (Bélgica-Holanda); Su mayor título fue ser nombrado emperador del Imperio Alemán (SIRG) con el nombre de Carlos V.

También destaca Felipe II, heredó la corona de los dos imperios coloniales más grandes de su tiempo, convirtiéndolo en el monarca más poderoso del siglo XVI.

Fig. 9: Dominios de España durante el siglo XVI



4.11. LAS RAZONES DE LA EXPANSIÓN EUROPEA

Entre las razones que posibilitaron la expansión europea de este tiempo están:

- **Necesidad de metales preciosos:** El oro y la plata con los que se acuñaban las monedas no cubrían las necesidades mercantilistas. La mayor cantidad llegaba en caravanas luego de atravesar el desierto de Sahara en África. Era entonces necesario una ruta más rápida y segura.
- **Búsqueda de nuevas rutas comerciales:** El avance de los musulmanes en el Mediterráneo y la ocupación de Constantinopla en 1453, puso fin a las rutas comerciales europeas con el Este. Hubo entonces necesidad de hallar la

Si quieres saber más,
revisa el siguiente vídeo:
<https://www.youtube.com/watch?v=nIqZE5KqNyw&t=440s>

manera de llegar alternativamente para conseguir los productos orientales (especias, sedas). El itinerario posible fue entonces la navegación hacia Occidente.

- **Búsqueda de tierras:** El encontrar tierras fue una razón también para la expansión. El Estado y las clases poderosas necesitaban otras posesiones y tierras de cultivo. La burguesía quería obtener nuevos mercados para sus actividades comerciales. La población en crecimiento exigía más tierras para poblarlas.
- **Necesidades espirituales:** También, finalmente, están las necesidades espirituales. Los musulmanes eran una amenaza para el cristianismo y estos buscaron entonces la forma de llevar la creencia en Cristo por todo el mundo. De otro lado la curiosidad por los relatos de Marco Polo es un factor a considerar.

BIBLIOGRAFIA

Ballús, P. (2008). Historial Universal Lexus. Lexus.

Bendriss, E. (2013). Breve historia del Islam. Nowtilus.

Bloch, J., & André, L. (2017). La Reforma Protestante: La respuesta a los abusos del catolicismo. En 50 minutos.

Braudel, F. (2015). El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II. Fondo de Cultura Económica.

Larousse. (1999). Gran Historia Universal Larousse: 4 del imperio a los reinos bárbaros. La República.

Vasiliev, A. (2015). Historia del Imperio Bizantino. Tomo I. Rafowich.

TEMA 5

ORÍGENES DEL TAHUANTINSUYO A INICIOS DE VIRREINATO (S. XVI)

Los incas son la síntesis de la gran tradición cultural andina. Su mayor esplendor corresponde al Horizonte Tardío (1440 – 1532). Es así que durante este apartado veremos los aspectos más relevantes de esa cultura. Asimismo, se trabajará la conquista española, los Incas de Vilcabamba, el enfrentamiento entre los conquistadores, y la creación del Virreinato peruano.



5.1 FORMACIÓN TAHUANTINSUYO

Los incas eran una etnia de habla puquina, originaria de la zona de Taipicala (Tiwanaku). Huyeron de ese lugar por la invasión de los aymaras y se establecieron en el valle de Acamama alrededor del siglo XII. En la centuria siguiente lograron imponerse a las etnias nativas: Huallas, alcavizas, sahuasiray, antasayas, ayamarcas, etc.

5.1.1 Origen y extensión inca

Tenemos que diferenciar los diferentes periodos que tiene la historia de los incas. Así, por ejemplo, es diferente el origen como pueblo y el origen como imperio. Al Imperio del Tahuantinsuyo lo encontramos en la parte central y occidental de América del Sur, llegando a ocupar parte de los actuales territorios de Perú, Bolivia, Ecuador, Chile, Argentina y Colombia. Su origen lo encontramos en el reinado de Wiracocha cuando la Confederación cusqueña es asediada por la invasión de los chancas y el inca, de ese momento, abandona Cusco sin ofrecer una resistencia. Es aquí cuando aparece la figura del hijo de Wiracocha que no era el sucesor para el reino, quien por su arrojo y valentía venció a los chancas y evitó la desaparición de los incas. A partir de esto y una vez coronado con el nombre de Pachacútec comienza la formación el desarrollo del Imperio del Tahuantinsuyo.

5.1.2 División territorial

El Tahuantinsuyo fue dividido en cuatro regiones o suyos para su mejor administración y control:

- El Chinchaysuyo, al oeste del Cusco
- El Collasuyo, al este del Cusco
- El Antisuyo, al norte del Cusco
- El Contisuyo, al sur del Cusco

Fig. 3: Mapa del Tahuantinsuyo



5.1.3 Periodos históricos incas y dinastías

Cuadro 01: Desarrollo histórico y cultural inca

Legendario o de los Curacazgos	Empezó a fines del siglo XII, por entonces los incas, sólo constituían una etnia, cuya información se pierde en la leyenda.	Manco Cápac y Sinchi Roca (Hurin Cusco)
Confederación Cusqueña	Los incas se extendieron por todos los valles del Cusco y para ello tuvieron que someter a las etnias y curacazgos existentes, luego formaron una Confederación o Reino Inca. Este periodo termina cuando los chancas invaden el Cusco.	Lloque Yupanqui, Mayta Cápac y Cápac Yupanqui (Hurin Cusco) Inca Roca, Yawar Huaca y Wiracocha (Hanan Cusco)
Imperial	Los incas realizaron grandes conquistas y formaron el poderoso Imperio del Tahuantinsuyo y su cultura alcanzó un extraordinario desarrollo.	Pachacútec, Tupac Inca Yupanqui y Huayna Cápac (Hanan Cusco)

Decadencia	Se produjeron sangrientas guerras, prolongándose por espacio de siete años, debido a las cuales el imperio entró en decadencia y cuando finalizó, llegaron los españoles (1532).	Huáscar y Atahualpa (Hanan Cusco)
-------------------	--	-----------------------------------

5.2. LA ECONOMÍA DE LOS INCAS

5.2.1 Principios de la economía

La reciprocidad: consiste en dar y recibir, es un intercambio de trabajo y dones, que puede existir entre individuos, personas, instituciones y entre estas y las autoridades. Son formas de trabajo recíproco el ayni (préstamo de trabajo), el waki (explotación conjunta de animales), la minka (trabajo en beneficio colectivo). En resumen, es "Hoy por ti, mañana por mí". Esta costumbre o principio aún sigue presente en el Perú con algunas variantes.

La redistribución: se da cuando surge el Estado. Es una reciprocidad ampliada entre las comunidades y el Estado. En resumen, es "guardar pan para mayo". Principio expresado sistema de trabajo llamado mita (trabajo de carácter obligatorio).

El historiador Franklin Pease, nos dice que hay dos formas de redistribución: la simétrica, perfecta, de ida y vuelta y la asimétrica, imperfecta, solo de un lado.

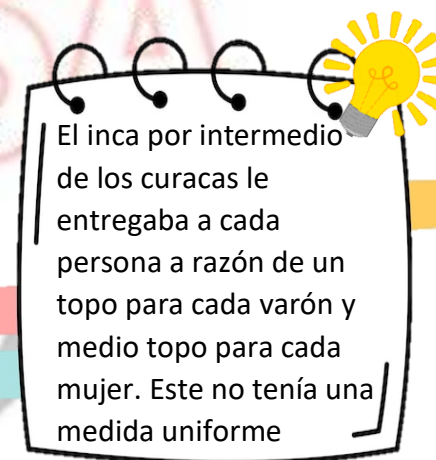
5.2.2 Actividades económicas

La agricultura

Fue la principal actividad económica del imperio, por ello la tierra fue considerada sagrada, como una diosa a la que llamaban Mama Pacha o Pachamama.

El total de tierras de cultivo de un ayllu se llamaba "marca" y se dividió en tres partes no iguales:

Tierras del sol: cuyas cosechas estaban destinados al mantenimiento de los hombres dedicados al culto, como los sacerdotes, las vírgenes del sol y para la preparación de ofrendas que se realizaban durante las fiestas religiosas. Eran trabajadas por los miembros del ayllu, mediante la minka de redistribución.



Tierras del inca: cuyos productos estaban destinados para la manutención de la realeza y la nobleza, los demás funcionarios y el ejército. Eran cultivadas mediante la forma de trabajo llamado minka de redistribución.

Tierras del ayllu: en poder de los hatun runas y constituían la mayoría de las tierras del ayllu, cuyas parcelas eran trabajadas por los miembros de la comunidad bajo la forma de ayni. Cada individuo recibía un topo si era varón y medio topo si era mujer.

El control ecológico vertical

John Murra, estudioso norteamericano, sostiene la hipótesis de un macrosistema económico utilizado por muchas etnias andinas, entre ellas las comunidades incaicas, donde cada etnia contaba con una zona nuclear en la que se encontraba el grueso de la población, el poder político y la producción de los alimentos básicos. Además, dice, que en las periferias del núcleo existían islas o archipiélagos en los cuales se desarrollaban el cultivo y explotación de otros recursos, trabajados y cuidados por los mitimaes.

Por lo general, estas zonas de desarrollo tenían un carácter multiétnico debido a que existían diferentes grupos étnicos al mismo tiempo. Ejemplo: en Arequipa, se encontró en lo que es hoy el distrito de

Yanahuara la coexistencia pacífica de chilques, mascas, chumbivilcas, collaguas, yanahuaras, callapas, collas, chichas, canches y otros.

Fig. 2: control de pisos verticales



La ganadería

Los auquénidos desempeñaron un rol muy importante en la vida de nuestros antepasados. Las especies utilizadas por el hombre andino y que se utilizan actualmente fueron: la llama, la alpaca, la vicuña y el guanaco.

Destaca la práctica ancestral del chaco, chacu o caycu, que consistía en rodear a las manadas de vicuñas y conducirlos hacia unas estructuras donde eran encerradas. Allí aprovechaban su inmovilidad para trasquilarlas sin hacerles daño ni poner en peligro su existencia.

5.3. LA ORGANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD ANDINA

5.3.1. Clases sociales

La sociedad incaica estaba basada en la estratificación de clases; sin embargo, esta estratificación no era cerrada, puesto que los individuos de la clase popular podían ascender a los estratos sociales superiores. Las clases sociales fueron tres: realeza, nobleza y pueblo.

Fig. 3: Pirámide social en el Tahuantinsuyo



La realeza o panaca real

Estaba representada por el inca, la coya y sus hijos.

El inca: el soberano del Tahuantinsuyo, denominado el inca o sapa inca, ejercía una soberanía absoluta y era venerado por su origen divino.

La coya: esposa legítima del inca, muchas veces su hermana o pariente cercana, considerada como hija de la Luna.

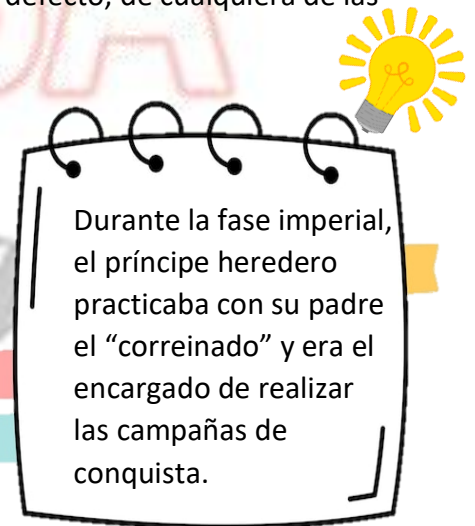
Esposas secundarias: el inca también establecía uniones matrimoniales con mujeres de otras panacas u otros grupos étnicos para entablar principalmente alianzas.

Los hijos: tenían calidad de príncipes, el príncipe heredero podía ser hijo de la esposa principal la coya o en su defecto, de cualquiera de las otras mujeres.

La nobleza

Era el grupo privilegiado formado por la aristocracia del imperio. Existían dos tipos de nobleza:

Nobleza de sangre: era la más considerada y estaba compuesta por todos los parientes del inca reinante y los descendientes de los incas fallecidos. Las panacas imperiales residían en el Cusco y todos sus miembros eran llamados



orejones, los cuales detentaban los cargos políticos y militares en su misión de secundar al inca en el gobierno del imperio.

Nobleza de privilegio: podía ser a su vez de dos tipos, **advenediza y recompensada**. Los nobles “advenedizos” eran jefes regionales, curacas que pasaban a formar la nobleza de segunda categoría. Eran nobles “recompensados” los hombres del pueblo que por sus hazañas o grandes servicios al Estado merecían que el inca los ennobleciese. Tal era el caso de los amautas, los quipucamayoc y los guerreros valientes.

El pueblo

Conformada por la gran mayoría de los habitantes del Tahuantinsuyo y que se dedicaban a las distintas actividades económicas.

El hatun runa “hombres grandes”: así se designaba al hombre común y corriente, integrante de la gran masa de campesinos y artesanos, miembros de los ayllus. El hatun runa en sí, fue el hombre del pueblo. Sobre esta gran masa de hombres descansaba el peso de la grandeza del Tahuantinsuyo.

Los mitimaes, mitmakuna o mitmaq: el término mitimaes significa desterrar, eran ellos gente “advenediza”, apartados de su “natural” étnico o de parentesco, ya sea voluntariamente u obligados por alguna

autoridad para cumplir funciones económicas, sociales, culturales, políticas y militares.

Los yanaconas: carecían de ayllu y se gobernaban sin curaca, dependían directamente del inca que les daba casa, vestido y comida.

Algunos estudiosos han sostenido que los yanaconas eran esclavos, sin ser esto exacto. Fueron criados o servidores perpetuos, cuya condición de tales corría de padres a hijos. Sus lugares más frecuentes de trabajo eran palacios, templos, chacras, cicales y lavaderos de oro en los ríos.

Fia. 4: Yanaconas en el Tahuantinsuyo



5.3.2. El ayllu y sus vínculos

Familia de familias. Esta unidad estaba fortalecida por cuatro vínculos:

Vínculo de parentesco, todos los miembros de un ayllu se reconocían hermanos entre sí, eran ayllunis (parientes).

Vínculo de gobierno, dado por la autoridad que los regía, el curaca.

Este era el jefe del ayllu y el responsable directo ante el inca.

Vínculo de trabajo, ligado a la tierra que el ayllu cultivaba, la marca, que hermanaba a todos los miembros del ayllu.

Vínculo religioso, se consideran descendientes de un mismo tótem o apu. Consistía en la adoración a los dioses como al Inti, Pachacamac, etc.

Fig. 6: EL Ayllu



5.4. ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y ADMINISTRATIVA

La jerarquía en el Tahuantinsuyo era muy rígida y vertical, pues el Sapa Inca tomaba todas las decisiones, secundado por un mínimo grupo de funcionarios.

5.4.1 Organismos de gobierno

El inca

Máxima autoridad en la estructura política, ejercía un gobierno despótico, absolutista, militarista y hereditario.

Consejo Imperial o Camachic

Estaba conformado por cuatro aposuyo, apocuna o suyuyuc apo; gobernantes de cada suyo o región, funcionaba como un órgano que asesoraba al inca.

Tucuyricuy

Significa “el que todo lo ve y el que todo lo sabe”. Actuaba como un inspector que recorría todo el territorio para vigilar el correcto funcionamiento del imperio. Tenía autoridad para resolver conflictos locales.

Totricuts o gobernadores

Autoridad que reemplazaba al inca en las provincias o wamanis, encargados de controlar la paz, la tranquilidad y el trabajo de los mitayos.

Fig. 5: Organización política



El curaca o ayllauca

“Señor de los pueblos”, eran los jefes de los pueblos o ayllus. El cargo de curaca era obtenido por capacidad en un sistema ascendente. Cumplían funciones religiosas y administraban la fuerza de trabajo de la población como tributarios del inca. Eran intermediarios y facilitaban el acceso de la mano de obra al inca. “tiana, andas y trompetas” eran los implementos básicos para ser reconocido como “señor principal”. Las diversas jerarquías de señores eran reconocidas por el material del

que estaban hechos estos implementos, de oro y plata para curacas “mayores” o de simples maderas o cañas para curacas “menores”.

El purej o puriq: Eran jefes de una familia y responsables del trabajo comunal de la familia.

5.4.2 Estructura administrativa

Había un importante control de todo lo relativo al imperio; sea población, producción, trabajo, tierras, ejércitos, fronteras, etc. Esta buena administración se logra considerando diferentes elementos:

Establecimiento del quechua como idioma oficial para facilitar la comunicación y el entendimiento.

Establecimiento del tributo incaico, entrega de fuerza de trabajo para hacer producir las tierras del inca y del sacerdocio.

Utilización de los quipus, para llevar la contabilidad. Los especialistas en su manejo y entendimiento eran los quipucamayoc.

El qhapacñan, redes de caminos que conectaban todas las regiones del Tahuantinsuyo. Incluía puentes y tambos.

Los chasquis, jóvenes mensajeros que recorrían los caminos del imperio portando correspondencia u otros mensajes oficiales enviados por el inca o para él.

5.5 EL ARTE Y LA CULTURA INCA

Tipos de arquitectura

5.5.1 El arte incaico

El arte incaico es admirado a través de su arquitectura, cerámica, textilería, orfebrería, música, danza, poesía, etc.

Arquitectura

Alcanzó notables niveles de desarrollo, superando a todas las culturas anteriores por su tamaño, majestuosidad y técnicas empleadas. Sus principales características son las siguientes:

- **Solidez:** se refiere a que son construcciones ciclópeas o de piedras inmensas.
- **Sencillez:** no utilizaron adornos, ninguna decoración interior ni exterior.
- **Simetría:** se refiere al conjunto arquitectónico que guarda proporcionalidad a todas sus partes (armonía).
- **Poligonal:** porque las piedras usadas tienen varios lados.
- **Almohadillada:** porque las piedras están colocadas a manera de ladrillos superpuestos.

Civil

Representado por los palacios, destacando los de Pachacútec, Túpac Inca Yupanqui y el de Huayna Cápac. También toman parte de la arquitectura civil; el acllahuasi, el yachayhuasi, los tambos, los caminos o qapaq ñan, etc.

Militar

Constituida por fortalezas y ciudadelas con fines de defensa tales como: Ollantaytambo, Sacsayhuamán, Pisac, Vilcashuaman, Kenko, entre otras.

Religioso

Representado por los templos, siendo los principales: Coricancha, Pachacámac, etc.

Civil-Militar

Machu Picchu, cuyo significado es “Montaña vieja”, fue descubierta por Agustín Lizárraga (1902) y difundida por Hiram Bingham (1911) ubicada en plena ceja de selva a 2300 m.s.n.m. El 7 de julio del 2007 fue declarada como una de las nuevas maravillas del mundo moderno en Lisboa, Portugal.

Fig. 7: Arquitectura inca



Cerámica

Fue policroma y precocida, con decoraciones de diseños geométricos y algunas representaciones zoomorfas.

Las vasijas que más se elaboraban eran:

El **urpu**, es un ceramio de cuerpo globular cuya base termina en punta, de modo que puede ser clavado en tierra. A ambos lados del cuerpo tiene dos asas y una escultura cerca del cuello y el pico se va estrechando poco a poco. Los hay de todos los tamaños, algunos llegan a medir hasta 1.50 m de alto. Se utilizaba principalmente para abastecer la chicha.

Los **keros**, podían ser tanto de arcilla como de madera. Muchos de ellos han sido encontrados en templos y palacios a manera de ofrendas.

Fig. 8: Cerámica incaica



5.5.2 La cultura incaica

La educación incaica

Era exclusiva para la nobleza. Estaba a cargo de los amautas quienes formaban a los futuros funcionarios. Las escuelas eran conocidas como yachayhuasi. Se enseñaba el quechua, la religión, el empleo de los quipus, actividades militares y la historia incaica. Los hijos de la nobleza conquistada también podían asistir al yachayhuasi.

Por otro lado, el acllahuasi (casa de las escogidas) cumplió el rol instructivo para las mujeres (arte textil, culinario y cortesano).

Música y danza

Los antiguos pobladores de los Andes, compartieron sus diversas vivencias con el canto y el baile, que eran elementos de socialización y expresión de la vida colectiva. El canto y el baile acompañaban las faenas agrícolas, las guerras, esperanzas y sufrimientos, la práctica de estas actividades reflejaron también las profundas desigualdades sociales pues ciertas danzas y canciones eran de uso exclusivo solo de la nobleza.

La música andina incaica era pentafónica, es decir, utilizaron cinco notas musicales, no obstante, compusieron cantos muy hermosos que eran interpretados con instrumentos de viento y percusión.

5.6. COSMOVISIÓN Y CREENCIAS RELIGIOSAS

5.6.1. El espacio y sus divisiones

Para los incas “espacio y tiempo” estaban asociados, estaban amarrados. Los mencionaban a través de la palabra Pacha.

El universo lo dividieron en tres sectores:

Hanan Pacha: mundo de arriba, residencia de los dioses.

Kaypacha: el mundo presente-aquí, habitación de los hombres.

Ukupacha: mundo subterráneo, habitación de los muertos y de las fuerzas de la fertilidad.

Estos tres mundos no estaban aislados, sino que entraban en comunicación gracias a los agentes intermediarios entre los cuales uno de los más importantes era el propio inca, comunicaba el Hanan Pacha con el Kaypacha. Pero una vez muerto, convertido en Illapa Inca, servía además para relacionar el mundo de abajo con el Aquí-Presente.

Fig. 9: representación de los tres planos del mundo inca



5.6.2. La religión

Al producirse la expansión inca no existía uniformidad religiosa en el territorio andino. Aunque probablemente todas las culturas compartían un patrimonio común, era una religión politeísta por la diversidad de deidades, sin embargo, existían dioses que tenían un carácter transversal dentro de los cultos practicados en el Tahuantinsuyo.

Principales divinidades

El Sol o Inti, fue la divinidad principal al que le rendían culto todos los pueblos del imperio. Estaba considerado como el padre de los incas y en su honor le levantaron templos en diferentes regiones, pero el

templo principal estuvo en la ciudad del Cuzco y se llamó Intihuasi o Coricancha

Pachacamac, significa en quechua “Creador”, divinidad principal de la costa. Su sede estaba a 30 km al sur de Lima.

Apu Kon Titi Wiracocha, se le empezó a rendir culto a partir del reinado de Pachacútec, pero solo la nobleza. Era considerado como un ser inmaterial, creador del mundo y de todas las cosas, significó señor del fuego, de la tierra y del agua. Algunos creen que fue, probablemente, el mismo ser mítico de los chavines y tiahuanacos, que salió del lago Titicaca, del mundo de las tinieblas.

Fig. 10: Principales divinidades del Tahuantinsuyo



5.7 LOS ESPAÑOLES EN EL TAHUANTINSUYO

Las primeras noticias sobre la existencia del Tahuantinsuyo llegaron de oídas de los españoles asentados en “Castilla de Oro” desde principios del siglo XVI. Se enviaron expediciones de reconocimiento al Pacífico Sur desde 1520, de todas sobresalieron las realizadas por Francisco Pizarro y Diego de Almagro quienes en su tercer viaje llegaron cerca de Tumbes en 1532 y desde ahí partieron a Cajamarca y comenzaron la conquista del Tahuantinsuyo.

Las causas por las cuales el Tahuantinsuyo cayó en manos de los españoles fueron:

- La guerra civil entre Huáscar y Atahualpa, por la disputa del trono incaico, causando debilidad en el Estado.
- Rivalidades entre la clase dirigente del Estado inca (panacas).
- El considerar a los españoles dioses (Wiracochas), sobre todo las huestes de Huáscar.
- La falta de decisión (exceso de confianza) de Atahualpa, al no atacar a los españoles desde un inicio, permitiéndoles planificar mejor sus estrategias de avance.
- Las enfermedades que se presentaron a raíz de la llegada de los españoles en América, el organismo indígena no era inmune a dichas enfermedades.

- La superioridad tecnológica (armas y caballería) por parte de los españoles.

Causa principal. El Tahuantinsuyo, era la suma de varias naciones conquistadas en camino a consolidarse en una sola nación. En este proceso los españoles hacen su irrupción en territorio andino, aliándose con pueblos (cañaris, tallanes, chachapoyas, huancas, tarmas, huaylas) que guardaban ya resentimiento hacia el Estado inca por tenerlos subordinados, encontraron así la oportunidad para conseguir su libertad; pueblos que pagarían más tarde muy caro por dichas decisiones, ya que los españoles olvidarían dichos tratos.

La conquista del Tahuantinsuyo no termina con la captura del inca Atahualpa, sino va a ser un proceso largo y arduo que demandará muchos años.

5.8. LA RESISTENCIA ANDINA

La resistencia contra la invasión europea se dio desde el primer momento de la conquista, organizada inicialmente por los partidarios de Atahualpa quienes una vez muerto el inca hostigaron y atacaron a los españoles en todo el trayecto de estos hacia el Cusco, luego de la derrota de los atahualpistas, será la elite cusqueña la que asumirá este rol.

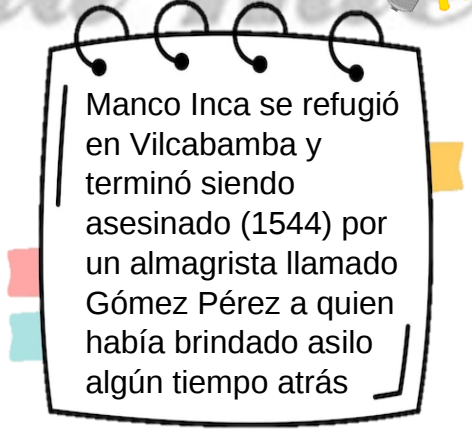
5.9. LOS INCAS DE VILCABAMBA

Estuvo conformada por un sector de la élite indígena cusqueña encabezada por Manco Inca.

5.9.1. Manco Inca

Inicialmente se mostró como aliado de los españoles, sin embargo, cansado de los excesos que los invasores cometían contra la población andina, decidió tomar las armas e iniciar la lucha por retomar el control y conseguir la expulsión de los europeos.

Su rebelión estalló en 1536 y es considerada la más importante del siglo XVI. La ciudad del Cusco sufrió el ataque de millares de indios durante varios meses (cerco al Cusco), no obstante que la fortaleza de Sacsayhuamán fuera tomada por los indios, la rebelión no logró triunfar. La expedición que fuera enviada a Lima tampoco pudo someter la ciudad capital, siendo derrotada por los españoles y los huancas.



Manco Inca se refugió en Vilcabamba y terminó siendo asesinado (1544) por un almagrista llamado Gómez Pérez a quien había brindado asilo algún tiempo atrás

5.9.2. Causas del fracaso de Manco Inca:

- La falta de una amplia colaboración indígena a la resistencia, en contraparte muchos curacas apoyaron a los españoles.
- El extremado valor y la campaña de terror por parte de los españoles.
- La ayuda que recibieron los españoles de Alvarado y de los soldados de Almagro.
- Los errores políticos de Manco Inca.
- La traición del Inca Paullo (hermano de Manco Inca).

Luego de la muerte de Manco Inca fueron sus hijos quienes continuarán con la resistencia andina:

Sayri Tupac (1544- 1557)

Renunció al título de soberano de Vilcabamba a cambio de una Encomienda en el Valle de Yucay (Cuzco) en 1557.

Titu Cusi Yupanqui (1560- 1571)

Aceptó firmar la llamada "Paz de Acobamba" con el cual autorizó el ingreso de misioneros mercedarios a Vilcabamba para la evangelización.

Túpac Amaru I (1571- 1572)

El Virrey Francisco de Toledo invitó al Inca Túpac Amaru a rendirse, pero en vista de su negación decidió abrirle campaña, derrotando al último soberano de Vilcabamba (1572).

Fig. 11: La resistencia andina



5.10. ENFRENTAMIENTO ENTRE ESPAÑOLES

5.10.1 Guerra de las fronteras

Producto de la repartición del territorio peruano en 1534 en dos gobernaciones:

La Gobernación de Nueva Castilla: Para Francisco Pizarro, esta demarcación ampliaba en 70 leguas más a lo estipulado en la Capitulación de Toledo de 1529.

La Gobernación de Nueva Toledo: Para Diego de Almagro, que abarcaba 200 leguas al sur de la Gobernación de Nueva Castilla. esto origino la disputa entre Pizarro y Almagro por la posesión del Cusco, a esta situación hay que añadirle la no repartición, con Almagro, del

rescate de Atahualpa y el fracaso de este en su expedición a Chile. En esta guerra se producen las siguientes batallas:

Batalla de las Salinas (Cusco, 6 de abril de 1538)

Luego de que Almagro tomara la ciudad del Cusco debió enfrentar a las huestes pizarristas liderados por Hernando Pizarro. Derrotado Almagro en la batalla de las Salinas, logró huir a Sacsayhuamán, pero viejo y enfermo, fue capturado y después de un juicio sumario fue ajusticiado en su propia celda el 8 de julio de 1538, por orden expresa de Hernando Pizarro.

Asesinato de Francisco Pizarro

Los almagristas, conocidos como “los de Chile”, se encontraban reunidos en Lima en torno Almagro “el Mozo”, éstos ajusticiaron a Francisco Pizarro el domingo 26 de junio de 1541, dirigidos por Juan de Rada, al grito de ¡Viva el rey y muera el tirano! Inmediatamente después el cabildo reconoció como gobernador del Perú a Almagro “el Mozo”.

Fig. 12: La resistencia andina

Batalla de Chupas (Ayacucho)

En 1542 llegaba al Perú, enviado por la Corona, el Pacificador don Cristóbal Vaca de Castro, quien apoyado por los pizarristas derrotó a las fuerzas de Almagro "el mozo" en la batalla de Chupas, cerca de Huamanga el 16 de setiembre de 1542.

5.10.2. Rebelión de los encomenderos (1544-1548)

La razón fundamental para esta guerra fue la promulgación de las Nuevas Leyes de Indias de 1542 por la que se creaba el Virreinato del Perú y fin de las antiguas gobernaciones de Nueva Castilla y Nueva Toledo además de la supresión del carácter perpetuo de las encomiendas, esto llevo a los encomenderos a sublevarse en contra de

la corona. Los encomenderos liderados por Gonzalo Pizarro se rebelaron contra el Virrey Blasco Núñez de Vela por querer aplicar en el Perú las Nuevas Leyes en 1544. En 1545, la Audiencia de Lima ante la presión de los pizarristas, decidió expulsar al Virrey y deportarlo a Panamá para que de ahí regresase a España, "primer golpe de estado virreinal". En este enfrentamiento se producen las siguientes batallas:

Batalla de Añaquito

Estando en pleno viaje rumbo a Panamá, Núñez de Vela decidió desembarcar en Guayaquil y desde ahí avanzar hacia Quito en donde procedió a organizar un ejército para regresar al Perú. Al enterarse de las acciones del Virrey, los encomenderos, lo derrotan en la Batalla de Añaquito el 18 de noviembre de 1546; luego de este enfrentamiento el Virrey Núñez de Vela fue capturado y decapitado. Gonzalo Pizarro fue proclamado Gobernador del Perú y se declaró en franca rebeldía frente a la Corona Española.

Batalla de Huarina

El Pacificador Pedro de la Gasca, enviado por la corona, estableció indultos y premios para aquellos encomenderos que decidiesen traicionar a Gonzalo Pizarro. El primer encomendero en sublevarse contra Pizarro fue Diego Centeno quien terminó siendo derrotado por

Francisco de Carbajal en la Batalla de Huarina, el 20 de octubre de 1547 en las riberas del Titicaca.

Batalla de Jaquijahuana

Pedro de La Gasca desembarcó en Tumbes, siguió el camino de Jauja y en Jaquijahuana (cerca del Cusco) el 9 de abril de 1548, sorprendió a Gonzalo Pizarro derrotándolo. Pizarro y Francisco de Carbajal fueron decapitados en el Cusco.

5.10.3. Guerra de los insatisfechos (1553-1554)

Se denomina así a la rebelión protagonizada por los encomenderos que no fueron favorecidos en la repartición de encomiendas y recompensas prometido por La Gasca.

Frente a esto, el 12 de noviembre de 1553 Francisco Hernández Girón se subleva en el Cusco contra la Real Audiencia de Lima capturando al corregidor del Cusco, Gil Ramírez de Avalos.

Recibió el apoyo de las principales ciudades del sur andino como Arequipa, Huamanga y la región de Charcas, avanza hacia Lima y se atrinchera en Pachacámac. En marzo de 1554 se produjo la batalla de Villacurí (Ica) en la cual Hernández Girón vence al ejército de la Audiencia, luego, en mayo de ese año, obtuvo una segunda victoria sobre los ejércitos de la Audiencia, dirigidos por Alonso de Alvarado, en

la batalla de Chuquinga (Apurímac). Finalmente, los rebeldes fueron derrotados en la batalla de Pucará (Puno) el 8 de octubre de 1554.

5.11. LAS LEYES NUEVAS Y LA CREACIÓN DEL VIRREINATO

5.11.1. Las Leyes Nuevas

Por Nuevas Leyes se conoce a un conjunto legislativo promulgado el 20 de noviembre de 1542 que buscó mejorar las condiciones de la población de América española, principalmente a través de la regulación del sistema de la encomienda que tan nefasto estaba resultando.

Desde comienzos de la conquista aparecieron voces en España denunciando los abusos contra los indios. Las Leyes de Burgos (1512-1513), trataron de regular el derecho a conquistar América con la prevención de los abusos mediante la creación, por ejemplo, de la encomienda. Encomienda que resultó un fracaso y permitió, precisamente que en 1542 se promulgará las Nuevas Leyes. Ahora se prohibía la esclavización de los indígenas y a abolir la encomienda a la muerte de su propietario. De otra parte, se daba una serie de resoluciones en favor de esta población.

Estas Nuevas Leyes trajeron consecuencias como la rebelión de Gonzalo al mando de los encomenderos, como ya vimos en un

apartado anterior, desde 1544 a 1548 y también la creación del Virreinato como nueva estructura política que reemplazaba a las gobernaciones.

5.11.2. Creación del virreinato

El Virreinato del Perú fue creado por el Rey de España Carlos I, en noviembre de 1542 a través de las "Nuevas Leyes" de Barcelona. La creación del virreinato respondió a:

- El fracaso del sistema de gobernaciones.
- El excesivo poder que fueron acumulando los encomenderos, los cuales se sentían cada vez menos ligados a la lejana España.
- El deseo de España de establecer un verdadero imperio colonial cuyo centro de gravedad económico sería América.
- El fin de las guerras civiles.
- La protección de las masas indígenas contra los abusos de los encomenderos.
- La implementación del tributo y de la mita, que favorecería directamente a la corona española.

Fig. 13: El Virreinato del Perú



5.12. LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y LAS CONSECUENCIAS DE LA CONQUISTA

El proceso de la conquista tuvo como consecuencia la reestructuración del espacio andino, para ello se crearon nuevas jurisdicciones

territoriales, se fundaron ciudades y se llevaron a cabo la exploración y colonización de nuevos territorios.

5.12.1. Las nuevas jurisdicciones territoriales

El Virreinato del Perú, comprendía casi toda Sudamérica, exceptuando Brasil, las Guayanas y Venezuela. Comprendía provincias menores para una mejor administración. En función a las necesidades de la corona, varias de estas provincias fueron convertidas en audiencias, sin embargo, todo el poder político se centralizaba en la autoridad del virrey. En 1544, al producirse la llegada de Blasco Núñez Vela, el primer virrey, se creó la Audiencia de Lima, que tomará la denominación de Real Audiencia, institución que colaboró en el gobierno del virreinato. Ya en los siglos XVI y XVIII se irán creando nuevas audiencias como las de Panamá, Santa Fe de Bogotá, Charcas, Quito, Chile, Buenos Aires, Caracas y Cusco.

5.12.2. La fundación de las ciudades

Uno de los aspectos que destacó en el proceso de colonización fue la fundación de ciudades, estas tuvieron diversas funciones: económicas por la gran actividad comercial, La irradiación religiosa y cultural, era en las ciudades donde se encontraban las principales iglesias y también las autoridades eclesiásticas y reductos defensivos debido a que

alojaban a los ejércitos coloniales. Para fundar una ciudad, el lugar elegido debía reunir algunos requisitos, tener buen clima y suelo, fuentes de agua limpia y estar cerca de poblaciones nativas amistosas, contar con un buen sistema de comunicaciones (caminos) y una salida a un puerto.

RECUERDA QUE



La **primera ciudad fundada** por Francisco Pizarro fue San Miguel de Tangarará (hoy Piura)

Fig. 14: Representación de la fundación de la ciudad de Lima



5.12.3. Las consecuencias de la conquista

- La desaparición del imperio inca y su reemplazo por el Virreinato del Perú.
- Incorporación al dominio de la corona española de extensos territorios andinos.
- La desarticulación de las poblaciones originarias, la ocupación de la tierra por parte de los conquistadores y colonos y la reducción a la servidumbre de los indígenas.
- La destrucción de numerosos objetos culturales como esculturas, edificios, manifestaciones religiosas, etc.
- El ingreso en el tesoro de la corona española de inmensas cantidades de oro y plata que fueron empleadas en sostener las guerras que mantenía España y finalmente ocasionaron una crisis inflacionaria.
- El establecimiento de una base sólida para la expansión territorial hacia el norte, el sur y hacia el interior del continente.

BIBLIOGRAFÍA

Del Busto Duthurburu, J. A. (2004). Conquista y Virreinato. Enciclopedia Temática del Perú. Tomo II. El Comercio.

Del Busto, J. (1986). Perú Preincaico. Studium.

Del Busto, J. (1988). La Conquista del Perú. Studium.

Kenneth, J. (2011). Crisis y decadencia. El virreinato del Perú en el siglo XVI. Banco Central de Reserva del Perú. Instituto de estudios peruanos.

Macera, P. (2006). El Inca colonial. Bruño.

Merluzzi, M. (2014). Gobernando los Andes. Francisco de Toledo virrey del Perú (1569-1581). Fondo Editorial PUCP, Colección Estudios Andinos.

Pärssinen, M. (2013). Tawantinsuyu. El estado inca y su organización política. Institut Francais d' études andines.

Pease, F. (2007). Los Incas. Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú.

Rostworowski, M. (1988). Historia del Tahuantinsuyu. IEP.

Vilchez Chiroque, F. &. García Escobar, Mario (2021). Historia del Perú. Colección de Compendios Académicos. Lumbreras Editores.

Zuzunaga Briceño, J. (1995). Historia del Perú en el Proceso Americano y Mundial. Tercer Grado de Secundaria. Facultad de Economía-UNSA.

Santillana (2019). Ciencias sociales 2, secundaria: texto escolar. Directora editorial, Cecilia Mejía. Lima: Quad Graphics Perú.

TEMA 6

ORGANIZACIÓN DEL VIRREINATO SIGLO XVII AL SURGIMIENTO DE LA REPÚBLICA PERUANA

El virreinato del Perú, creado por orden de Carlos I de España en noviembre de 1542, sin duda, presentó características fundamentales que al día de hoy persisten en nuestro imaginario.

Este año al recordar la consolidación de la independencia es importante estudiar estos sucesos para así poder entender el origen de nuestra república actual.



6.1. EL VIRREINATO DEL PERÚ DURANTE EL SIGLO XVII

El siglo XVII es un tiempo de cambios y de crisis para la vida económica del virreinato del Perú. La minería ya no era, como en el siglo anterior, tan importante y dejaba de ser la actividad fundamental de la economía colonial, ahora otras actividades ligadas a las necesidades locales cobraban fuerza.

En este contexto, se produce una reforma fiscal desde Madrid, que tiene como objetivo aumentar la carga tributaria que pesaba sobre la colonia. De un lado las autoridades de España y Lima quieren imponer y de otro lado los empresarios coloniales buscan resistir estas nuevas exigencias.

6.2. CAMBIOS EN LA ECONOMÍA DEL VIRREINATO

El virreinato peruano se regía a dos sistemas para el comercio exterior:

- **El monopolio comercial**, que imponía a los americanos la obligación de comerciar únicamente con España.
- **El sistema de flotas**, que regulaba el procedimiento para realizar el tráfico comercial.

La economía de la metrópoli, era débil es por ello que los productores españoles tenían un mercado cautivo de productos, los comerciantes imponían precios y el Estado tenía una amplia base tributaria. Sin embargo, los siguientes factores socavaron el sistema monopólico en el siglo XVII:

- El fortalecimiento de los comerciantes locales, agrupados en el Tribunal del Consulado.
- El aumento de las cargas fiscales, con la imposición de nuevos impuestos. Esto produjo que muchos comerciantes optaran por el fraude, lo que afectó el nivel de recaudación.
- La infiltración de casas comerciales extranjeras (principalmente inglesas, holandesas y francesas) en el comercio legal a Sevilla.

6.2.1. La diversificación de la economía

Cuando la producción en Potosí cayó (desde 1620), se impulsó la búsqueda de nuevos centros mineros. Entre los más importantes tenemos a Castrovirreyna, Pasco y Oruro, los cuales mantuvieron una alta producción de plata durante todo el siglo XVII. Además, este proceso produjo el auge de las economías regionales en el Virreinato, las que se especializaron en las siguientes actividades:

- **La agricultura comercial**: Se desarrolló, principalmente, en los valles costeros. En la costa norte y central se producía azúcar, mientras que, en la costa sur, vid y olivo.
- **La industria textil**: Surgió para satisfacer la demanda del sector criollo. Quito y Cusco fueron los principales centros de producción textil.
- **El comercio intercolonial**: Los circuitos comerciales terrestres y marítimos se fortalecieron por la mejora de las vías de comunicación y el auge de la industria naviera en los astilleros de Guayaquil.

Todos los segmentos de la población participaban en el desarrollo de esta economía, lo cual favoreció a los comerciantes y productores

locales afincados en Lima, pero afectó los ingresos de la Corona española.

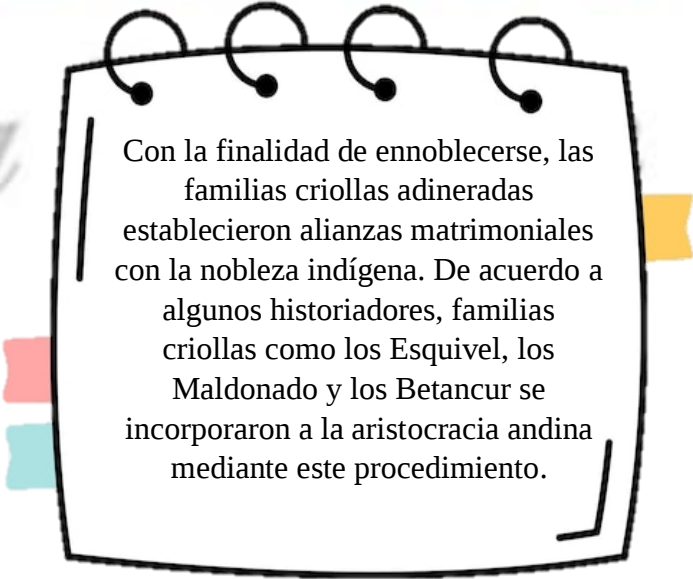
En la primera mitad del siglo XVII, Lima vivió un gran auge económico por su cercanía con el Callao, punto neurálgico del comercio transatlántico y la exportación minera. La élite limeña incluso importaba productos suntuarios de China (seda, porcelana, tapices, marfil, jade, etc.) a través del puerto de Acapulco, perteneciente al Virreinato de Nueva España (México). Sin embargo, a finales de ese siglo, la ciudad entró en un periodo de decadencia ocasionado por la crisis del comercio transatlántico, la caída de la producción minera, el crecimiento de los núcleos económicos regionales y el devastador terremoto de 1687.

6.3. LA SOCIEDAD COLONIAL

La sociedad colonial presentaba las siguientes divisiones: Étnica: blancos, indios, negros y castas; Social: aristócratas, plebeyos y esclavos; y Jurídica: república de españoles y república de indios.

6.3.1. República de españoles

Para este caso, tenemos a los chapetones o peninsulares, que eran los nacidos en España, podían ser ricos o pobres, gozaban de privilegios y podían ocupar cargos públicos. Formaban parte los encomenderos, hacendados, comerciantes, funcionarios, nobles, altos funcionarios civiles y eclesiásticos. Por otro lado, estaban los criollos: hijos de españoles nacidos en América. Gozaron de casi todos los privilegios de los peninsulares y ocuparon altos cargos públicos hasta la aplicación de las Reformas Borbónicas. Su patrimonio fue transmitido a través del mayorazgo. Llegaron a participar a favor de la emancipación.



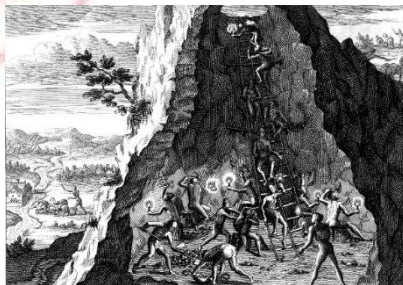
Con la finalidad de ennoblarse, las familias criollas adineradas establecieron alianzas matrimoniales con la nobleza indígena. De acuerdo a algunos historiadores, familias criollas como los Esquivel, los Maldonado y los Betancur se incorporaron a la aristocracia andina mediante este procedimiento.

6.3.2. República de indios

Se dividía de la siguiente manera:

- **La nobleza indígena:** que estaba formada por descendientes de las antiguas panacas reales incaicas y los curacas de los pueblos andinos.
- **Los indios prósperos:** que constituían un sector integrado principalmente por artesanos y mercaderes. La mayoría de ellos vivía en las ciudades.
- **Los “indios del común”:** que eran los indígenas tributarios que vivían en el campo, principalmente en las reducciones o pueblos de indios. Se dedicaban, en su mayoría, a la agricultura y ganadería, excepto en los periodos requeridos para trabajar en la mita.

Fig.: Indios mitayos



6.3.3. Mestizos

Surge por la desproporción entre el número de hombres y mujeres peninsulares. Fueron los primeros que más rápido asimilaron la cultura occidental, carecían de la “pureza de sangre” (español + indígena). Existieron varias prohibiciones para ellos, aunque tenían la ventaja de la movilidad social.

6.3.4. Otras castas

Mulato (español + negro), **zambo** (negro + indígena), **castizo** (español + mestizo), **cholo** (mestizo + indígena), **chino** (mulato + indígena).

6.3.5. El mundo de los esclavos

Los esclavos africanos, llamados “piezas de ébano”, eran uno de los “productos” de comercialización más cotizados. Secuestrados por comerciantes portugueses, que eran los únicos con derechos sobre las costas africanas, llegaban a América tras largas semanas de viaje en sucias embarcaciones, hacinados, mal alimentados y carentes de higiene. En el Perú, la mayoría de ellos fueron llevados a la costa y se dedicaron al trabajo en las haciendas azucareras y algodoneras. En Lima, ciudad que concentraba a casi dos tercios de la población

africana, se dedicaban, principalmente, al servicio doméstico. Progresivamente, como resultado de las numerosas denuncias contra los maltratos de sus amos, los esclavos lograron algunos cambios a su favor. Por ejemplo, se prohibieron las mutilaciones, se reguló la cantidad de azotes permitidos, entre otros aspectos.

6.4. LA IGLESIA Y LA EVANGELIZACIÓN

Destacan instituciones como el regio patronato, que dirigía las relaciones entre la Corona española y las iglesias de América. Los sumos pontífices otorgaron a los reyes de España una serie de facultades (enviar misioneros a América, percibir diezmos y elegir autoridades eclesiásticas) conocidas como el Real Patronato, permitiendo que la Corona dirija la iglesia en América. Asimismo, el diezmo era una donación de los feligreses y el patrimonio personal de cada religioso al ingresar a una orden religiosa a través del 10% de la producción agrícola y la primicia.

Por otro lado, destaca la participación de las órdenes religiosas, cuya tarea era la evangelización. Estas órdenes fueron: Dominicos (primera orden en llegar), franciscanos, mercedarios, agustinos, jesuitas (últimos en llegar, impulsó la educación). Finalmente, la iglesia se

encargó de la enseñanza y protección de la cristiandad a través de la extirpación de idolatrías (religión andina) y el Tribunal de la Santa Inquisición (herejías, brujería y otras religiones).

6.5. LAS REFORMAS BORBÓNICAS Y EL VIRREINATO DEL SIGLO XVIII

A fines del siglo XVII la Casa de Austria dejó de gobernar España, y después de una guerra de sucesión subió al trono la dinastía francesa de los Borbones. Estos tomaron conciencia de la decadencia en la que se encontraba España, pues fue el país más afectado por la crisis del siglo XVII. Es así que aplicaron una serie de medidas, tanto en España como en sus colonias.

6.5.1. Reforma territorial

Se crearon nuevas circunscripciones territoriales: dos virreinos (Nueva Granada y Río de la Plata) y una capitanía general de Venezuela. Además, La frontera con los dominios de Portugal se estableció a través del Tratado de San Ildefonso (1777), por el que España cedió un vasto territorio de la selva. Estos cambios trajeron como consecuencia la pérdida de la hegemonía política del Virreinato del Perú en América del Sur.

6.5.2. Reforma administrativa

Tuvo como fin La recuperación del control del Estado sobre la administración pública, la profesionalización de la administración y el control constante de los funcionarios. Asimismo, la principal medida fue el establecimiento de las intendencias. Dichas reformas originaron el malestar de los criollos, quienes vieron afectados sus privilegios.

Fig 3: Virreinos creados durante las reformas borbónicas



6.6. INFLUENCIA DE LOS CRIOLLOS EN EL VIRREINATO

Los criollos fueron uno de los grupos más afectados debido a las reformas borbónicas, debido a la marginación que sufrieron en detrimento de los españoles. Producto de ello fueron uno de los grupos más activos a favor de la independencia.

6.7. LA REBELIÓN INDÍGENA EN EL PERÚ

Movimientos desarrollados por los indígenas en el siglo XVIII en el Virreinato del Perú, a causa de las precarias condiciones de vida de la población. Se produjeron más de cien rebeliones indígenas a lo largo del territorio.

6.7.1. Rebelión de Juan Santos Atahualpa

Dirigida por el curaca Juan Santos Atahualpa quien se levantó en la zona conocida como el Gran Pajonal en la selva central entre 1742 a 1756. Logro unir a las etnias asháninkas, shipibos, conibos, piro, amueshas, amashencas y otros pueblos de la Amazonía.

La rebelión se dividió en dos fases, en la primera se dio la batalla de Quimiri, en la que los indígenas lucharon a la explotación sufrida por clérigos y corregidores. Llegó a Tarma, Jauja y Chanchamayo. Mientras que en la segunda fase se tomaron los poblados de Sonomoro y Andamarca, zona desde la cual se podía organizar un ataque final a

Lima, aunque dejarían la zona a los dos días. Juan Santos nunca fue detenido, y se piensa que murió en el anonimato.

Fig 4: Imagen de Juan Santos Atahualpa



6.7.2. Rebelión de Túpac Amaru

Fue dirigida por José Gabriel Condorcanqui Noguera, más conocido como Túpac Amaru II, quien encabezó en 1780, la insurrección indígena más extensa e importante de la historia virreinal. Cacique de Surimana, Tungasuca y Pampamarca, casado con Micaela Bastidas, tuvo tres hijos. Comerciante, arriero; transportaba mercaderías entre Cusco, Puno y el Alto Perú. Fue una rebelión antifiscal y anticentralista, que protestaba por los elevados impuestos y exigía instaurar reformas (Walker, 2017).

Fig 5: Imagen de Tupac Amaru II



A. Causas

- **Económicas:** El visitador José Antonio de Areche en aplicación de las reformas borbónicas, elevó la alcabala del 4% al 6%, aumento del valor del tributo indígena y la creación de aduanas internas que perjudicaron notablemente a comerciantes y arrieros en el espacio andino.
- **Políticas:** Ideas reformistas a favor de los indígenas, en contra de las autoridades y de las supuestas órdenes del rey.
- **Sociales:** Pedía la supresión de la mita y del tributo indígena.
- **Administrativas:** Sostenía la creación de una audiencia en el Cusco, para la defensa rápida y honesta de los indios y la supresión de los corregimientos y los repartos mercantiles.

B. Fases

El centro de esta rebelión estuvo en el Cusco y se expandió por todo el sur del Virreinato del Perú y todo el Alto Perú del Virreinato del Río de la Plata.

Desarrollo	Acontecimientos importantes
Fase Cusqueña (noviembre de 1780 - mayo de 1781)	Liderada por Túpac Amaru II. 4 de noviembre, captura del corregidor de Tinta, Antonio de Arriaga quien es ejecutado en la Plaza de Tungasuca el 10 de noviembre. 16 de noviembre, Túpac Amaru II proclamó la abolición de la esclavitud. 18 de noviembre, victoria en la batalla de Sangarará, pero se comete el error de no marchar hacia el Cusco e iniciar la campaña hacia el Alto Perú. En enero de 1781, se desarrolló el cerco al Cusco, pero ya era demasiado tarde. Fuerzas militares enviados por el Virrey Jáuregui y apoyados por caciques (entre ellos Mateo Pumacahua) evitaron su ingreso. Derrotado en la batalla de Checacupe (Tinta, 6 de abril de 1781). Fue capturado, gracias a la traición de Francisco Santa Cruz, en Langui. El 18 de mayo de 1781 Túpac Amaru II fue ejecutado en la plaza de Cusco, también corrieron la misma suerte, su esposa Micaela Bastidas, la cacica de Acos Tomasa Tito Condemayta y otras figuras de la rebelión.

Fase Aymara (marzo–noviembre de 1781)	Liderada por Julián Apaza, conocido como Túpac Katari. Se desarrolló un sentimiento anti-peninsular y anti-criollo, logrando cercar la ciudad de La Paz en dos oportunidades. Nuevamente, la desunión entre los indios, la escasez de armamento y la traición, ocasionaron la derrota, captura y muerte de los líderes aymaras. Túpac Katari sufrió la misma pena que Túpac Amaru II, es decir, fue descuartizado.
Fase de la Prolongación (1781 – 1783)	Liderada por Diego Cristóbal Túpac Amaru, último líder de la rebelión. Se prolonga la lucha durante varios meses, hasta que terminó por rendirse (La Paz de Sicuani, en enero de 1782 y entregar sus armas). Un año después, los españoles desconocieron este acuerdo de paz y luego de capturarlo lo ejecutaron, marcando de esta manera el fin del movimiento tupacamarista.

Fig 5: Fases de la Rebelión de Túpac Amaru II





6.8. LA FORMACIÓN DE NUESTRA IDENTIDAD NACIONAL

La identidad nacional es un elemento del Estado-Nación, necesario e importante para identificarse con el país y actuar en conjunto por un futuro mejor. Es, desde la independencia que aparece la necesidad de formar esta identificación con el Perú nuevo, que buscaba su propio destino. Así la “promesa de la vida peruana”, como lo llamo el historiador Jorge Basadre, fue el primer intento por formar un imaginario nacional que pudiera resolver los problemas del virreinato y que cada grupo social alcance una vida mejor.

Sin embargo, en nuestro país no se puede hablar de identidad nacional como podría ser en otros lugares por diferentes razones como, por ejemplo, la diversidad geográfica y cultural que tenemos. Así los

diferentes grupos culturales tenían y aún tienen diferentes características y, por lo tanto, sus identidades representan una variedad y no una, de carácter nacional y única.

6.9. LA CRISIS POLÍTICA DE ESPAÑA (1808-1812)

La crisis política de España tiene relación con la crisis del Antiguo Régimen que fue un proceso que comenzó con las repercusiones de la Revolución francesa (1789) y se agudizó a principios del siglo XIX con la denominada invasión napoleónica de la Península Ibérica (1808) y la respuesta de los políticos liberales en las Cortes de Cádiz (1810-1814).

6.9.1. La invasión de Napoleón Bonaparte a España

En España y de manera provisional, se organizaron las denominadas juntas de gobierno, aparecieron en las principales ciudades y fueron controladas por las élites. Tenían como objetivos resistir a los invasores franceses y jurar fidelidad a Fernando VII.

El fundamento o causa de la formación de las juntas de gobierno se encuentra en la invasión de Napoleón Bonaparte a España (1808 a

1814), obligando a renunciar al Rey Fernando VII y nombrando como monarca de España a su hermano José Bonaparte.

6.9.2. Las Juntas de Gobierno en América

Se planteó para los americanos la disyuntiva sobre si obedecer al gobierno francés o seguir el ejemplo de la población española que se organizaron en juntas de gobierno en cada ciudad; pero, como el sentimiento de fidelidad era el que predominaba, optaron por desconocer a Bonaparte y formar sus propias juntas.

Dionisio Yupanqui, fue el diputado por las provincias del Perú, quien junto a Ramón Olaguer, encabezaron la defensa de la abolición de impuestos sobre los pueblos indígenas.

Fig. 6: Mapa de las Juntas de gobierno en América



6.9.3. Las cortes de Cádiz (1810)

La resistencia en España a la invasión francesa estaba dirigida por los liberales, estos promovieron y exigieron al Consejo de Regencia que se instaure una monarquía constitucional. Se convocó entonces, a las Cortes de Cádiz con el propósito de terminar con la monarquía absoluta y aprobar una constitución que estableciera un nuevo régimen político.

La participación de los territorios españoles fue desigual, correspondiéndole mayor representación de diputados a España a pesar de tener menos población que América.

Los diputados se dividieron en tres sectores:

- **Liberales:** partidarios de un régimen constitucional en España, limitando los poderes del monarca.
- **Absolutistas:** mantener los poderes de la corona.
- **Americanos:** plantearon la abolición del tributo y la mita indígena.

6.10. CONSPIRACIONES Y REBELIONES EN EL VIRREINATO DEL PERU

6.10.1. Conspiraciones

Los hijos de los españoles considerados como criollos en el Virreinato y especialmente en la ciudad de Lima eran los más reticentes a la influencia de las ideas separatistas. Además, en Lima se encontraba el voluminoso ejército realista y las medidas represivas del virrey Abascal desanimaba a los pocos patriotas que existían en la capital. Sin embargo, esto no impidió que se desarrollaran algunas conspiraciones

que intentaron cambios en las estructuras del Virreinato. En estos hechos influyeron notoriamente las ideas planteadas por la Constitución de Cádiz de 1812: la soberanía popular, la elección de representantes, la libertad de imprenta, etc. En la capital, las conspiraciones nacieron en las reuniones organizadas por algunos intelectuales: Hipólito Unanue en el colegio de San Fernando (1808-1809); José de la Riva Agüero en el oratorio de San Felipe Neri (1810); y Toribio Rodríguez de Mendoza en el Real Convictorio de San Carlos (1810-1815). No obstante, estos movimientos no llegaron a conformar un proceso criollo separatista que amenazara seriamente al poder colonial.

RECUERDA QUE

Los criollos peruanos, que eran descendientes de españoles nacidos en América, comenzaron a cuestionar su posición subordinada dentro del sistema colonial y a exigir mayores derechos y libertades.

6.10.2 Rebeliones en el Virreinato del Perú

A. Rebeliones criollas

En Tacna se levantó Francisco de Zela (1811), llegó a apoderarse de la ciudad, pero sería dominado por la reacción realista. Posteriormente Huánuco viviría la sublevación encabezada por Juan José Crespo y Castillo (1812). Nuevamente Tacna sería conmovida por el pronunciamiento que acaudilló Enrique Paillardelli (1813). Por su parte, Mateo Pumacahua y los hermanos Angulo alzarían la bandera de la rebeldía (Cusco, 1814 – 1815), capturando a las autoridades españolas en el Cusco y formando una Junta de Gobierno presidido por Pumacahua. Para extender la rebelión se organizaron tres expediciones.

- **Sobre Huamanga** (Vejar, Hurtado de Mendoza).
- **Puno-La Paz** (Pinelo-Muñecas).
- **Arequipa** bajo el mando de Pumacahua y Vicente Angulo.

6.11. SAN MARTÍN Y LA CORRIENTE LIBERTADORA DEL SUR

En las provincias Unidas del Río de La Plata, Don José de San Martín formó el “Ejército de los Andes”, aproximadamente con 4 mil hombres cruzó la cordillera llegando a Chile.

Luego de consolidar la independencia de Chile en la batalla de Maipú el 5 de abril de 1818; desde Valparaíso el 20 de agosto de 1820, se embarca con una expedición libertadora hacia el Perú y desembarca en Paracas el 8 de setiembre de 1820, estableciendo su cuartel general en Pisco. En noviembre, San Martín llega a Huaura y proclama la independencia.

6.12. LA PROCLAMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA Y PROTECTORADO

Ingresa a Lima el 12 de julio de 1821, el día 15 se reúne en Cabildo Abierto en Lima y luego de redactar el Acta de la independencia, el 28 de julio proclama la independencia del Perú.

Gobierno provisional de don José de San Martín, instaurado con la finalidad de terminar con la dominación española y crear un nuevo Estado. Las principales medidas del protectorado fueron:

En lo político, se crea la Sociedad Patriótica de Lima, se establece la Orden del Sol y se convoca al primer Congreso Constituyente (20 de setiembre de 1822).

En lo social, se declara la libertad de los hijos de esclavos (ley de vientres), es decir, se da libertad a los nacidos después del 28 de julio de 1821, también se elimina la mita y el tributo indígena (no se cumplieron).

6.12.1. Conferencia de Guayaquil (julio, 1822)

Don José de San Martín viajó al norte a entrevistarse con Simón Bolívar, con la esperanza de conseguir el apoyo militar necesario para derrotar a los españoles que se hacían cada vez más fuertes en el sur. La reunión entre ambos se realizó sin testigos y se trataron tres temas urgentes:

- La cuestión de Guayaquil, que le correspondía al Perú según el principio del Uti possidetis, pero que fue incorporada a la Gran Colombia.
- Las formas de gobierno, mientras que Bolívar defendía la postura republicana, San Martín era partidario de la monarquía constitucional.

- El apoyo militar contra los realistas, Bolívar no accedió a venir al Perú. Luego de la entrevista, José de San Martín retorna al Perú, instala el primer Congreso Constituyente, renuncia al protectorado y se embarca hacia Argentina.

6.13. EL LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR

La Corriente Libertadora del Norte estuvo liderada por don Simón Bolívar quien enfrentó una larga guerra de independencia, cumpliendo con el propósito de liberar Nueva Granada, Venezuela y Quito (Gran Colombia).

El congreso peruano invitó a Bolívar a nuestro país, quien llega el 1 de setiembre de 1823, encontrando un país fracturado; un poder criollo en Lima encabezado por Torre Tagle y otro en la costa norte, bajo la hegemonía de Riva Agüero; el congreso cesa en sus funciones y le entrega todo el poder a Bolívar quien se convierte en dictador.

6.14. LA CONSOLIDACIÓN DE LA INDEPENDENCIA: JUNÍN Y AYACUCHO

Finalmente, se desarrollan las batallas de Junín el 6 de agosto y Ayacucho el 9 de diciembre, de 1824, victorias patriotas que marcan el final de la dominación española del Perú y América. Ese día 9 de

diciembre se firma la Capitulación de Ayacucho que consolida nuestra independencia. Bolívar buscó la unidad americana pero también perpetuarse en el poder a través de una Constitución Vitalicia (1826), sin embargo, estos intentos fracasaron por los intereses de las élites locales.

6.14.1. BATALLA DE JUNIN

La batalla de Junín, también conocida como la “batalla silenciosa”, se produjo el 6 de agosto de 1824 a orillas del lago Chinchaycocha, inmediaciones de la pampa de Junín. La victoria de los patriotas en Junín fue importante en el curso siguiente de la lucha por la independencia del país. Es también el reconocimiento a la importante acción de los escuadrones de caballería peruana, que se impusieron a la caballería realista y hacerla perder a sus mejores hombres. Ese regimiento de caballería fue bautizado como Húsares de Junín.

6.14.2. BATALLA DE AYACUCHO

El 9 de diciembre de 1824, se libró la batalla de Ayacucho, final y decisiva gran enfrentamiento entre patriotas y españoles por la independencia no solo del Perú, sino de toda América del Sur.

El general Antonio José de Sucre, lideró esta batalla y puso fin al colonialismo. A pesar de que las tropas patriotas contaban sólo con 6.000 soldados y los realistas con casi 10.000, el Ejército libertador consiguió una capitulación en menos de seis horas de combate, cuando José de Canterac, en sustitución de José de la Serna, reunió a sus generales para admitir la derrota.

Bibliografía:

BCR. (2020). Economía del Periodo Colonial Temprano (Carlos Contreras, Ed.). IEP.

Deustua, C., & Glave, L. M. (2005). Perú Histórico 4: Economía y sociedad en el virreinato. La República.

Pietschmann, Horst. (1996). Las reformas borbónicas y el sistema de intendencias en Nueva España: un estudio político administrativo. Fondo de Cultura Económica.

Lumbreras, L. G., Burga, M., & Garrido, M. (Eds.). (1999). Historia de América Andina: Crisis del régimen colonial e independencia (Vol. 4). Libresa.

Andrien, K. J. (2011). Crisis y decadencia: el virreinato del Perú en el siglo XVII. Instituto de Estudios Peruanos.

Mansilla, R. E. (1981). El tributo de los zambaigos, negros y mulatos libres en el virreinato peruano. Revista de Indias, 41, 163.

TEMA 7

DESARROLLO DEL ABSOLUTISMO (S. XVII-XVIII) A LAS REVOLUCIONES LIBERALES (S. XIX)

En este capítulo desarrollaremos los aspectos referidos al Antiguo Régimen, las principales monarquías europeas, las expresiones artísticas como el Barroco, la ilustración, la burguesía y los procesos que devienen de esta corriente de pensamiento, la revolución industrial y la independencia de las Trece Colonias.

7.1. EL ANTIGUO RÉGIMEN

El antiguo régimen es un conjunto de rasgos políticos, jurídicos, sociales y económicos que caracterizaron a Europa y sus colonias durante los siglos XVII y XVIII. por el cual una minoría privilegiada, la nobleza y el clero, ejercía todos los cargos públicos y no pagaba impuestos, mientras que la inmensa mayoría de la población, el tercer estado, paga los impuestos y no goza de ningún tipo de privilegios.

El Antiguo Régimen se desarrolla en Europa durante los siglos XVII y XVIII. Durante estos siglos todavía están presentes, sobre todo en lo social y económico, muchos rasgos propios de la Edad Media. El final del Antiguo régimen llegó con las revoluciones liberales o burguesas y con la revolución industrial.

Fig. 1: El Antiguo Régimen



7.1.1 Características

a) **En lo social**, se basó en una estructura feudal que dividía a la sociedad en estamentos sociales, en una escala jerárquica vertical.

- **Los estamentos privilegiados** fueron la nobleza y el clero.
 - ✓ **La nobleza**, Conformada por el 1 % de la población europea. Los nobles mantenían un reconocimiento adquirido a partir del honor y el linaje. **La alta nobleza**, conformada por las grandes familias aristocráticas, tenían un inmenso poder político y económico (duques, marqueses, condes, etc.). **La baja nobleza**, integrada por una nobleza rural y los caballeros, nobles por ascendencia familiar, no tenían poder económico.
 - ✓ **El clero**, Eran el estamento social con mayor instrucción. con un importante poder económico por las propiedades y las rentas de la Iglesia. **El alto clero**, estaba integrado por los cardenales, arzobispos, obispos, abades. **El bajo clero**, Formado por párrocos, curas, frailes, etc., tenían una vida austera. eran muy pobres.

- **Los estamentos sociales no privilegiados** estaban conformados por la gran mayoría de la población. La función de estos sectores era mantener la sociedad a través del pago de impuestos y el trabajo en el desarrollo de las actividades productivas. Se distinguían dos grandes grupos:
 - ✓ **La burguesía**. Controlaban la economía de las ciudades. La alta burguesía estaba conformada por los funcionarios del Estado, profesionales, comerciantes prósperos y banqueros. La baja burguesía, integrada por pequeños comerciantes y artesanos, con poder económico, pero sin prestigio social y poder político. Algunos burgueses compraron títulos nobiliarios para mejorar su status social.
 - ✓ **El pueblo**. Dentro de este estamento había grandes diferencias sociales y económicas. Los campesinos eran el sector social más numeroso (80 % de la población). Su condición de vulnerabilidad lo exponía a hambrunas y epidemias, sometidos permanentemente a la explotación del Estado y la nobleza, por la pesada carga tributaria y obligaciones que debía de cumplir.

Fig. 2: Estamentos sociales



b) En lo económico. La base de la economía en el Antiguo Régimen era el sector primario, y dentro de ella la agricultura y débil desarrollo de la actividad comercial. La mayoría de la población europea se dedicaba a la actividad agrícola. Está era una actividad de subsistencia, con muy poca tecnología, poca fertilidad de las tierras, dependía del clima. Se cultivaba cereales, que era el alimento esencial de la dieta, también estaba el cultivo de vid y el olivo destinados al comercio en el Mediterráneo.

La propiedad de la tierra estaba en poder de los estamentos privilegiados (40%), El resto de la propiedad correspondía a la burguesía y otro tanto eran tierras comunales de los ayuntamientos; el sector campesino no poseía tierras. Inglaterra y Holanda lograron avances en la agricultura como el uso de fertilizantes, el cultivo de nuevos productos, luego sería Inglaterra la que experimento una auténtica revolución agrícola.

Fig. 3: Economía en el antiguo Régimen



c) En lo político, La característica predominante fue el desarrollo del absolutismo, en este sistema el poder político se concentraba en la figura del rey, Las decisiones relacionadas al tema del gobierno eran exclusividad de los monarcas con la asesoría de algunos consejeros.

En el caso de algunos reyes, estos delegaban estas decisiones a un primer ministro, este era una persona de confianza del monarca.

Las monarquías absolutistas tenían un gran aparato administrativo conformado por funcionarios (Burocracia) que cumplían diversas labores administrativas.

Sabías que:

Los ideólogos absolutistas argumentaban que el rey era una figura sagrada y que su mandato era divino. Esto implicaba que los habitantes del reino debían acatar sus decisiones como súbditos.

7.2. LAS MONARQUÍAS ABSOLUTAS

7.2.1 España.- Durante el siglo XVII los Habsburgo ejercieron el control del trono español, Felipe III debió enfrentar una profunda crisis económica, hasta 1618 España vivió una época de paz, hasta que se desencadenó la Guerra de los Treinta Años, conflicto en el que fue derrotada. Carlos II asumirá el trono español en 1665, en un escenario de inestabilidad política y social, la mala salud (raquitismo, epilepsia), hacía suponer que moriría joven, por lo que se le sobreprotegió y se descuidó su educación en las tareas de gobierno. Durante su gobierno se reconoció la independencia de Portugal en 1668, por otro lado, debió hacer frente al expansionismo francés uniéndose para ello con los Países Bajos y Gran Bretaña. Carlos II fallece en 1700 sin dejar un heredero y a pesar de haber dejado en su testamento el trono español a Felipe de Anjou, nieto de Luis XIV de Francia, se originó la Guerra de Sucesión Española que duró hasta 1713, el final de esta guerra permitió a los borbones, dinastía francesa, asumir el control del trono español a lo largo del siglo XVIII. Felipe V introduce una serie de reformas administrativas, se aprueba también la ley Sálica que prohibía que una mujer asuma la corona. En 1759 el trono español

recae en Carlos III, iniciándose una etapa conocida como el despotismo ilustrado, a través de una serie de reformas económicas, políticas y sociales trato de modernizar el orden interno español para beneficio de la aristocracia, durante su gobierno España participa en la Guerra de Independencia de las Trece Colonias, además 1767 se expulsa a los jesuitas del dominio español.

Carlos IV asume el trono en 1788, durante su gobierno se desencadena el proceso revolucionario francés, deteniéndose cualquier tipo de reforma y acentuándose el conservadurismo, su reinado durará hasta la invasión francesa en 1808.

Fig. 4: Monarcas españoles del siglo XVIII



7.2.2 Francia.- Modelo de absolutismo, al finalizar las guerras religiosas del siglo XVI, Francia experimenta una recuperación bajo el gobierno de Enrique IV, quien puso las bases de la futura hegemonía francesa. En 1610 lo sucedió su hijo Luis XIII, monarca que debió enfrentar un periodo de inestabilidad política. Ante esta situación la nobleza exigió la convocatoria de los Estados Generales en 1614. Ante ello, Luis XIII recurrió a la asesoría del cardenal-duque de Richelieu, un hábil político a quien hizo nombrar primer ministro, cargo que mantuvo hasta su muerte. Richelieu afianzo la autoridad real y consolido el poder de Francia en Europa. Para ello, sometió a la nobleza, neutralizó a los protestantes y fortaleció el poderío militar del país. En 1643 murió Luis XIII y lo sucedió su hijo Luis XIV.

7.2.3 Inglaterra.- A inicios del siglo XVII, el rey Jacobo I, de la dinastía Estuardo, trató de imponer un régimen absolutista en Inglaterra. Esto provoco oposición política y religiosa, aquellos que no aceptaban algunos rituales realizados por la Iglesia anglicana. Tras la muerte de Jacobo en 1625, Carlos I, continuó con la centralización del poder que su padre inicio. Con el propósito de aplicar nuevos impuestos, en 1628 debió convocar al Parlamento, los parlamentarios presionaron al monarca a firmar la Petición de

Derechos, que era un documento que limitaba el poder real, el rey suprimió el Parlamento, empieza así una guerra civil y una revolución política. El rey fue derrotado en 1646, por el ejército parlamentario, liderado por Oliver Cromwell, un protestante puritano. El Parlamento decreto la abolición de la monarquía y estableció el sistema republicano, que adquirió el nombre de Mancomunidad de Inglaterra. Cromwell fue nombrado Lord protector del nuevo régimen, aunque después asumió poderes dictatoriales y disolvió el Parlamento. En 1658, al producirse la muerte de Cromwell, los Estuardo recuperaron el trono y trataron de imponer nuevamente el absolutismo. Los problemas se agudizaron cuando en 1685, el católico Jacobo II asumió el trono. el Parlamento lo destituyó y ofreció el trono a Guillermo de Orange, príncipe protestante holandés, y a su esposa María, hija de Jacobo II. El nuevo rey juró la Declaración de Derechos, que reconocía las libertades de los individuos y establecía las limitaciones del poder real y las atribuciones del Parlamento. Así en 1688 definitivamente se consolida en Inglaterra una monarquía parlamentaria.

Sabías que:

Los **déspotas ilustrados**, son aquellos monarcas que influenciados por las ideas de la ilustración promovieron una serie de reformas con el propósito de mejorar sus reinados, sin embargo, no tocaron el absolutismo. Entre estos monarcas destacan: Catalina II de Rusia, Federico II de Prusia, Maria Teresa de Austria, Carlos III de España.

Fig. 5: Parlamentarismo inglés



7.2.4 Portugal.- A la muerte de Sebastián I de Portugal en 1580, el trono portugués quedo vacante, porque este no dejo descendencia. El trono fue reclamado por Felipe II de España II convirtiéndose en rey de Portugal. La unión dinástica significó la creación de un gran imperio mundial, El Imperio en el que no se pone el Sol.

La larga rebelión portuguesa iniciada por el II Duque de Braganza. Le permite a este hacerse con el trono portugués y tomar el nombre de Juan IV de Portugal en 1640. Las victorias portuguesas en las batallas de Elvas en 1659 y Villaviciosa en 1665 reforzaron la independencia de Portugal, finalmente reconocida por el Tratado de Lisboa de 1668, ya en tiempos del último Austria, Carlos II.

El nuevo rey estableció una alianza con el reino de Inglaterra, a través del matrimonio de su hija Catalina con Carlos II de Inglaterra. La pérdida de Malaca y Ceilán a manos de los holandeses provocó que el oro, el azúcar y los diamantes de Brasil se convirtieran en la principal fuente de ingresos de Portugal.

En 1667, Pedro II se hace con el poder como regente, relegando a su hermano Alfonso VI y accediendo finalmente en 1683 al trono. Después del Terremoto de Lisboa de 1755, el rey José I moderniza

el país, en 1779, accede al trono María I, que reina junto su marido Pedro III. La decadencia portuguesa, se acentúa por el Bloqueo Continental que impone Napoleón contra Inglaterra y por las invasiones napoleónicas (hasta cuatro veces, 1807-1811). La familia real se traslada a Brasil.

7.3. EL PODER HEGEMÓNICO DE FRANCIA

La hegemonía francesa está relacionada al reinado de Luis XIV, bajo su gobierno la monarquía absoluta francesa se convirtió en el modelo a seguir por los monarcas absolutos posteriores. Luis XIV ejerció el gobierno más largo de Francia, con el apoyo de ministros muy eficaces, las principales políticas de gobierno de Luis XVI, fueron:

- Estimuló las exportaciones, redujo las importaciones, fomentó la industria nacional y mejoró el régimen tributario.
- Centralizó totalmente la administración del reino. La nobleza, que aún mantenía rasgos feudales, se convirtió en cortesana, paso a depender totalmente del monarca.

- Política internacional. El rey basó su política externa en el principio de fronteras naturales de Francia: los Pirineos en el sur y el Rin en el este.

Entre los legados de Luis XIV está el Palacio de Versalles, símbolo de la monarquía más poderosa de Europa. Además, estimuló el desarrollo de la investigación científica al fundar en 1666 la Academia de Ciencias de Francia. El monarca francés murió en 1715 dejando un país con un territorio engrandecido y respetado internacionalmente. Situación que no pudo ser continuada por sus sucesores Luis XV y Luis XVI quienes debilitaron las finanzas francesas al verse involucrados en conflictos como la guerra de los Siete Años y la Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica.

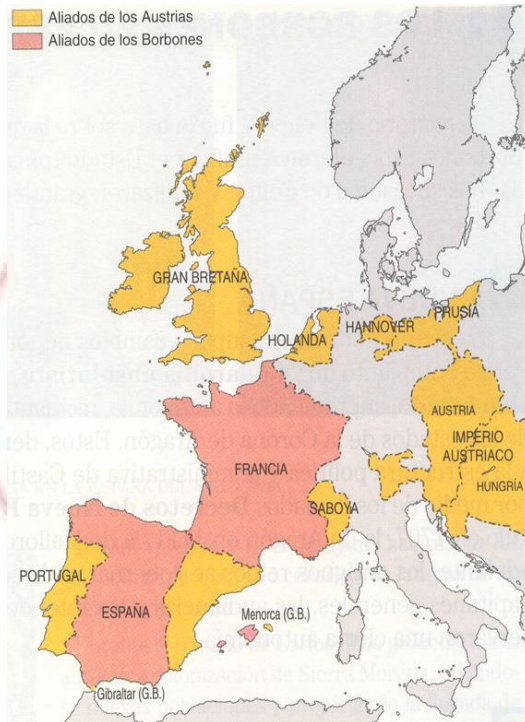
Fig. 5.: Luis XIV



7.4. CONFLICTOS ENTRE MONARQUÍAS

a. **La guerra de Sucesión española.**- Entre 1701 y 1713 se produce la disputa entre las distintas casas dinásticas por el control de la corona española y sus colonias, este conflicto se produce luego de la muerte de Carlos II que no dejó un heredero, siendo nombrado sucesor Felipe V, el primero de la dinastía de los borbones, generando el rechazo de Inglaterra y Holanda quienes conformaron la Gran Alianza conjuntamente con Austria declarándole la guerra a los borbones (Francia y España). y a pesar de los éxitos de la Gran Alianza el conflicto termino con el Tratado de Utrecht (1713). A través de este acuerdo, la casa real francesa de los Borbones renunció a la unificación de las coronas de Francia y España, y Felipe V fue reconocido solo como rey español.

Fig. 5: Mapa de la guerra de la sucesión española



b. La guerra de los Treinta Años.- Este conflicto se desarrolla entre 1618 y 1648, conflicto continental europeo. La guerra se inicia en Alemania por los enfrentamientos entre católicos y protestantes. En 1618, los habitantes de Bohemia se rebelaron contra su rey, Fernando II, quien era católico. Este pidió ayuda al rey de España y la revuelta fue aplastada. Sin embargo, los Estados

protestantes alemanes apoyaron a los rebeldes y el conflicto se expandió. Además de los Estados germánicos, intervinieron España, Inglaterra, Holanda, Dinamarca, Suecia y Francia. De ser inicialmente un conflicto religioso paso a ser un enfrentamiento internacional por la hegemonía política en el continente. Francia, país católico, se unió al bando protestante con el propósito de debilitar a la monarquía hispánica. La Paz de Westfalia (1648) puso fin a la guerra y puso fin a la supremacía española en Europa y la consolidación de Francia como potencia hegemónica en Europa.

7.5. LA DECADENCIA ESPAÑOLA

En el siglo XVII, España ingresó en un período de decadencia. Los monarcas Felipe III, Felipe IV y Carlos II concedieron el gobierno a nobles conocidos como válidos o favoritos. La derrota en la guerra de los Treinta Años y la independencia de Portugal (1640) expresaron la debilidad española. En 1700 el escenario empeoró con la muerte de Carlos II, último rey de la dinastía Habsburgo, quien no dejó descendencia. Al ser nombrado Felipe de Anjou, nieto de Luis XIV de Francia, se inició la guerra de Sucesión española (1701-1713), luego de esta guerra se impuso el principio de equilibrio continental, la intención era que todas las potencias

europas mantuvieran niveladas sus fuerzas para evitar que alguna se impusiera sobre las demás. Otro aspecto de la decadencia española es la crisis demográfica a causa de las guerras, la peste, el hambre, las emigraciones a América y la expulsión de los moriscos. Esto último, sumada a la expulsión de los judíos en el siglo XVI y al descenso de la producción de plata americana, provocó que España no tuviera una base social capitalista que permitiera su desarrollo económico.

7.6. EL BARROCO

Movimiento artístico del siglo XVII en Europa que se identificó con el absolutismo y con la Contrarreforma, es decir, con la alianza entre el poder político y el religioso. El Barroco es el arte al servicio del poder, la manifestación artística de los poderes establecidos, en este caso el papado, el absolutismo y la burguesía mercantil. Cada uno de estos sectores usó el arte para expresar sus ideas.

En el caso del absolutismo utilizó lo fastuoso y las posibilidades decorativas del barroco como un medio de propaganda.

Para el papado, fue importante reforzar la autoridad de la Iglesia. Impulsando la creación de obras artísticas con el propósito de aumentar el prestigio del papa.

La burguesía usó el barroco con la intención de parecerse y sentirse más cercanos a la nobleza del Antiguo Régimen.

7.6.1 Origen y características del Barroco

El Barroco se inició en Italia como una respuesta artística frente a lo estricto en las proporciones y el equilibrio del arte del

RECUERDA

El Barroco en contexto

<https://www.youtube.com/watch?v=KHd8EKkDzS8>

Renacimiento, introduce cambios que poco a poco hasta generar un nuevo estilo. Los seguidores del arte antiguo bautizaron este estilo con el nombre despectivo de “barroco”, que significa florido,

deforme y recargado.

La grandiosidad fue la característica más distintiva de este estilo. Los artistas se preocuparon por hacer obras impresionantes por su tamaño, recargadas de elementos tanto religiosos como paganos

y mitológicos. El propósito es mostrar todo el potencial humano de una manera exagerada, y que el cuerpo exprese las pasiones, los temores y los deseos.

7.7. EL SIGLO XVIII Y LA ILUSTRACIÓN

Fue un periodo de acontecimientos importantes, como los grandes avances científicos, tecnológicos y descubrimientos geográficos. Durante el siglo XVIII, conocido como el “Siglo de las Luces”, surgen las “nuevas ideas” que se difunden entre los burgueses de Europa y América; paralelamente se va produciendo la industrialización de algunos países europeos, cuyos efectos se pueden apreciar en la historia del siglo XX.

7.7.1 La Ilustración

Fue un movimiento de renovación política, económica, filosófica y sociocultural. Surgió a fines del siglo XVII en Europa, se inició en Inglaterra, se desarrolló en Francia y se extendió por todo el mundo, como resultado del progreso y difusión de las nuevas ideas liberales, hasta influir decisivamente en la convulsión de la Revolución Francesa.

Fig. 6: La Ilustración



a) Características

- El predominio de la razón como fundamento principal del conocimiento frente a la tradición, lo sobrenatural y la superstición.
- La defensa de la autonomía del poder civil, que incluso debía controlar al poder eclesiástico.
- La educación como instrumento para difundir la razón, por lo que era conveniente que fuese dirigida por el Estado.

- El afán de aplicar los descubrimientos científicos y los aportes filosóficos a la realidad humana.

b) Representantes, planteamientos y obras

Durante el siglo XVIII surgieron muchos intelectuales que cuestionaron las antiguas estructuras de su época. Algunos recibieron protección y estímulo para desarrollar su pensamiento, otros en cambio, fueron víctimas de censura y hasta prisión o exilio.

John Locke (1632-1704)  Padre de las nuevas ideas	Defiende la soberanía popular, rechaza el absolutismo, plantea la tolerancia religiosa	“Carta sobre la tolerancia”
---	---	---

Montesquieu (1689-1755)  Filósofo francés	Propone una nueva forma de gobierno: La Monarquía constitucional con división de poderes	“El Espíritu de las leyes”
Voltaire (1694-1778)  Filósofo, historiador y literato francés	Fue el más implacable crítico del antiguo régimen; para ello se sirvió de la sátira y la burla Defendía la Monarquía Constitucional	“Carta a los ingleses”

**Jean Jacques
Rousseau (1712-
1778)**



**El de mayor
influencia en la
revolución francesa**

**Adam Smith
(1723 – 1790)**



**“Padre de la
economía política”**

Su ideal de gobierno era una
República Democrática, a la
que llamó patriarcal

**“El Contrato
Social”**

Consideró que el trabajo era
la única fuente de riqueza

**“Investigación
acerca de la
naturaleza y las
causas de la
riqueza de las
naciones”**

7.7.2 El enciclopedismo

Fue el movimiento filosófico, pedagógico y cultural expresado a través de la llamada enciclopedia, entre los años 1751 y 1772 en Francia bajo la dirección de Denis Diderot y Jean D’Alembert, contribuyendo en su elaboración las figuras más notables de la Ilustración, como Voltaire, Rousseau y Montesquieu.

Esencialmente se caracterizaba por divulgar el saber de su tiempo. Además de exponer la cultura de su época, la enciclopedia fue un arma de combate contra el antiguo régimen.

Postulaba las nuevas ideas económicas y la igualdad entre la burguesía y la aristocracia, a la vez que criticaba la religión, la iglesia y la filosofía medieval

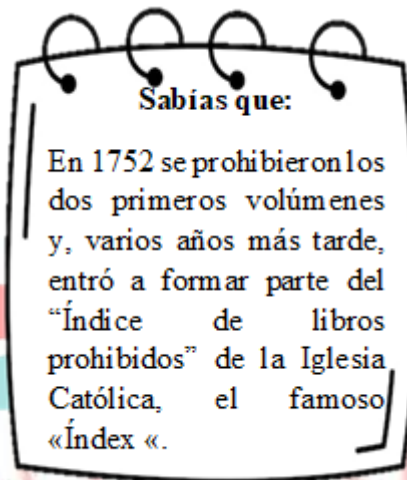
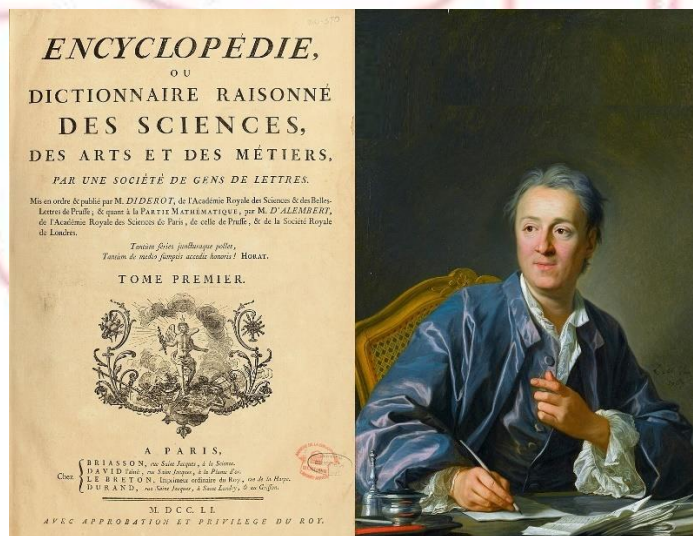


Fig. 7: La Enciclopedia



7.8. LA BURGUESÍA EN EL SIGLO XVIII

Uno de los cambios sociales fundamentales en el siglo XVIII fue el ascenso de la burguesía. En este grupo se distinguían tres sectores: la alta burguesía, formada por grandes comerciantes, banqueros, industriales y funcionarios; los profesionales libres, compuesto por abogados, médicos y artistas; y la pequeña burguesía, integrada por empleados, pequeños propietarios, trabajadores independientes y artesanos.

La prosperidad económica que alcanzaron los burgueses les permitió buscar el ascenso social mediante la adquisición de títulos mobiliarios. De esa manera, el poder del dinero reemplazó al linaje como criterio de nobleza. En vista de ello la nobleza tomó diversas posturas; en Inglaterra, reorientaron su actividad económica, en España, la corona premió con títulos nobiliarios a los burgueses más exitosos ante una nobleza pasiva. En Francia, en cambio los nobles se resistieron al ascenso burgués defendiendo su poder en el gobierno como un derecho propio de su clase.

La burguesía fue una clase social que promovió y utilizó con fines económicos y políticos las ideas ilustradas, que tuvieron difusión en Europa y América durante el siglo XVII.

Este nuevo grupo social tenía otra forma de ver el mundo y era producto de las ideas ilustradas. El poder de la burguesía y las ideas ilustradas fueron fundamentales para cambiar el orden político, económico y social del siglo XVIII. Para lograr estos cambios impulsó las revoluciones burguesas o liberales, como la Independencia de las Trece Colonias y la Revolución Francesa.

7.9. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

Frente a las exigencias de cambios políticas, económicas y sociales los monarcas reforzaron su poder a través de una administración centralizada y efectiva. Así, en lugar de incluir a la burguesía y a los sectores populares en la toma de decisiones políticas, los monarcas los excluyeron, mantuvieron las diferencias entre los estamentos sociales y no ofrecieron libertades políticas. Esta situación provocó el descontento de muchos burgueses e incluso de algunos aristócratas y clérigos. Bajo la influencia de la Ilustración, los burgueses empezaron a cuestionar los fundamentos del Antiguo Régimen y a plantear la aplicación de nuevos principios de gobierno: la separación de poderes, la libertad política y la eliminación de los privilegios sociales

La crisis del Antiguo Régimen representa el episodio final en la transición del feudalismo al capitalismo, con el triunfo de este último como modo de producción, la consolidación de la burguesía como nueva clase dominante, el Estado liberal como nuevo sistema político, el liberalismo político y económico como nueva ideología dominante.

7.10. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL (1750 – 1850)

Proceso de transformación económica que se produjo por la aplicación sistemática de nuevos conocimientos tecnológicos y gracias a una mayor experiencia productiva, que también favoreció la creación de grandes empresas. Esta revolución consolida el poder económico de la burguesía y el desarrollo del sistema capitalista.

La industrialización generó profundos cambios en la economía y la sociedad europea, el Capitalismo alcanza hegemonía mundial. De otro lado, el desarrollo tecnológico desplaza notablemente a la fuerza humana, generando enfrentamientos entre empresarios y obreros, debido a la explotación y el desempleo.

7. 10 .1 Factores que la impulsaron a la primera revolución industrial

Esta revolución se inicia en Gran Bretaña para expandirse a otros países. Los factores que permitieron el desarrollo de este proceso en Inglaterra fueron:

a) Políticos

- Se estableció un régimen político estable: la Monarquía Constitucional y Parlamentaria, luego de la recordada Revolución Gloriosa de 1688, la burguesía obtiene mejores condiciones para invertir en el comercio y la producción.
- La existencia de una moneda estable y un sistema bancario organizado: el Banco de Inglaterra creado en 1694 también contribuyeron notablemente.

b) Económicos

- La base económica de la Revolución Industrial se encuentra en la acumulación de capital, obtenida por la burguesía a través del dominio comercial británico.

- El comercio de productos como el té o el tabaco, y el tráfico de esclavos, había permitido la creación de enormes fortunas, en manos de comerciantes y banqueros.

Sabías que:

El comercio trasatlántico de esclavos era un sistema económico de gran escala. Los principales países como Inglaterra lograron obtener ganancias y muchas ciudades europeas florecieron gracias a este comercio.

c) Sociales

- Hubo transformaciones demográficas, siendo el principal cambio la disminución de la tasa de mortalidad, debido a una mejor alimentación y a la desaparición de grandes epidemias.

- La población europea aumentó de 120 millones en 1700 a 190 millones en 1790, lo cual significó un aumento de la demanda, tanto de alimentos como de manufacturas,
- La concentración de tierras en propiedad de nobleza y burguesía inglesa, obligó a miles de campesinos empobrecidos a migrar a las ciudades en busca de trabajo en las fábricas.

d) Tecnológicos

- El aumento en la demanda de productos ingleses y trabajadores del campo para contratar, provocó que los empresarios impulsaran innovaciones tecnológicas con el objetivo de incrementar la producción, reducir los costos y ampliar sus mercados.
- Era necesario superar la dependencia de fuentes de energía tradicionales (humana, animal, eólica), gracias a la máquina de vapor perfeccionada por James Watt (patentada en 1769) convirtiéndose en el símbolo de la Revolución Industrial.

7.10.2 Innovaciones tecnológicas

- 1712: Newcomen crea la primera bomba a vapor
- 1730: John Wyatt perfecciona las técnicas de tejeduría
- 1760: La lanzadera volante de John Kay es introducida en la industria algodonera
- 1767: Hargreaves inventa su máquina de hilar (Spinning Jenny)
- 1769: James Watt perfecciona la máquina a vapor, aplicándola a la industria
- 1771: Richard Arkwright instala la primera fábrica industrial
- 1807: Robert Fulton crea el primer barco a vapor
- 1814: Stephenson construye su locomotora Rocket
- 1836: Samuel Morse inventa el telégrafo
- 1844: Primer telegrama enviado con el invento de Morse

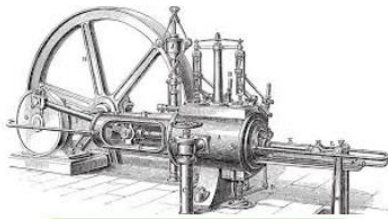
RECUERDA



La revolución industrial

<https://www.youtube.com/watch?v=3LQAnFEADl4>

Fig. 7: Inventos de la Primera Revolución Industrial



Máquina de vapor



Barco a vapor



Locomotora a vapor

7.10.3 Revolución agrícola

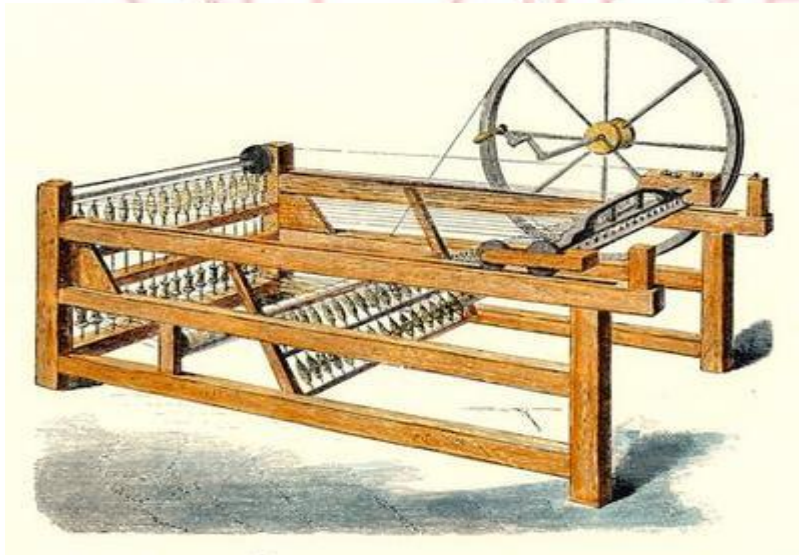
En el siglo XVIII la agricultura experimentó un importante desarrollo debido a las mejoras técnicas y la introducción de nuevos cultivos que aumentó la producción de alimentos. Los cambios comenzaron en Gran Bretaña, donde los grandes propietarios agrícolas transformaron paulatinamente las antiguas formas de explotación y propiedad de la tierra, sustituyendo el “openfield” o sistema de campos abiertos - dominado por los métodos tradicionales y las prácticas comunitarias - por los “enclosures” o campos cerrados. Estos cambios permitieron a los propietarios disponer libremente de sus tierras e, incluso, apropiarse de tierras comunales. La introducción de nuevas herramientas permitió un notable incremento de la producción que fue destinada al mercado nacional e internacional.

7.10.4 Revolución textil

La industria del algodón fue el motor de los cambios en la producción. El desarrollo de la máquina de hilar de James Hargreaves, llamada Spinning Jenny, en 1764, permitió aumentar enormemente la producción de la hilatura, pues cada máquina

estaba formada por varios husos. La producción aumentó tanto que se tuvo que desarrollar nuevas máquinas de tejer para absorber la producción de hilo. Entre ellas destacó el telar mecánico de Edmund Cartwright (1785). Este producía mejor algodón, más barato y en mayor cantidad que el método tradicional. La industria del algodón fue un sector sumamente importante para el progreso de la industria, pues impulsó el desarrollo de otros sectores de la economía.

Fig.: Máquina de hilar



a) La máquina de vapor

Desde hacía buen tiempo se conocía que era posible utilizar el vapor para poner una máquina en movimiento. Thomas Newcomen, construyó la primera máquina de vapor en 1705; difundiéndose su invento por Inglaterra. En 1769, James Watt perfeccionó la máquina de Newcomen construyendo el primer motor a vapor de uso industrial, hacia 1781, el vapor se convirtió en fuente de energía de usos múltiples. Su aplicación no hubiera sido posible sin el complemento de dos elementos importantes: carbón y hierro.

b) El ferrocarril

En 1804, Richard Trevithick, aplicó por primera vez el vapor en el remolque de cargas en una vía férrea. Su éxito condujo a la construcción de otros modelos de locomotoras que llevaron finalmente a la de George Stephenson. En 1814, Stephenson montó su primera locomotora (modelo Rocket), convirtiéndose en la solución práctica al problema de la propulsión en rieles.

c) El barco a vapor.

En 1803, el primer modelo en miniatura de barco vapor fue probado por Robert Fulton en el río Sena, París. En 1807, construyó el Clermont, embarcación equipada con un motor a vapor, realizando ese mismo año un famoso viaje que duró 32 horas, de Nueva York a Albany (270 Km), a través del río Hudson.

7.10.5 Consecuencias**a) Económicas**

- Inglaterra se convirtió en una potencia industrial, manifestando un desarrollo urbano al servicio de una industria que producía para el mundo entero.
- Surge el Capitalismo Industrial, consolidando el poder económico de la burguesía.
- La ideología del liberalismo económico favoreció la expansión industrialista a otros países.

b) Sociales

- La mayor especialización y la aplicación de bienes de capital a la producción industrial dieron origen a nuevas clases sociales como el proletariado.

c) Políticas

- Organización de los obreros a través de la creación de sindicatos.

7.11. LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

Fue un movimiento separatista impulsada por los colonos burgueses, establecidos en la costa atlántica de América del Norte, con el propósito de liberarse del dominio británico. La independencia de las Trece colonias da origen a EE.UU.

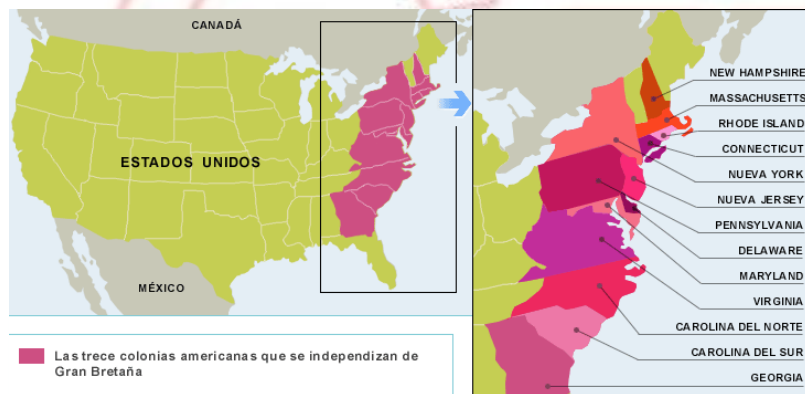
7.11.1 La sociedad colonial norteamericana

Desde 1607, la costa atlántica de América del Norte fue colonizada principalmente por ingleses. En la segunda mitad del siglo XVIII, el territorio se organizaba en trece colonias dependientes de la Corona británica. Estas se dividían en:

- Ocho colonias del norte: Nueva Hampshire, Massachusetts, Connecticut, Rhode Island, Nueva York, Nueva Jersey, Delaware y Pensilvania. En ellas predominaban los protestantes puritanos; los habitantes vivían del comercio y de la industria.

- Cinco colonias del sur: Maryland, Virginia, Carolina del Norte, Carolina del Sur y Georgia. Estas colonias eran esencialmente agrarias: su economía se basaba en las grandes plantaciones de algodón, tabaco y arroz cultivadas por esclavos negros.

Fig. 9.: Mapa de las Trece colonias de Norteamérica



7.11 .2 Causas

La guerra de los Siete Años, entre 1756 y 1763, Inglaterra y Francia se enfrentaron en la guerra de los Siete Años, uno de cuyos escenarios fue América del Norte. La participación militar de los colonos norteamericanos fue decisiva para la victoria inglesa y la posterior expulsión de los franceses.

Para compensar los gastos de la guerra, la corona británica encabezada por Jorge III tomo las siguientes medidas:

- **La ley del timbre (Stamp Act)**, uso obligatorio del papel sellado para todo tipo de documento.
- Medidas restrictivas al comercio de las colonias con otros países sin consultar a las asambleas legislativas de las colonias.
- Decretó la Sugar Act, ley que regulaba el comercio del azúcar para evitar el contrabando.
- Ley Townshed impuesto a las importaciones del vidrio, pintura, papel y el té.
- Estas medidas originaron la protesta de los colonos, que reclamaban el derecho de todo súbdito inglés a participar, a través de representantes, en la redacción de las leyes que los afectaran directamente.

7.11.3 Hechos

Ante estas medidas, los colonos iniciaron una serie de acciones dirigidas a boicotear los productos ingleses. En este contexto, el

ejército británico mató a cinco habitantes de Boston en un enfrentamiento callejero. Poco tiempo después, comenzaron a funcionar los comités de correspondencia, organizados por los colonos más activos para movilizar la opinión pública a través de escritos y panfletos.

a) Las Tea Acts y el motín del té.-En 1773, el Gobierno británico estableció las Tea Acts, ley con la que pretendía monopolizar el comercio del té y provocar la ruina de los comerciantes norteamericanos. Ante esto, se produjo el llamado motín del té, cuando un grupo de colonos, disfrazados de indios mohawks, asaltó los barcos ingleses en el puerto de Boston y arrojaron al mar su cargamento de té. Así se rompieron las relaciones con la metrópoli.

El Gobierno británico respondió con dureza: cerró el puerto de Boston y el ejército inglés ocupó la ciudad.

b) Primer Congreso de Filadelfia .- En septiembre de 1774, doce de las trece colonias (con excepción de Georgia) se reunieron en Filadelfia para deliberar sobre estos acontecimientos. Decretaron un boicot a los productos británicos. Acordaron insistir

en reclamar sus derechos al rey Jorge III, no plantearon la separación de Gran Bretaña. Destaca la figura de John Adams quien promueve la unión de las colonias.

c) El segundo congreso continental.- En mayo de 1775, se reunió el Segundo Congreso Continental, en Filadelfia, decidiendo la conformación del ejército continental; asimismo, George Washington, destacado militar británico que se adhirió a la causa patriota, fue nombrado por votación unánime como comandante en jefe. Ante la negativa del rey de aceptar las exigencias de los colonos, el Congreso encargó a una comisión la redacción de un documento que fue publicado y aceptado el 4 de Julio de 1776, declarándose la Independencia de los Estados Unidos de América. La comisión estuvo conformada por Thomas Jefferson, Benjamín Franklin, Roger Sherman, Robert Livingston y John Adams.

Fig. 10: George Washington



d) Las acciones militares.- La habilidad militar de George Washington, la capacidad política de Thomas Jefferson y la inteligencia diplomática de Benjamín Franklin fueron las armas primordiales con las que contó la nueva nación en su camino a la independencia. Francia y España, interesadas en recuperar los territorios perdidos durante la Guerra de los Siete Años, apoyaron militarmente a los rebeldes, lo que precipitó la derrota británica. Las principales batallas que sellaron la independencia norteamericana fueron las de Saratoga (1777) y Yorktown (1781). En esta última, el general Cornwallis capituló definitivamente, con sus 7 000 soldados realistas.

e) Tratado de París.- El 3 de septiembre de 1783 se firmó el definitivo Tratado de París. Gran Bretaña reconoció la independencia de sus antiguas colonias, que adoptaron el nombre de Estados Unidos de América, y aceptó sus fronteras.

f) La Constitución y la república federal

Una convención constitucional, reunida en Filadelfia en 1787, redactó la Constitución de 1787, que es la misma que, con algunas modificaciones, rige actualmente en los Estados Unidos de

Norteamérica. Dicha convención, eligió como primer presidente a George Washington. La Constitución de 1787 creó la República Federal y Democrática, con un gobierno central de tres poderes: Legislativo, Ejecutivo y Judicial. De estos poderes, es el Legislativo (Congreso), el que propiamente dirige la política de la Nación.

7.12. LA REVOLUCIÓN FRANCESA

Fue el acontecimiento decisivo que transformó la historia de Europa y otras partes del mundo. Francia constituía el ejemplo más elevado del absolutismo monárquico (Antiguo Régimen). La revolución puso fin a las costumbres feudales, al absolutismo y abrió el camino a los regímenes republicanos.

7.12.1. Causas de la revolución

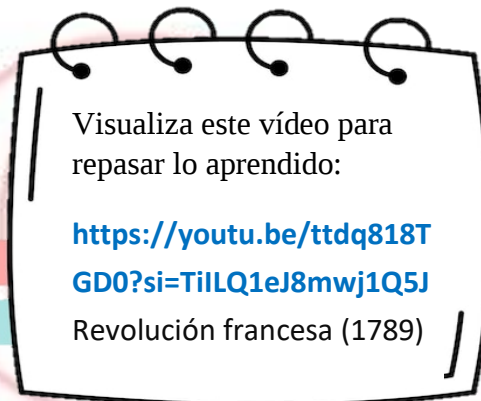
a) Políticas.- La monarquía absolutista como forma de gobierno, el rey ejercía el poder basado en la doctrina del derecho divino.

b) Sociales.- La nobleza y el clero eran dueños de las mayores riquezas, tierras y gozaban de privilegios; mientras el estado llano sufría extrema pobreza.

c) Ideológicas.- La Ilustración provocó cuestionamientos y

propuestas contra del Antiguo Régimen.

d) Económicas.- La crisis económica y financiera en Francia y el pago de impuestos realizado exclusivamente por el estado llano.



7.12.2 Etapas de la revolución

Luis XVI, rey de Francia, debía encarar la crisis económica y con deseos de remediar el problema nombró como ministro de Hacienda a Robert Jacques Turgot, quien propuso no solicitar más prestamos, ni aumentar los impuestos, sino rebajar los gastos del gobierno y aplicar un impuesto nuevo que debían pagar los dueños de las tierras. Estas decisiones molestaron a la nobleza y el clero por lo que el rey destituyó a Turgot nombrando

en su reemplazo a Jacques Necker, quien mediante préstamos trató de solucionar la crisis económica, sin embargo, no lo logró. Posteriormente publicó un presupuesto real que provocó la indignación de los privilegiados por lo que también fue destituido.

Etapas monárquica:	✓ Los Estados Generales. Sesión inaugural (5 de mayo-1789) ✓ La Asamblea Nacional (17 de junio de 1789). Juramento en la sala del juego de la pelota ✓ La Asamblea Constituyente (1789-1791) ✓ Toma de la Bastilla - Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano ✓ La Asamblea Legislativa (1791-1792) Aplicación de la constitución
Etapas republicana:	✓ La Convención (1792-1795) ○ Abolición de la monarquía

	○ Establecimiento de la república ○ Ejecución de Luis XVI ✓ El Directorio (1795-1799) ○ Napoleón (golpe de Estado 18 de brumario)
--	---

a) Etapa monárquica

- **Los Estados Generales.-** Instalado el 5 de mayo de 1789. Era la reunión de los representantes de los tres estamentos sociales de Francia: nobleza (270), clero (291) y estado llano (578). La reunión era netamente para resolver la crisis económica, pero el estado llano no aceptó los procedimientos de aprobación de las reformas, por lo que se retiraron de la asamblea, para luego reunirse en la sala del Juego de la Pelota, donde se instituyó la **Asamblea Nacional**, el rey se vio obligado a reconocerla, convirtiéndola en Asamblea Constituyente (esta debía elaborar la constitución).

- **La Asamblea Constituyente.-** El 14 de julio de 1789 se produce la “toma de La Bastilla” (Símbolo de la opresión absolutista), por parte del pueblo de París. La Asamblea Constituyente tomo las siguientes medidas:

- ✓ La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano el 26 de agosto de 1789.
- ✓ La Constitución de 1791 que establece para Francia una monarquía constitucional.
- ✓ La abolición de los derechos y privilegios feudales.

En junio de 1791 Luis XVI y su familia trataron de huir de Francia, pero fueron detenidos en Varennes, a pesar de ello se mantiene como rey de Francia, luego de jurar defender y respetar la constitución.

Recuerda que...

El asalto a la Bastilla no representa ni la culminación ni el catalizador de la Revolución Francesa. Más bien, fue el momento en que las masas de parisinos oprimidos se incorporan al proceso que ya estaba en marcha en el resto de Francia.

Fig.11 Toma de la Bastilla



- **La Asamblea Legislativa.**- En setiembre de 1791 entra en funciones la monarquía constitucional y se elige una Asamblea Legislativa en vigencia de la Constitución de 1791.

En este parlamento actuaron los siguientes partidos políticos:

- **Fuldenses** (monárquicos, partidarios del regreso al absolutismo), jacobinos (radicales, defendían el sufragio universal, la república y la soberanía popular).
- **Girondinos** (moderados partidarios de la república, la propiedad privada y el sufragio censitario masculino).

En este período Francia fue atacada por Austria y Prusia, que tenían intenciones de restablecer la monarquía absoluta. La ciudad de París paso a la administración de una “comuna” apoyada por las multitudes, quien pide la abolición de la monarquía. El 10 de agosto de 1792 la familia real es apresada y acusada de traición. En ese escenario se convoca a la elección de la Convención Nacional a través del sufragio universal.

b) Etapa republicana

- **La Convención.-** El ejército revolucionario derrotó a los austriacos y prusianos en la batalla de Valmy (20 de setiembre de 1792). Se decreta la abolición de la monarquía y se proclama la República, el 22 de setiembre de 1792; al tiempo que el rey Luis XVI es juzgado y ejecutado en la guillotina, en enero de 1793. A partir de 1793 se instaura el régimen del terror, encabezado por Robespierre (jacobino) quien, con el apoyo de Danton y Marat, instala una época de mucha violencia. Este régimen persiguió de manera indiscriminada a todos los opositores de la revolución, con este propósito se formaron tres comités: de Salvación Pública, de Seguridad General y el Tribunal Revolucionario. Este gobierno llegó a su fin en 1794, con la instalación de uno nuevo, ahora representado por la alta burguesía.

Fig. 12: Ejecución de Luis XVI

Visualiza este vídeo para repasar lo aprendido:

<https://youtu.be/dQ30>

[Ebvmt0g](https://youtu.be/Ebvmt0g)

- **El Directorio.-** Tras abolirse las leyes e instituciones jacobinas se redactó una nueva constitución, la de 1795, que conservó el régimen republicano, pero suprimió el sufragio universal. El poder legislativo fue confiado al Consejo de los Quinientos y al Consejo de Ancianos mientras que el poder ejecutivo quedó en manos de cinco directores y el judicial a cargo de tribunales especiales.

En esta etapa, la revolución volvió a enfrentar una serie de amenazas, tanto externas como internas, en ese escenario Napoleón Bonaparte en alianza con la alta burguesía, da un golpe de Estado, el 9 de noviembre de 1799.

7.-12.3 Consecuencias de la Revolución Francesa

- ✓ Se inicia el fin del Antiguo Régimen.
- ✓ Se difunde la idea de soberanía popular que plantea el gobierno a través de una constitución.
- ✓ Las ideas revolucionarias se extendieron al continente americano.
- ✓ Aparece la Declaración de los Derechos del Hombre y del

Ciudadano, inspirada en los principios de la Ilustración.

- ✓ Se pasa al predominio de la burguesía.

7.13. EL NEOCLASICISMO

Movimiento artístico e intelectual que se originó desde mediados del siglo XVIII, hasta mediados del siglo XX en Italia y luego se difundió por todo Europa.

Manifestó su contradicción a los estilos que lo antecedieron, como el rococó (rechaza su intimismo, su falta de severidad y su carácter cortesano-burgués) y el barroco (rechaza su suntuosidad y su apego a la Iglesia); a los que consideraba vanidosos y basados en la fantasía.

El neoclasicismo actuó como complementó al siglo de las luces, que mencionaba la claridad del conocimiento y la razón, para retirar a la humanidad de la oscuridad de la ignorancia de la época; reveló la realidad política y social de una época determinada por enfrentamientos violentos entre clases, como la Revolución Francesa 1789.

El período del neoclasicismo devino en el cambio del antiguo régimen hacia uno nuevo, fundamentado en la divulgación del conocimiento desde la ciencia y la razón. Finalmente, el movimiento neoclásico va a generar el conocimiento que se basó en las emociones, la individualidad y la libertad que surgió desde los inicios del siglo XIX y se extendió hasta el siglo XX.

Tres procesos históricos fueron claves en el movimiento neoclásico:

- a) **El surgimiento de la Ilustración**, que defendía la razón, el conocimiento y la secularización como propósito y medio para derogar el dogmatismo y fomentar el progreso.
- b) **El descubrimiento de las ruinas de Herculano (1738) y Pompeya (1748)**, que despertó el interés por estudiar la cultura grecolatina.
- c) **La “doble revolución”**, es decir, la revolución industrial que estaba modificando los modos de producción y organización social y, la revolución francesa, que proclamaba igualdad, libertad y fraternidad.

Recuerda que...

Los poemas por la patria libre fueron inspirados por el neoclasicismo, pero eran pobres porque hablaban de patrias libres pero no se independizaban literalmente. Los criollos estaban orgullosos de ser descendientes de los "condes" y "marqueses", por lo que no tenían una actitud autonomista, sino que simplemente seguían las creaciones culturales europeas.

BIBLIOGRAFIA:

Fernández, A. (2013). La Ilustración 1849. Madrid – España:
Librería J. Cintas.

Fernández, A. (1994). Historia Universal, Edad Contemporánea.
Madrid, España: Vicens Vicens.

Hobsbawm, E. (2009). La era de la revolución: 1784-1848. Buenos
Aires, Argentina: Crítica.

Océano, (2005). Historia Universal. Barcelona – España: Editorial
Océano.

Faulkner, N. (2012). De los Neandertales a los neoliberales.
Barcelona – España: Editorial Pasado/presente.

Larousse (1999). Gran Historia Universal. Santiago de Chile:
Editorial Larousse.

Santillana (2019). Ciencias sociales 3, secundaria: texto escolar.
Directora editorial, Cecilia Mejía. Lima: Quad Graphics Perú.

TEMA 8

LA SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL A LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Durante este capítulo se tratará temas como la Segunda Revolución Industrial, la expansión del capitalismo, el movimiento obrero, el imperialismo y sus efectos y terminaremos con la Paz Armada y la I Guerra Mundial.



8.1. LA SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL (1870-1914)

También conocida como Revolución Tecnológica, fue un periodo de grandes avances tecnológicos y transformaciones económicas.

Se caracterizó por la aparición de nuevas fuentes de energía (aunque la utilización del carbón no desapareció), nuevos metales e industrias (energía eléctrica, la petroquímica y la automotriz) y una mejor organización de la producción del trabajo. El desarrollo industrial se extendió a nuevos países y adquirió un ritmo acelerado.

En adelante, la distribución de las fuerzas a escala mundial no será ya la misma: la hegemonía pasará de los países productores de carbón a los productores de petróleo.

Los principales logros fueron:

- **La electricidad**, cuyo desarrollo industrial se produce en las últimas décadas del siglo XIX. En sus inicios la electricidad se empleó en el alumbrado, los transportes y las comunicaciones.

Inventos: el dínamo que transformó el movimiento mecánico en corriente eléctrica y ésta en movimiento. En 1879, Thomas Alva Edison, inventó la ampolleta eléctrica

- **El petróleo y sus derivados (gasolina, querosén, gasóleo).**

En 1913 ya existían dos millones de automóviles en el mundo. En EE.UU., la producción de petróleo pasa de un millón de toneladas en 1870 a 53 millones, en 1913.

Inventos: en 1876, Nikolauss Otto, creó el primer motor de combustión interna. Karl Benz, la chispa eléctrica que encendía el combustible. Rudolf Diesel, creó el motor a petróleo. El motor de explosión creado por Daimler y Benz en 1882, permite el éxito del automóvil que, con Henry Ford mediante las cadenas de montaje, favorece la producción masiva y barata al alcance de la mayoría.

Fig. 1 Primer automóvil Ford



Los nuevos metales contribuyeron a la transformación de la metalurgia. El hierro convertido en acero, fue el metal más importante de la segunda revolución industrial: ya no sólo se usa en ferrocarriles, sino también en la construcción (el ejemplo clásico es la Torre Eiffel) y en los armamentos.

Otros metales fueron:

- El níquel, que al alearse con el acero produce el acero inoxidable y al alearse con el cobre, la alpaca.
- El aluminio, que por su resistencia a la oxidación se convirtió en el metal por excelencia de la segunda revolución industrial.

- El cobre, que se industrializa debido a la demanda de la industria eléctrica como hilo conductor de electricidad.

8.2. LA EXPANSIÓN DEL CAPITALISMO

El capitalismo comienza a afianzarse con la Revolución Industrial inglesa de la segunda mitad del siglo XVIII. Era un nuevo modo de organizar la economía y la sociedad, basado en la producción industrial, la propiedad privada de los medios de producción y el trabajo asalariado.

Durante la primera fase se produjo el despegue industrial, en la segunda revolución industrial (mediados del siglo XIX), otros países se sumaron a la industrialización de sus economías desarrollando nuevas industrias que utilizaban hierro, acero y carbón. En ella se produce la “división internacional del trabajo” que separa al mundo en países centrales (industriales) y países periféricos (productores de materias primas). En este intercambio desigual se profundizaron las diferencias entre las potencias y los países dependientes. En el primer grupo estaba Inglaterra, Francia, EE- UU, Alemania, Japón; mientras que en el segundo se ubicaban Latinoamérica, África, Asia, Oceanía y Europa Oriental.

La producción industrial necesitaba de mercados donde colocar sus productos y de materias primas para fabricarlos. La expansión imperialista del siglo XIX fue la respuesta. Las potencias europeas que se habían industrializado se lanzaron a la conquista de colonias en Asia, África y Oceanía. La competencia entre ellas no se hizo esperar. Esta causa, sumada a otras, desencadenará la Primera Guerra Mundial

9. EL MOVIMIENTO OBRERO

A finales del siglo XVIII, en Inglaterra surgieron los primeros reclamos obreros, como consecuencia de la revolución industrial. Fueron una respuesta espontánea a las malas condiciones laborales y a la pérdida de empleos como consecuencia de la incorporación de máquinas a los procesos de trabajo, a la inexistencia de una legislación laboral y los dueños de las fábricas (burguesía) que imponían condiciones muy duras a los trabajadores (proletariado). A estas protestas se las conoció como “ludismo”, y se caracterizaban por la destrucción de máquinas y espacios de trabajo.

Visualiza este vídeo para repasar lo aprendido:

<https://youtu.be/3pFMvfE9Wgo>
El movimiento obrero en España

El año 1800, el Parlamento de Inglaterra aprobó las “Combinations Acts”. Estas leyes prohibían los reclamos y las asociaciones laborales.

A inicios del siglo XIX, se fundaron las primeras “trade unions” sindicatos (organizaciones que reunían a trabajadores de un mismo oficio). Fueron las primeras expresiones del movimiento obrero organizado que, en lugar de cuestionar la industrialización, se centró en el reconocimiento de los derechos básicos de los trabajadores.

Con la expansión de la industrialización, en diferentes países de Europa, se crearon organizaciones políticas que buscaban adquirir el derecho al voto y la participación política de la clase obrera.

A mediados del siglo XIX, apareció el socialismo científico, que analizaba las relaciones sociales de producción capitalistas y

asimilaba las experiencias de explotación de todas las clases obreras. Sus principales exponentes fueron: Karl Marx y Friederich Engels. Promovía la unión internacional del proletariado (la clase obrera).

Sabías que...

Marx: “*La historia de la humanidad es la historia de la lucha de clases*”

Señalaba que en la antigüedad la lucha fue entre esclavos y esclavistas, en la edad media entre siervos y señores feudales y, en la era moderna, entre proletarios y burgueses

Fig. 2: Karl Marx y el movimiento obrero



8.4. IMPERIALISMO Y COLONIALISMO

8.4.1 Expansión colonial.- A partir de 1870, se produjo una extraordinaria aceleración del proceso de expansión colonial a todo el mundo, por parte de las grandes potencias europeas. Contribuyó a este desarrollo, los siguientes factores:

- Medios humanos, la numerosa población como consecuencia de la revolución demográfica.
- Medios técnicos, como el desarrollo de las comunicaciones y los transportes, la navegación a vapor y superioridad de las armas europeas.
- Medios económicos, los Estados en expansión tenían el capital suficiente para afrontar las inversiones que la colonización demandaba.

8.4.2 Causas de la colonización

- Factores sociales, la iniciativa individual, empresas, hombres de negocios, explotadores.
- Factores económicos, buscar nuevos mercados, conseguir materias primas

- Factores políticos, las empresas desarrollaron el espíritu nacionalista, competencia por el proceso colonizador, miedo al engrandecimiento de una sola potencia.
- Factores culturales, justificada como misión civilizadora.
- Factores religiosos, labor misionera de la iglesia católica y de protestantes.

8.4.3 Los Imperios Coloniales

Gran Bretaña, Francia (los más grandes), Alemania, Bélgica, Portugal, Italia, España (en menor proporción), Estados Unidos, Japón (no europeos)

8.5. EFECTOS DEL IMPERIALISMO EN EL MUNDO

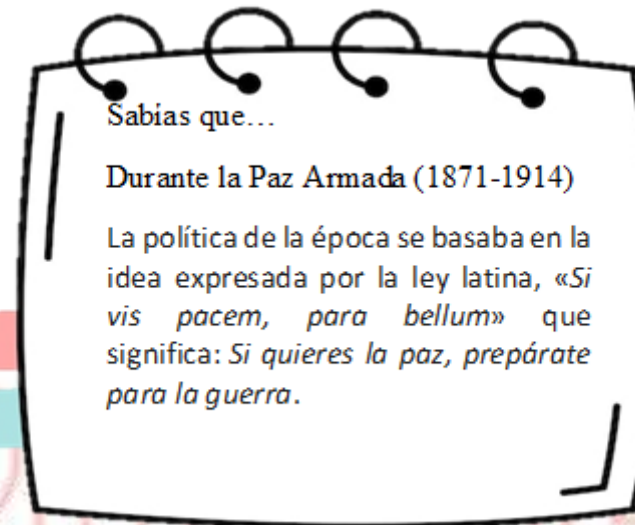
El imperialismo llevó a la pérdida de la identidad y los valores tradicionales de las poblaciones originarias y a la adopción de las normas de comportamiento, educación y perspectiva de los colonizadores. Además, implicaba la incorporación de las lenguas habladas por los dominadores (principalmente el inglés, el francés y el español). El resultado fue una fuerte aculturación. Además, hubo un fuerte choque de civilizaciones, límites artificiales en las colonias,

desigualdad entre blancos y conquistados, el crecimiento de las grandes ciudades coloniales, mejoras en salud y medicina; desequilibrio en la estructura de la sociedad tradicional (los colonizadores ocuparon los niveles más altos y los conquistados fueron considerados inferiores y marginados), así como la introducción de una organización política y administración moderna.

8.6 LA PAZ ARMADA

Durante un largo periodo, entre 1870 y 1914, la paz reinó en la mayor parte de Europa. La excepción fue la región de los Balcanes, la más oriental de las penínsulas europeas del Mar Mediterráneo.

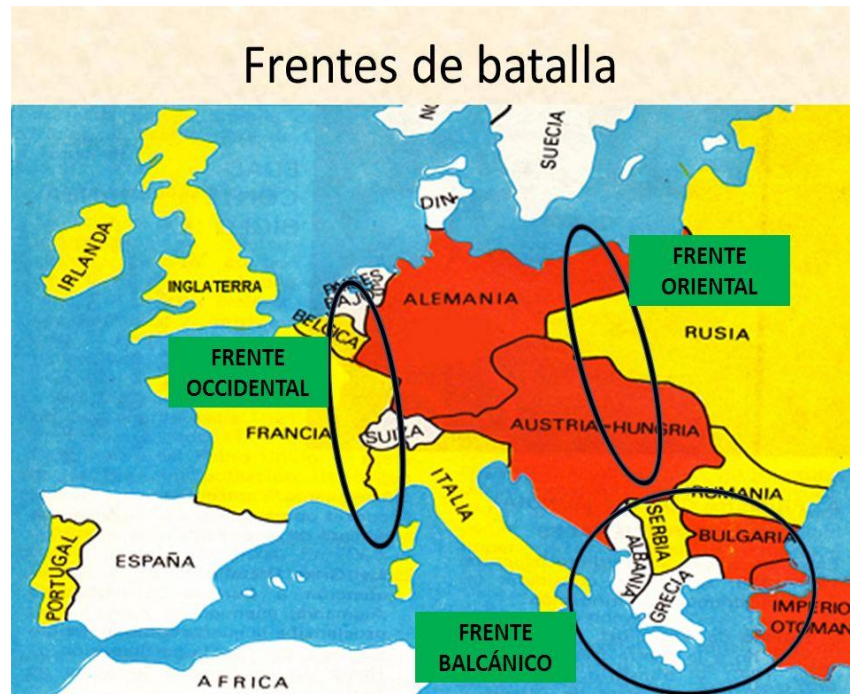
En los siglos XVII y XVIII, el escenario europeo había tenido cuatro protagonistas: Inglaterra, Francia, Austria y Hungría y, Rusia. Sin embargo, en la segunda mitad del siglo XIX se había incorporado otros dos actores, que reclamaban un rol de importancia, Italia y Alemania, que lograron en corto tiempo un espectacular desarrollo económico y humano. La situación había cambiado en el continente, cosa que no agradaba mucho a las potencias tradicionales como Francia y Rusia, quienes no querían ver su posición disminuida.



8.6. PRIMERA GUERRA MUNDIAL (1914 – 1918)

Conflicto bélico desarrollado entre 1914 – 1918, enfrentó a las potencias imperialistas por el reparto de las colonias, es decir, tuvo un carácter económico notable. Fue llamada en su tiempo la “Gran Guerra”.

Fig. 3: Mapa Primera Guerra Mundial



8.7.1. Antecedentes

El período que antecedió a la Gran Guerra, se caracterizó, en el terreno internacional, por una creciente tensión entre las grandes potencias. La transformación tecnológica de la segunda revolución industrial y la tendencia de los imperios a crear economías imperialistas (expansión del capitalismo), propiciaron una feroz lucha por territorios y mercados entre las potencias industriales

europas, dando lugar a la expansión colonial, que dio comienzo, de esta manera, a la llamada “Paz Armada”.

8.7.2. Formación de bloques y alianzas

Las relaciones políticas internacionales descansaban desde 1871, en el sistema de alianzas y equilibrio, entre las grandes potencias que había diseñado el canciller alemán Otto Von Bismarck, cuyo elemento clave era la Triple Alianza (1882) que agrupaba a los llamados imperios centrales (el imperio alemán y el imperio austrohúngaro) y al reino de Italia, que, no obstante, luego se uniría al bando contrario después de iniciarse las hostilidades. El principal objetivo del canciller alemán era el mantenimiento de un status quo (Realpolitik) que él consideraba beneficioso para Alemania.

Guillermo II, apartó al viejo Bismarck de la cancillería en 1890, impulsando la Weltpolitik y se lanzó a la construcción de la hegemonía mundial de Alemania. Esta nueva actitud de Alemania, ambiciosa y agresiva, intensificó el expansionismo económico del imperio alemán. La respuesta al peligro potencial que suponía la Triple Alianza fue la Triple Entente, lentamente gestada y negociada

entre 1894 y 1907, consiguió reunir los intereses comunes de Francia, Gran Bretaña y el imperio ruso.

a) La Triple Alianza.- Luego de la salida de Rusia, de la “Liga de los Tres Emperadores”; para Alemania la solución más aconsejable fue reforzar su amistad con Austria, con la que firmó un nuevo tratado secreto, de carácter defensivo. A este pacto se incorporó más tarde Italia, con lo que nació la Triple Alianza; firmada en Viena el 20 de mayo de 1882.

b) La Triple Entente.- Conformada por Inglaterra, Francia y Rusia; quienes, preocupados por el creciente poder de Alemania, trataron de mantener el equilibrio con la Triple Alianza. Surgió este con un carácter defensivo.

Fig. 4: Bloques y Alianzas



8.7.3 Causas:

- El afán expansionista de Alemania por el deseo de tener un mayor número de mercados o colonias para el abastecimiento de materias primas y productos.
- Las rivalidades comerciales e industriales entre Inglaterra, Francia y Alemania; debido al gran desarrollo alcanzado por el comercio alemán, cuyos productos de mejor calidad y menor precio se imponían en los mercados del mundo.
- Las rivalidades territoriales entre Rusia y Austria-Hungría por la posesión de los Balcanes, de Francia y Alemania por Alsacia y Lorena (guerra Franco - Prusiana 1870).
- El afán de predominio entre la Triple Alianza y la Triple Entente.

8.7.4 Desarrollo

a) El estallido de la Primera Guerra Mundial.- El 28 de junio de 1914 el Archiduque Francisco Fernando, heredero al trono austro-húngaro, fue asesinado en Sarajevo (Bosnia). Un activista serbobosnio, Gavrilo Princip, miembro de la organización

nacionalista serbia "La Mano Negra", fue el autor del magnicidio. Este atentado desencadenó una fatal serie de acontecimientos poniendo en juego las alianzas.

b) Primera fase: la guerra de movimientos (1914).-

Centradas en los esfuerzos alemanes para derrotar a Francia y, una vez conseguido esto, aniquilar los ejércitos de Rusia. Durante esta fase los alemanes emplearon una estrategia basada en movimientos rápidos con el objetivo de sorprender a sus adversarios. Se desarrolló en dos frentes:

Primera fase: Guerra de Movimientos

Frente occidental	Frente oriental
Plan Schlieffen: ataque alemán contra Francia a través de la neutral Bélgica.	Tras un inicial avance ruso, los alemanes se imponen, aunque no de forma definitiva, en la batalla de Tannenberg (agosto 1914).
El ejército francés, al mando de Joffre, consigue frenar el ataque alemán en la batalla de	Avances rusos sobre Austria-Hungría.

Marne I (septiembre-noviembre 1914). Estabilización de los frentes.	Las tropas austro-húngaras fracasan en su ataque a Serbia.
--	--

c) Segunda fase: la guerra de las posiciones (1915-1916) .- Fase

de estancamiento en que la muerte de miles de soldados en las trincheras apenas movió los frentes, se trató de infringir continuas pérdidas al enemigo hasta agotar su capacidad de resistencia. Uso de armas químicas.

Segunda fase: Guerra de Posiciones

Frente occidental	Frente oriental
Italia entra en guerra junto a los aliados, tras firmar el secreto Tratado de Londres en 1915.	Avances alemanes bajo la dirección de Hindenburg.
En febrero de 1916, Alemania ensaya la guerra de desgaste en la batalla de Verdún. Los	Alemania ocupa la Polonia rusa y Lituania.
	Bulgaria entra en guerra junto a los Imperios Centrales en octubre de 1915.

resultados son más de 900.000 bajas.	Rumania se une en 1916 a la Entente.
Los aliados contraatacan en junio en el río Somme con idénticos resultados.	

d) Tercera fase: la crisis decisiva de 1917 .- El enorme costo de vidas en los frentes, las penurias de la población civil y la conciencia de que la guerra no iba a concluir pronto, extendieron el desánimo en los países contendientes. Los ejemplos son múltiples: oleada de huelgas en Gran Bretaña en 1916, motines en el ejército francés en 1917, aumento de las demandas nacionalistas en Austria-Hungría. Sin embargo, serán dos los acontecimientos claves que decidirán el futuro de la guerra.

7. Frente occidental	Frente oriental
8. Estados Unidos ingresa a la guerra en respuesta a los ataques de	9. Revolución rusa (febrero – octubre 1917). Los bolcheviques de Lenin en

submarinos germanos a su flota.	el poder llevan al retiro de Rusia de la guerra.
---------------------------------	--

e) Cuarta fase: el fin de la guerra (1918).- En 1918 ambos bandos atravesaban serias dificultades tanto militares como económicas. Sin embargo, la fatiga era más visible en el bando de las potencias centrales que en el aliado, pues la incorporación de los Estados Unidos al conflicto había supuesto una auténtica inyección de recursos materiales y humanos.

Frente occidental	Frente oriental
Ofensivas alemanas (marzo-julio).	El estallido de la revolución fuerza a Rusia a firmar el Tratado de Brest-Litovsk (3 de marzo).
Llegada masiva de tropas norteamericanas lleva a la contraofensiva definitiva de la Entente bajo el mando del general Foch (julio-septiembre).	La Rusia soviética abandona el conflicto y cede grandes territorios a los Imperios Centrales.

Austria-Hungría firma el armisticio (3 noviembre).	Tras el ataque francés desde Grecia, Bulgaria firma el armisticio (29 de septiembre).
Revolución en Alemania. El Kaiser Guillermo II abdica y huye a Holanda. Se proclama la República (9 noviembre).	Tras sus fracasadas ofensivas en Oriente Medio y la llegada de tropas británicas a la Anatolia, Turquía firma el armisticio (30 octubre).
Alemania firma el armisticio de Rethondes (11 noviembre).	

Sabías que...

Durante la Primera Guerra Mundial, Alemania, Francia y Gran Bretaña utilizaron gases tóxicos como arma. Se cree que se utilizaron hasta treinta tipos de gases peligrosos. Al final de la guerra, se llegó a un acuerdo para acabar con las armas químicas, pero lamentablemente nunca se cumplió.

8.7.5 El Tratado de Versalles

Los países vencedores fueron firmando diversos tratados de paz con cada una de las naciones derrotadas: Alemania, Austria, Hungría, Bulgaria y Turquía.

El 28 de junio de 1919 se firmó el principal tratado de paz, el Tratado de Versalles, que sancionaba la derrota de Alemania, a la que se declaraba responsable de la guerra e imponía durísimas reparaciones económicas.

Alemania perdía todas sus colonias y debía devolver a Francia, Alsacia y Lorena; a Dinamarca, el ducado de Schleswig. Además, debía ceder a Bélgica los territorios de Eupen y Malmédy y entregar al nuevo Estado polaco la Posnania y el corredor de Dantzig.

El ejército alemán quedó limitado a un máximo de 100 000 hombres, la orilla izquierda del Rhin se declaró zona desmilitarizada y Francia ocupó durante quince años la rica región minera del Sarre.

Alemania consideró el Tratado de Versalles como injusto y humillante, lo que alimentó su deseo de revancha.

8.7.6 Consecuencias**a) Políticas**

- Los cuatro imperios existentes antes del final del conflicto (Austria-Hungría, Alemania, Otomano y Rusia) desaparecieron dando lugar a repúblicas.
- Se alteró el mapa europeo y colonial. Los antiguos imperios sufrieron grandes pérdidas territoriales, surgieron nuevos estados: Finlandia, Estonia, Letonia, Lituania, Polonia, Yugoslavia, Checoslovaquia y Hungría.
- La revolución bolchevique, acaecida durante la guerra, marcaría un hito en la historia de la humanidad por ser la primera que dio como resultado el nacimiento de un Estado comunista, la URSS, que jugaría un papel determinante en la historia del siglo XX.
- Aparición de nuevas ideologías: socialismo, fascismo y nazismo.
- Creación de la Sociedad de Naciones.

b) Sociales

- Pérdida de vidas humanas (14 millones aprox.), entre militares y civiles; desocupación y aparición de muchas enfermedades y epidemias; descontento, pesimismo y deseo de revancha entre las potencias derrotadas, empoderamiento de la mujer en el mundo laboral.

c) Económicas

- Destrucción de ciudades, puertos, centros industriales; devaluación de la moneda en especial del marco alemán; gran crisis económica.
- Estados Unidos y Japón se convierten en potencias económicas.

d) Científicas

- Rapidez en las comunicaciones, invento del teléfono, la radio; aparecen nuevas armas bélicas (químicas), submarinos, tanques, aviones; avance en la ciencia médica (creación de la Cruz Roja).

Fig. 5: Mapa de Europa antes de la guerra



Fig. 6: Mapa de Europa después de la guerra



BIBLIOGRAFÍA:

Fernández, Luis E. Íñigo. 2012. *Breve Historia de La Revolución Industrial*. Madrid: Nowtilus.

Larousse. 1999. *Gran Historia Universal Larousse: El Mundo En Crisis*. Santiago: La República.

Nerín, Gustau. 2022. *Colonialismo e Imperialismo : Entre El Derribo de Monumentos y La Nostalgia Por La Grandeza Perdida*. Shackleton Books.

Stevenson, David. 2013. *1914-1918. Historia de La Primera Guerra Mundial*. Penguin Random House.

TEMA 9

EL PRIMER MILITARISMO EN EL PERÚ A LA REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA

En el presente capítulo se desarrollan los inicios de la vida republicana del Perú, el nacimiento de gobiernos caudillistas, el proyecto político de la confederación Perú-boliviana, los programas caudillistas para la formación de Estado provocando una anarquía militar para luego gozar de las bondades de nuestros recursos con el guano de manera falaz y terminar con la guerra con España.

9.1. EL PRIMER MILITARISMO Y EL NACIMIENTO DEL PERÚ A LA VIDA REPUBLICANA.

El historiador de la República Jorge Basadre identificó tres momentos en los cuales los militares tomaron el poder, los denominó “militarismo”. De esta manera, el primer militarismo (1827-1872) fue encabezado por militares que participaron en las guerras de la Independencia. Los caudillos militares tomaron el poder mediante golpes de Estado y contaron con el apoyo de sus adeptos civiles y militares, con quienes compartían intereses comunes.

Primer militarismo	Segundo militarismo	Tercer militarismo
Luego de la Independencia	Luego de la Guerra del Pacífico	Luego de la crisis económica de 1929
1827-1872	1884-1895	1930-1939
-Guerra con la Gran Colombia (José de La Mar),	Iglesias, Cáceres y Piérola.	Sánchez Cerro y Oscar Benavides

-Confederación boliviana (Gamarra, Santa Cruz, Orbegoso y Salaverry),		
-Anarquía Militar (Torrico, Vivanco, La Fuente y Vidal),		
-Ordenamiento y progreso de la República (Castilla, Echenique),		
-Conflicto con España (Pezet, Mariano I. Prado) y Crisis económica (Balta).		

Ante la carencia de Instituciones que regulen el nuevo sistema en la sociedad peruana, el caudillo se fortalece en deterioro del Estado y la sociedad civil. El poder que surge ante la personalidad del caudillo no es suficiente para uniformizar las nuevas estructuras de poder. Distinguimos las siguientes características del caudillaje:

- ✓ La inestabilidad se evidencia en los constantes golpes de estado (tuvimos 21 presidentes en 45 años y sólo dos presidentes terminaron su mandato), rebeliones, conspiraciones.
- ✓ La inestabilidad también se percibe en los constantes cambios constitucionales (tuvimos 8 constituciones en 50 años).
- ✓ El capital colonial acumulado durante siglos de explotación fue destruido o saqueado, a principios de la república dicho capital se reducía a menos de un millón de pesos.
- ✓ Pasamos a depender del capitalismo inglés a través de los préstamos e inversiones.
- ✓ El racismo y el rechazo a los indígenas y afroamericanos se mantienen como en la colonia.
- ✓ Sólo la iglesia y el ejército se mantienen organizados y por ello cuentan con prestigio entre la población.

Fig. 1: Agustín Gamarra, uno de los principales caudillos de este periodo



9.1.1. Aspecto ideológico

Los civiles, impotentes para tomar el poder por la fuerza y sin popularidad ni oportunidad para conquistarlo con los votos, se limitaron a apoyar y colaborar con los caudillos militares. Durante los primeros 50 años de vida independiente del siglo XIX, dos grandes corrientes ideológicas y políticas se disputaron el predominio de la sociedad peruana de la época: liberales y conservadores.

Características	Conservadores	Liberales
Defendieron	El poder ejecutivo (centralistas)	El poder legislativo sobre el ejecutivo (federalismo)
Economía	Proteccionismo y paternalista	Libre comercio
Sociedad	Conservación del orden con suspensión de las libertades y derechos	Ruptura con el esquema jerárquico de la sociedad colonial
Ideas	voto directo; sino por grupos muy cultos, educados especialmente para gobernar, denominados "ÉLITES".	Ilustración y las ideas liberales de las Revoluciones Francesa y norteamericana

Representantes	Bartolomé Herrera.	Toribio Rodríguez de Mendoza, José Faustino Sánchez Carrión, Pedro y José Gálvez, Javier de Luna Pizarro, Manuel Lorenzo de Vidaurre, Francisco de La Paula Gonzales Vigil, José Baquíjano y Carrillo, etc.
----------------	--------------------	---

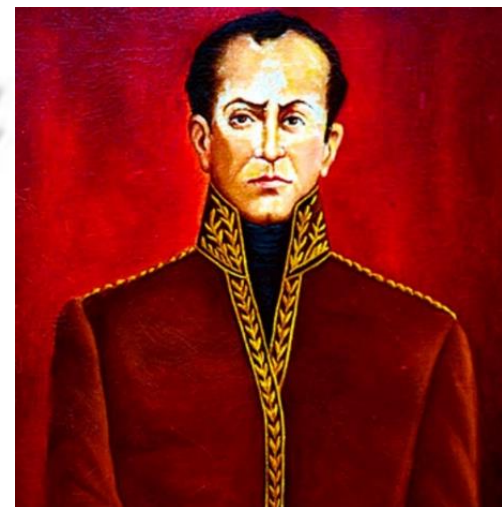
¿Qué es un debate doctrinario?

Es una etapa en la que el pensamiento político se centra en un tema fundamental, que preocupa en ese momento, y se desarrollan en torno a este tema una o más opiniones o doctrinas políticas. Estas doctrinas se enriquecen precisamente por la contraposición de ideas y pareceres. Al enfrentamiento de ideas lo llamamos debate doctrinario.

Estas ideologías se plasmaron en dos debates doctrinarios donde abordaron los siguientes temas:

- **El primer debate (1827-1841):** El tipo de gobierno, si el Perú debía ser un país federalista, el respeto a la soberanía popular, debía ampliarse o restringirse el sufragio, separar a la iglesia católica del Estado, etc.
- **Segundo debate doctrinario (1843-1867),** se cuestionó el problema indígena, la formación del Estado, etc.

Fig.2: José Faustino Sánchez Carrión



9.1.2. Aspecto Social

a) La clase alta, nobleza o aristocracia.- La élite estaba conformada por la antigua nobleza colonial. La mayoría descendía de los primeros conquistadores, de la aristocracia peninsular y de las familias enriquecidas por el comercio, la minería y las grandes haciendas, que adquirieron títulos y blasones. La antigua aristocracia se hallaba mermada y empobrecida por la gesta libertaria y el caudillismo militar; pero todavía mantenía su prestigio e influencia social, más carecía de poder político. Posteriormente, mejoró su situación económica gracias a las riquezas generadas por la venta del guano y la consolidación de las deudas otorgadas por el Estado, lo que determinó la formación de una nueva clase social.

Fig. 3: Representación de la población limeña en los primeros años de independencia



b) La clase media, integrada por comerciantes, industriales, profesionales y empleados, que no tenían fuerza ni importancia para intervenir en la dirección del país. En su interior es posible distinguir 2 grupos: El sector medio alto y el sector medio bajo.

c) La clase baja o pueblo, conformada básicamente por indios, negros, chinos y todo un proceso de mestizaje. El pueblo y especialmente los indios no habían obtenido beneficio alguno, fuera de la igualdad ante la ley, incluso continuaron pagando el tributo indígena hasta que se abolió con la riqueza del guano. Los negros continuaron como esclavos, hasta que Ramón Castilla abolió esta condición de la población afrodescendiente.

9.2. CONFEDERACIÓN PERÚ-BOLIVIANA

La confederación Perú-boliviana fue un proyecto político que buscó la unificación de Perú y Bolivia en un solo estado y con una clara política librecambista, que en su aplicación logró mejorar significativamente las arcas del estado peruano. Sin embargo, el florecimiento comercial y la aparente estabilidad política generaron reacciones adversas en los países vecinos como Chile y Argentina.

El proyecto liberal que Andrés de Santa Cruz estableció durante la conformación y desarrollo de la confederación Perú-boliviana. Es el primer proyecto articulado sobre el Estado en el Perú del siglo XIX, este proyecto liberal con notorias apariencias de autoritarismo, tuvo como uno de sus ejes el fortalecimiento de los regionalismos, dividiendo al Perú en dos espacios regionales: el Estado Nor-peruano y el Estado Sud-peruano; este último encajaba perfectamente con el norte de Bolivia, eran espacios con semejanzas e intereses en común desde la época colonial. Por otro lado, el norte peruano y Lima representaban la oposición al proyecto confederado, ya que la apertura comercial que promovía la política liberal de Santa Cruz perjudicaba el monopolio de poder de la elite limeña y de los hacendados norteños, quienes tenían un intercambio comercial muy fluido con Chile.

Fig. 4: El territorio de la confederación (1836-1839)



9.2.1 Congreso de Tacna (1837)

En este Congreso se definió la organización administrativa de la Confederación. Se acordó lo siguiente:

- **Gobierno central:** El poder ejecutivo estaría a cargo de Santa Cruz por diez años, con derecho a la reelección. Contaría con un Consejo de Ministros y elegiría a los presidentes de cada estado.
- **Congreso general:** Formado por una cámara de 15 senadores y una de representantes compuesta por 21 individuos (7 por Estado). Se reuniría cada dos años.
- **Poder judicial:** estaba conformado sobre la base de las cortes supremas de cada estado.

9.2.2. Oposición chilena y el fin de la Confederación

Chile considero que la confederación era un obstáculo para sus planes de supremacía en el Pacífico y sus actividades importadoras de azúcar desde el norte peruano. Por ello, en 1836 declaró la guerra a la Confederación, contando con la ayuda de los peruanos emigrados en Chile y otros opositores del Cusco y el norte del Perú,

comerciantes que fueron perjudicados por el comercio ultramarino incentivado por Santa Cruz. En el caso de Arequipa, la ciudad estuvo a favor de la confederación en 1836.

Chile mandó su primera expedición militar dirigida por Manuel Blanco Encalada, que fue derrotada en 1837 firmando el Tratado de Paucarpata.

La segunda, dirigida por Manuel Bulnes y secundada por Gamarra y Ramón Castilla, resultó victoriosa en la batalla de Yungay (1839). Santa Cruz admitió su derrota y fue desterrado a Ecuador. De esta forma, se puso fin al proyecto confederado.

7.3 LA ANARQUÍA MILITAR (1839-1845)

A la muerte de Gamarra le sucedió Manuel Menéndez como presidente del Consejo de Estado. Lastimosamente, la anarquía se apoderó del país, muchos militares se levantaron contra el gobierno constitucional, entre ellos tenemos a Juan Torrico en el norte y a Gutiérrez de la Fuente (con Vidal y Nieto) en el sur. El primero en derribar a Menéndez fue Torrico, pero éste fue derrotado por las tropas de Vidal quien gobernó hasta que fue derrocado por Vivanco.

Bajo el título de “Supremo Director de la República” el general Vivanco gobernó el Perú. Dicho militar intentó transformar el Perú bajo un gobierno autoritario, donde las élites intelectuales participen con un rol importante. Contra este gobierno se levantó Nieto y Castilla en Arequipa, al morir el primero el segundo asumió el control de la rebelión que finalizó con la batalla de Carmen Alto.

9.4. LA ÉPOCA DEL GUANO (1840-1866), LA PROSPERIDAD FALAZ

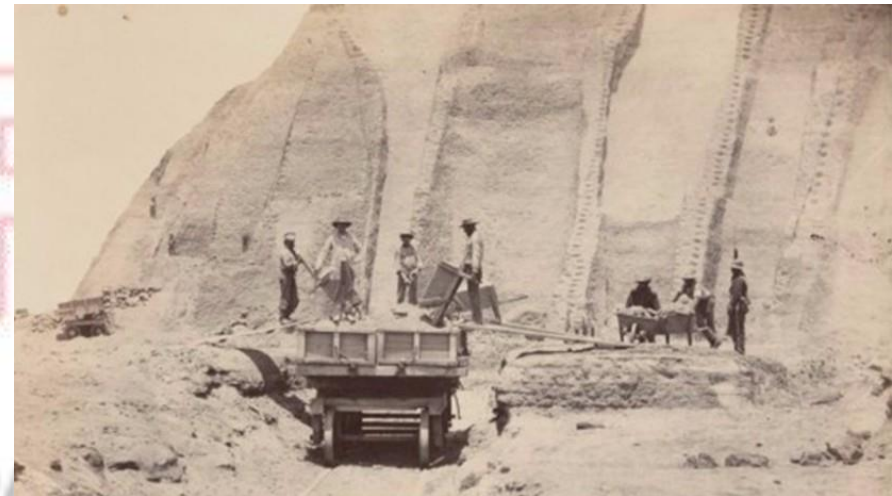
9.4.1. El guano de islas

Mariano de Rivero y Ustáriz codirector del “Memorial de Ciencias Naturales” publicó sus investigaciones acerca de las propiedades fertilizantes del guano (excremento) de las aves del litoral utilizados en la agricultura (Revolución Industrial). Estos trabajos que se publicaron a partir de 1827 fueron conocidos en Europa. Su explotación y posterior venta en Europa siguió el siguiente esquema histórico:

- **Arriendo.-** Primer sistema de negociación del guano, a partir de 1840 hasta 1841. La venta está bajo el control absoluto del arrendatario; uno de los más importantes fue Francisco Quiroz quien obtuvo un contrato por seis años al valor de

60,000 pesos, es decir, un arriendo a favor del estado de 10,000 pesos al año, pero él obtuvo una ganancia en el primer año de más de 200,000 pesos. Era un contrato desfavorable para el Perú, por ello, fue anulado en 1841.

Fig. 5: Trabajadores explotando el guano



- **Venta Directa .-** Periodo de la anarquía militar, a partir de 1842 hasta 1847, el Perú continuó exportando guano a diferentes casas comerciales (Allier, Candamo y Gibss). Destinando los fondos básicamente al pago de la deuda externa. El Estado comenzó a tomar conciencia del valor del guano que fue declarado bien nacional en 1842.

- **Consignación.-** Nuevo sistema implantado en 1847 en el gobierno de Ramón Castilla. El propietario seguiría siendo el Estado, pero arreglaba un contrato con un consignatario, representante del gobierno, quien corría con los gastos de extracción, transporte y venta, tratando al final de conseguir el mayor precio posible en el mercado; descontaba sus gastos y comisiones y entregaba la diferencia al gobierno. El Estado se quedaba al final con el 60% del precio bruto, una ganancia enorme y meramente rentista, es decir, resultado de una propiedad y no de inversión y esfuerzo.

El presupuesto estatal comenzó a crecer y a financiarse cada vez más con los ingresos del guano en 1854 llegó a representar el 43% en la renta nacional y en 1861 los ingresos correspondieron al 79%.

- ✓ **Monopolio.-** En 1869, el régimen del presidente José Balta puso fin al sistema de consignación que en sus últimos años había sido tomado nuevamente por los peruanos, en este escenario el ministro de Hacienda, Nicolás de Piérola, logró firmar un monopolio con la casa francesa Dreyfus el 5 de julio de 1869.

Fig. 6: Caricatura de la época

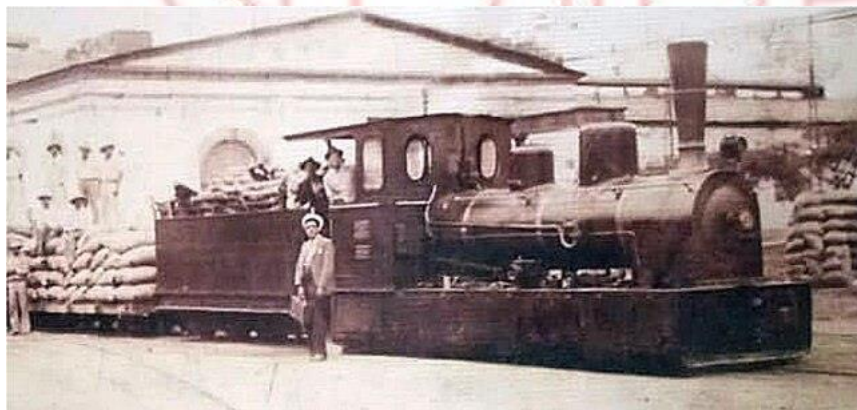


9.4.2. Significado económico del guano

Los inmensos ingresos producto del guano multiplicaron por siete los ingresos del Estado, esto en un lapso de dos décadas (1850–1870), produjo naturalmente una revolución en la vida económica y política de la nación. Lo que aún no se puede explicar es cómo esta enorme cantidad de dinero no transformó la economía del Perú, poniéndola en el camino del desarrollo.

Durante un buen tiempo, el Estado, como caído del cielo, recibió más del 50% de los ingresos del guano que según los cálculos del economista norteamericano Shane Hunt, en todo el ciclo guanero fueron unos 80 millones de libras esterlinas o 400 millones de soles. En toneladas, significó entre 10 a 12 millones toneladas de guano en total. Sin duda, era una suma enorme. Es difícil hacernos hoy una idea cabal de ella. En 1850, esa suma representaba aproximadamente ochenta veces el presupuesto de la república.

Fig. 7: Ferrocarril antiguo en Perú



El dinero del guano se empleó principalmente en el ensanchamiento de la burocracia civil y militar. Según Hunt, el Estado distribuyó los ingresos de la siguiente manera:

Obras	Porcentaje
Expansión de la burocracia civil	29.0 %
Expansión de la burocracia militar	24.5 %
Inversión en ferrocarriles	20.0 %
Deuda interna	11.5 %
Deuda externa	8.0 %
Eliminación de la contribución indígena y la esclavitud	7.0 %

9.5. LOS GOBIERNOS DE LA PROSPERIDAD (1840-1866)

9.5.1. Gobierno de Ramón Castilla (1845-1851)

Ramón Castilla se encargó de reordenar la economía nacional mediante la elaboración del primer presupuesto estatal para el período 1845–1846, que luego se aplicó regularmente.

Este primer presupuesto reflejó un déficit del 30%, producto de las deudas que el Perú arrastraba desde inicios de la República, pero

Castilla decidió compensarlo con las ganancias obtenidas del guano mediante la aplicación del sistema de consignaciones.

Por otro lado, Castilla inició los trámites para el reconocimiento de la cuantiosa deuda estatal con el pago parcial de la deuda externa que ascendía a más de tres millones de libras esterlinas o nueve millones de pesos, generada a partir de los empréstitos solicitados a Inglaterra.

en 1822. Asimismo, decidió pagar la deuda interna y dio como plazo hasta julio de 1852 para la presentación de reclamos legales. Se calcula que esta deuda ascendía a 4 320 400 pesos e involucraba a particulares peruanos y extranjeros.

Fig. 8: El presidente Ramón Castilla



Sabías que...

Un recurso para conseguir mano de obra barata fue facilitar la inmigración de trabajadores chinos. A partir de 1849 comenzó a ingresar población china para trabajar en las islas de Chíncha y en las haciendas de caña de azúcar de la costa peruana. El contrato con chinos se prestó a abusos: estuvieron mal pagados y maltratados. La inmigración fue suspendida en 1875. Entre esos años llegaron al Perú cerca de 100 000 chinos.

Incentivado por la aparente riqueza que atravesaba el país, el Gobierno decidió suprimir todos los impuestos y contribuciones estatales, salvo el aduanero. Este hecho nos permite notar la confianza que se tenía en la bonanza guanera y el impacto que ésta tuvo en la política económica peruana de la época.



9.5.2. Gobierno de Rufino Echenique (1851 - 1854)

Su gobierno se vio marcado por el escándalo de la consolidación de la deuda interna, debido a que en 1853 el Congreso decidió prorrogar el plazo fijado para la presentación de los reclamos por la deuda interna. A la cantidad reconocida por Castilla se sumaron ocho millones de pesos, lo que generó la sospecha de malos manejos.

La adulteración de montos y la elaboración de solicitudes falsas provocó el descontento popular, y se iniciaron rebeliones para destituir a Echenique. Castilla decidió liderar este movimiento e inició la sublevación en 1854, junto con Domingo Elías y el general San Román. Durante este conflicto, Castilla se declaró presidente provisorio y, buscando apoyo indígena, estableció la abolición del tributo indígena y de la esclavitud.

a) Obras

- Adquirió las fragatas Amazonas y Apurímac.
- Firmó la Convención Fluvial con Brasil (libre navegación por el Amazonas).

- Reivindicó las islas Lobos para el Perú que Inglaterra pretendía.

9.5.3. Segundo gobierno de Ramón Castilla (1855-1862)

Con el apoyo inicial de los liberales, Castilla promulgó la Constitución Liberal de 1856, esto desencadenó la insurrección conservadora, liderada por el enemigo personal de Castilla, Manuel Ignacio de Vivanco. Éste se levantó en Arequipa para poner fin a su gobierno, Castilla transó con el bando conservador y fue elegido nuevamente presidente. Entonces, el nuevo Congreso promulgó la Constitución de 1860, la que, con algunas interrupciones, rigió hasta 1920.

a) Obras

- El primer Mapa General del Perú (elaborado por Mariano Felipe Paz Soldán).
- El Censo General de la República.

9.5.4. Gobierno de Juan Antonio Pezet (1864-1866)

A la crisis económica derivada de los malos manejos en el presupuesto nacional y a la creencia ingenua de la inagotabilidad del guano, se añadió un conflicto militar: la guerra contra España

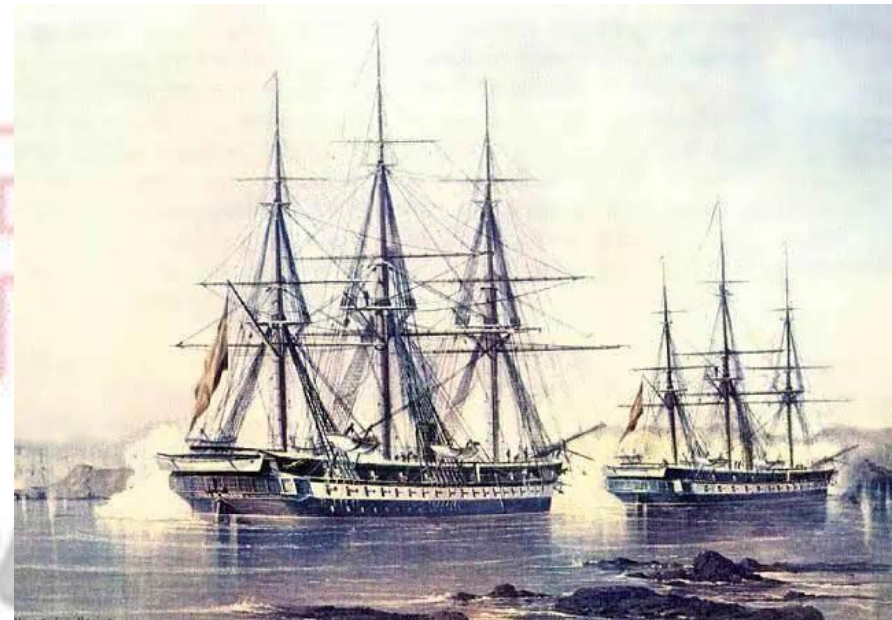
(1866). Esta se produjo en el momento en que algunos países europeos intentaban conquistar o recuperar sus antiguas colonias. España había querido hacer de Perú y Ecuador un protectorado. En 1861 se produjo el sometimiento de Santo Domingo. Asimismo, España había apoyado a Francia con una intervención económica, que dio lugar a la imposición de Maximiliano de Austria como emperador de México. Esta situación desató una dura guerra civil en México y generó el apoyo de países como Perú.

9.6. EL PENSAMIENTO POLÍTICO EN EL PERU HASTA MEDIADOS DEL SIGLO XIX

El liberalismo decimonónico entró en el pensamiento político proponiendo dos elementos principales: un Estado-nación que derrocará el régimen anterior y una economía de mercado. Para los limeños la cuestión del Estado se limitaba en grandes rasgos a cuestiones de estabilidad política. Sus negocios requerían esta estabilidad. No fue simplemente el Contrato Dreyfus lo que chocó a las clases más acomodadas. Fue también el actuar del Estado frente a la amenaza de los buques de guerra españoles y el derrocamiento de Prado por un levantamiento. Todo eso demostró que el Estado peruano no era capaz de garantizar un marco que permitiera hacer

negocios sin mayores problemas. Por ello se fundaron varios partidos. El Partido Civil, Partido Demócrata y Partido Constitucionalista.

Fig. 9: La flota española arribando a Perú durante el conflicto de 1866



9.7. LA GUERRA CON ESPAÑA,

9.7.1. Causas

- El deseo de España de querer recobrar las colonias que había perdido.

- La negativa peruana a cancelar la deuda de la guerra de la Independencia que se estableció en la Capitulación de Ayacucho de 1824.
- La ambición de la reina Isabel II que deseaba como fuente de recurso para su país las islas guaneras
- El anhelo y la creencia de España que sus numerosas e influyentes familias ayudarían a la monarquía a recuperar sus antiguas posiciones.

9.7.2. Pretextos

a) La expedición científica española.- A mediados de 1862 el gobierno español anuncio que enviaría una expedición científica a América del sur. Efectivamente el 10 de agosto de dicho año, salía de Cádiz la mencionada “Expedición Científica” a cargo de Luis Hernández Pinzón en barcos de guerra, luego de pasar por Río de Janeiro, Buenos Aires y Valparaíso, la expedición científica estuvo en el Callao el 10 de Julio de 1863; sus integrantes fueron bien recibidos por el gobierno peruano y un día antes de celebrarse la independencia nacional, continuaron su viaje rumbo a México.

b) El incidente de Talambo.- En la provincia de Chiclayo del departamento de Lambayeque estaba ubicada la hacienda de Talambo. En ella trabajaban aproximadamente 150 colonos españoles que habían llegado en 1859. Pero el 4 de agosto de 1863, sucedió un incidente entre peruanos y españoles, de cuyos resultados salieron muertos un peruano y un español llevándose el asunto para su ventilación a los tribunales de Chiclayo primero y Lima después.

En este estado de cosas y cuando el gobierno peruano hacia todo lo posible para determinar al verdadero culpable llegó al Callao Eusebio Salazar y Mazarredo con el título de comisario regio de España en el Perú.

Era lógico que nuestro gobierno no lo aceptase por cuanto ya el Perú había dejado de ser colonia. El 14 de abril colocaron la bandera española y se apoderaron de esta isla.

c) El Tratado Vivanco – Pareja.- En las conversaciones preliminares el general Vivanco, que había sido designado como representante del Perú para negociar la paz con los españoles, no aceptó al inicio las condiciones impuestas por el general Pareja, por

ser muy exigentes, pero, después por presión de España firmo el tratado Vivanco-Pareja, entre sus principales puntos establecía:

- La devolución de las islas de chincha al Perú
- El Perú aceptaba el comisario especial para solucionar el problema de Talambo.
- El Perú abonaría a España 3 millones de pesos como anticipo de la deuda.
- Se exigía el saludo recíproco tanto a la bandera peruana como a la española
- Además, el Perú acreditaría un plenipotenciario en España, para arreglar el problema de la deuda.

SIGNIFICADO DEL COMBATE DE 02 DE MAYO

El Combate de 2 de mayo resultó el máximo punto de inflexión de este conflicto, donde al final las fuerzas peruanas resultaron vencedoras frente a la escuadra española. Cabe resaltar el rol que jugó José Gálvez, quien fue ministro de guerra y pereció durante dicho combate.

Fig. 10: José Manuel Pareja y Manuel Ignacio de Vivanco, los firmantes del tratado



9.7.3. La Revolución de Arequipa, la dictadura de 1866, y el gobierno de Mariano Ignacio Prado (1865-1868)

El Tratado Vivanco - Pareja lejos de haber resuelto el problema fue todo lo contrario, pues los peruanos lo recibieron con marcada indignación.

El 28 de febrero de 1865 la guarnición de Arequipa, a órdenes del Coronel Mariano Ignacio Prado se sublevó en Arequipa con el movimiento la “Restauración de la Honra Nacional”, mientras que en el norte lo hacía el coronel José Balta, al poco tiempo la

revolución se extendió por casi todo el Perú. Pezet dimitió y salió del poder, el mando lo tomó el primer vicepresidente Diez Canseco, quién realizó una comisión popular, y así tomó el poder Prado.

En estas nuevas circunstancias llegaba el diplomático chileno Vicuña Mackena que firmó una alianza defensiva entre el Perú y Chile. Así se formó la “Alianza del Pacífico o Cuádruple Alianza” (Perú, Chile, Ecuador y Bolivia). El 13 de enero de 1866 el gobierno peruano declaró la guerra a España, dicho conflicto comprendió el Combate de Abtao, después de esto los españoles atacaron Valparaíso y fueron derrotados en el combate de Dos de mayo.

9.7. LA CRISIS NACIONAL (1866-1876)

Después de que la flota española se retirara (Combate del dos de mayo), se llevaron a cabo elecciones en las que Mariano Ignacio Prado, quien había tomado el poder desde 1865, ganó. Prado tomó posesión de su cargo en medio de una situación complicada. En el ámbito económico, se requería abordar el problema de un importante déficit presupuestal, mientras que, en el ámbito político, ocurrieron rebeliones lideradas por el general Pedro Diez Canseco en Arequipa (1867) y posteriormente por el coronel José Balta en

Chiclayo. Balta fue elegido presidente tras la renuncia de Prado a la presidencia.

9.8. EL GOBIERNO DE JOSÉ BALTA (1868-1872)

Entre 1868 y 1872, gobernó en medio de crisis constantes. Además, tuvo que enfrentar el terrible terremoto de 1868. Balta enfocó su política en la construcción de obras públicas en Lima debido a su especial interés en la modernización material. La principal preocupación radicaba en las dificultades financieras, ya que el gobierno peruano tenía una gran cantidad de deudas con gobiernos extranjeros y con los proveedores de guano. Poco o nada quedaba en el erario nacional de todo el dinero obtenido por la venta del guano (aproximadamente 218 millones de soles hasta 1867). La política de construcción de grandes infraestructuras públicas tuvo graves efectos económicos que llevaron al país al borde de la quiebra.

El presidente Balta muere fusilado en el cuartel San Francisco durante la rebelión de los Hermanos Gutiérrez, el 26 de julio de 1872.

a) El Contrato Dreyfus.- La mala gestión de los ingresos del guano fue la principal causa de la crisis. Piérola como ministro de Hacienda, propuso al Gobierno una solución para resolver el déficit presupuestal y obtener mayores beneficios de la explotación de la guanera a mediados de 1869: eliminar el sistema de consignaciones y reemplazarlo por un contrato monopólico con una empresa comercial extranjera. Por lo tanto, a finales de 1870, el Congreso aprobó el acuerdo de cinco años con la empresa francesa Casa Dreyfus, a pesar de la resistencia de los consignatarios. A cambio del control de dos millones de toneladas de guano, la Casa Dreyfus asumió el pago de los intereses de la deuda externa, que superaban los 5 millones de soles, el pago anticipado de 2 millones de soles y el pago mensual de 700 000 soles.

Después de recibir tantos ingresos del Contrato Dreyfus, el Perú tuvo la oportunidad de reorganizar su economía, establecer un nivel de egresos y programar el pago de sus deudas. No obstante, este recurso fue mal empleado, ya que se utilizó como garantía de otros préstamos que la Casa Dreyfus otorgaba al Estado para realizar obras públicas. De esta manera, se acumuló una deuda externa que superó los 30 millones de libras esterlinas. Las obras públicas de

Balta, como la construcción de la carretera Lima-Callao, el puente Balta y el Palacio de la Exposición, contribuyeron a la modernización de la capital y algunas ciudades importantes en términos de infraestructura civil. La construcción del hospital Dos de Mayo en 1868 fue una de las obras más destacadas de su gobierno, ya que tenía todas las comodidades y equipamiento de los hospitales de países desarrollados.

Visualiza este vídeo para repasar lo aprendido:

<https://youtu.be/9cGl9r2UmcU?si=wye1bzQ3QIKMi7p5>



9.9. EL PROYECTO CIVILISTA

El Partido Civil fue el primer partido político contemporáneo establecido en la república peruana. El objetivo de Pardo y del civilismo era establecer una "república práctica". Esto tenía como objetivo consolidar el proyecto republicano inicial estableciendo un Estado en el que la Constitución y las leyes fueran respetadas, los líderes civiles elegidos legítimamente gobernaran y las instituciones fueran administradas de manera eficiente para lograr el progreso del país. Según los civilistas, las reformas debían acompañarse de un plan económico que evitara el desperdicio de recursos que resultaba de la venta de guano y fomentara el crecimiento económico.

Se pensaba que esto se podría lograr mediante la inversión en la construcción de ferrocarriles, los cuales disminuirían los costos de transporte de los productos agrícolas y fomentarían la producción para el mercado urbano. Además, al conectar a los agricultores, la mayoría de ellos indígenas, con un mercado y un estilo de vida "occidental", se les permitió recibir educación y "civilización". Para convertir a los indígenas en ciudadanos productivos, se necesitaba

complementar estas medidas con una política educativa que priorizara la educación primaria y la formación para el trabajo.

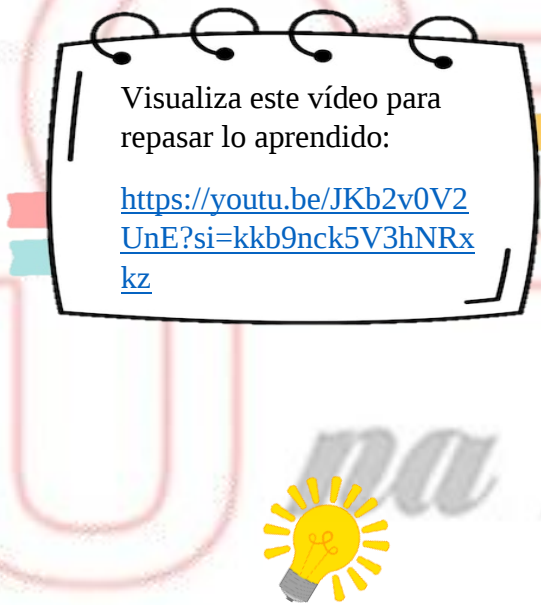
9.9.1. Gobierno de Manuel Pardo y Lavalle (1872- 1876)

Fundador del Partido Civil, en 1872 ganó las elecciones. Algo resaltante es que durante su gobierno se dio la rebelión de los Hermanos Gutiérrez, que protestaron contra los resultados de las elecciones, finalmente la rebelión fue debelada y Manuel Pardo asumió la presidencia el 2 de agosto de 1872. A pesar de que la gente se unió al civilismo, que planteó un plan de gobierno ambicioso; la crisis económica, causada por la mala gestión de las ganancias del guano, no pudo resolverse. La situación empeoró cuando la Casa Dreyfus anuló el acuerdo debido a la disminución del valor del guano y la introducción de fertilizantes más efectivos, como el salitre y los productos químicos.

Para aliviar la situación económica, Pardo tomó medidas económicas como la creación del Estanco del Salitre en 1873, el cual limitó a los empresarios salitreros a vender su producción al Estado. Además, incrementó el tributo sobre la extracción de salitre y, por último, estableció la nacionalidad de las empresas salitreras de

Tarapacá, que eran propiedad de empresarios ingleses y empleaban principalmente a trabajadores chilenos. No obstante, estas acciones no tuvieron éxito y el gobierno se vio obligado a liquidar su deuda.

En política exterior resalta la firma de un acuerdo secreto de protección con Bolivia en 1873.



Visualiza este vídeo para repasar lo aprendido:

<https://youtu.be/JKb2v0V2UnE?si=kkb9nck5V3hNRxkz>

9.10. LA GUERRA DEL PACÍFICO

Entre 1879 y 1883, el Perú pasó por uno de los momentos más difíciles de su historia cuando se enfrentó a una guerra con Chile. El conflicto se remonta a décadas atrás, cuando Bolivia y Chile se enfrentaron por las riquezas naturales de la zona.

9.10.1. Factores que desencadenaron la Guerra Del Pacífico

Entre los principales factores que desencadenaron el conflicto podemos mencionar:

- a) **Revolución Industrial.** Debido a la necesidad de mayor producción de la tierra, se iniciaron investigaciones sobre fertilizantes, entre estos destacaron en un primer momento el guano de islas y posteriormente el salitre. En ambos productos, el Perú era bastante rico.
- b) **El Factor Salitre.** En 1860 diferentes investigaciones descubrieron las propiedades fertilizantes del salitre, cuyos principales sitios de extracción se encontraban en Tarapacá (Perú) y Antofagasta (Bolivia).

c) **Ambición de dominio del Pacífico.** Para Chile y en palabras de Diego Portales, ministro chileno durante la confederación Peruano-Boliviano, indicó que el dominio del Pacífico debería ser el objetivo principal de su nación, ello debido a los ricos recursos que se encontraban en el Perú.

d) **El Tratado secreto defensivo entre Perú y Bolivia.**

El presidente Manuel Pardo había suscrito un acuerdo secreto de defensa mutua con Bolivia el 6 de febrero de 1873. En este acuerdo intentó incluir a Argentina, pero no logró hacerlo, debido a que Chile cedió la Patagonia. Este tratado fue tomado como ofensivo por el gobierno chileno.

e) **El Desconocimiento del tratado entre Bolivia y Chile**

(Impuesto de 10 centavos). En 1874 mediante un tratado comercial, se prohibió el aumento de los impuestos al comercio en la región por un período de veinticinco años. No obstante, en 1878, el líder boliviano, Hilarión Daza, ordenó el incremento del impuesto por quintal de salitre embarcado en el puerto de Antofagasta a 10 centavos, lo que generó la resistencia de las compañías anglochilenas. Anibal Pinto, presidente chileno, intentó disuadir a Bolivia, al no

conseguirlo decide tomar militarmente el puerto de Antofagasta el 14 de febrero de 1879, justo el día que estaba decretado el remate de los bienes de la Compañía de Salitres y Ferrocarril de Antofagasta. La guerra entre Bolivia y Chile había empezado.

f) **La negativa del Gobierno peruano de ser neutral en el**

conflicto de Chile y Bolivia. El gobierno peruano respetando el tratado firmado en 1873 decide no ser neutral ante el conflicto y más bien actuar como mediador. La consecuencia directa de esta decisión fue la declaratoria de guerra por parte de Chile al Perú el 05 de abril de 1879.

Fig. 1: Límites previo a la guerra



9.10.2. La Guerra del Pacífico

Desarrollo de la guerra del pacífico			
Campaña	Evento Bélico	Fecha	Consecuencia
Marítima	Combate de Iquique	21 de mayo de 1879	Victoria peruana
	Combate de Angamos	08 de octubre de 1879	Victoria chilena y perdida del dominio marítimo debido al hundimiento del Huáscar.
Sur	Desembarco de Pisagua o Combate de Pisagua	02 de noviembre de 1879	Victoria chilena. Marcó el inicio de la invasión al territorio peruano. La campaña bélica fue de carácter anfibio.
	Batalla de Dolores o Batalla de	19 de noviembre de 1879	Victoria chilena. Asegura el dominio de Tarapacá por parte de los chilenos, el ejército

	San Francisco		aliado se refugia en Tarapacá. Según Bulnes los chinos se unieron al ejército chileno buscando venganza
	Tarapacá	27 de noviembre de 1879	Victoria peruana. Sin embargo, el ejército aliado debió abandonar la ciudad debido a la falta de provisiones.
Tacna	Batalla del cerro Los Ángeles	22 de marzo 1880	Victoria chilena. Permitió la toma del territorio de Moquegua, la eliminación de las conexiones entre Tacna y Arica con Arequipa y el resto de Perú, y la consolidación de una

			base de operaciones para comenzar la próxima campaña en Tacna.
	Batalla del Alto de la Alianza	26 de mayo de 1880	Victoria chilena, Bolivia abandona al ejército peruano, Fue una de las batallas más sangrientas y cruentas de la Guerra del Pacífico.
	Batalla de Arica	07 de junio de 1880	Victoria chilena. A pesar de la heroica resistencia peruana los invasores chilenos tomaron el control del sur del Perú.

Recuerda que...

Entre el 22 y 27 de octubre de 1880 en el barco norteamericano Lackawanna, anclado en Arica, el gobierno estadounidense, facilita las primeras conversaciones entre los países beligerantes.

Tristemente no se logró ningún acuerdo debido a las excesivas exigencias de Chile, tales como que Bolivia renuncie a su litoral y a bone compensaciones de guerra, en tanto que a Perú le exige que abandone Tarapacá y la ocupación temporal de Tacna y Arica.

La ocupación chilena (La Expedición Lynch)

Después de la conquista del sur, las tropas chilenas se prepararon para la última invasión a Lima. Anteriormente, en septiembre de 1880, los chilenos llevaron a cabo una expedición liderada por Patricio Lynch con el objetivo de destruir el sistema productivo de Perú. Por lo tanto, las comunidades y propiedades de los prósperos valles azucareros de la costa norte del país fueron destruidas de manera sistemática.

Desarrollo de la guerra del pacífico

Campaña	Evento Bélico	Fecha	Consecuencia
Lima	Batalla de San Juan	13 de enero de 1881	Victoria chilena. Chile toma control de Chorrillos y Barranco que quedan devastadas
	Batalla de Miraflores	15 de enero de 1881	Victoria chilena. Significó la caída total de Lima y con ello la época más oscura de la guerra para el Perú
De la Breña o de la Sierra	Pucará	05 de febrero de 1882	Victoria estratégica chilena. Victoria táctica peruana.

			Después de la batalla, los soldados peruanos siguen avanzando hacia Izcuchaca, mientras que los soldados chilenos regresan a Huancayo. El 18 de febrero, el ejército de Cáceres fue sorprendido por una tempestad en Julcamarca, lo que resultó en la pérdida del 90% de suministros y 622 hombres, lo que lo dejó con 368 soldados.
	Marcavalle y Concepción	09 y 10 de julio de 1882	Victoria peruana. La guarnición chilena de Concepción sería aniquilada por las

			fuerzas del coronel Juan Gastó esos mismos días, pero los peruanos lograron tomar el control del paso estratégico de Marcavalle y retrasar la retirada de Del Canto.
	Huamachuco	10 de julio de 1883	Victoria chilena. Último Gran enfrentamiento de la Guerra del Pacífico. Luego de la derrota Cáceres se retira a Ayacucho para reorganizarse. En Lima esta victoria permite que suba al poder Miguel Iglesias.

9.10.3. El fin de la guerra y el Tratado de Ancón

El Tratado de Ancón fue firmado el 20 de octubre de 1883 por los representantes peruanos José Antonio de Lavalle y Mariano Castro Saldívar y el plenipotenciario chileno Jovino Novoa. Chile se benefició ampliamente de este acuerdo que incluía, entre otras, las siguientes condiciones:

- ✓ Los territorios de Tarapacá, que se extendían desde el río Camarones al norte hasta el río Loa al sur, fueron otorgados a perpetuidad.
- ✓ Los territorios de Tacna y Arica, durante un período de diez años, estarían bajo la jurisdicción y leyes de Chile. Al finalizar el plazo, se llevaría a cabo una consulta pública en la que los habitantes de ambas provincias determinarían si se unirían a Chile o al Perú. Tacna y Arica se conocieron desde entonces como "provincias cautivas".

Después de la ratificación del acuerdo, los ciudadanos chilenos abandonaron la ciudad de Lima y establecieron su residencia en las zonas cercanas. El gobierno de Iglesias ratificó el tratado en marzo de 1884. A pesar de su intención de continuar resistiendo, Cáceres

reconoció el acuerdo como un hecho consumado recién en julio de ese año. En agosto, las fuerzas chilenas abandonaron completamente el territorio peruano.

La guerra había durado algo más de cinco años.

Fig. 2: Firma del tratado



Visualiza este vídeo para repasar lo aprendido:

https://www.youtube.com/watch?v=MYCGPH_ANMM&t=55s

<https://www.youtube.com/watch?v=m0isxiwEjiY>

9.11. LA RECONSTRUCCIÓN DEL PERÚ (1884-1899)

Después de la guerra, los líderes militares, a pesar de su derrota, tenían el poder necesario para tomar el control del Estado. El historiador Jorge Basadre llamó a esta etapa de la historia como el segundo militarismo. Durante este período, los gobiernos que gobernaron fueron:

9.11.1. Gobierno de Miguel Iglesias (1884-1885)

Después de que el Tratado de Ancón entrará en vigor, la Asamblea Constituyente, que se reunió en Lima en marzo de 1884, designó a Miguel Iglesias como presidente provisional. Durante su mandato, se reabrió la Universidad de San Marcos, se planeó la reconstrucción de la Biblioteca Nacional, se construyeron el muelle y Dársena del Callao, se instaló el alumbrado eléctrico en Lima y se llevaron a cabo otras obras para ayudar a recuperar el país. No obstante, en 1885, el gobierno se enfrentó a una importante insurrección indígena en Huaraz, liderada por Pedro Pablo Atusparia, la cual fue reprimida con fuerza. El gobierno de Iglesias comenzó con una gran impopularidad debido a que tenía la responsabilidad de mantener la paz con Chile. Cáceres, quien acusaba a Iglesias de ser entreguista,

se levantó en 1885 y lo derrocó. Después, se llevaron a cabo elecciones en las que Cáceres se postuló como líder del Partido Constitucional recién creado. El triunfo de Cáceres fue abrumador debido a su popularidad como héroe de la resistencia.

9.11.2. Primer Gobierno de Cáceres (1886-1890)

En junio de 1886, el gobierno de Cáceres comenzó a aplicar una política de austeridad pública. Además, anuló el billete fiscal, creado para compensar la falta de dinero para pagar impuestos al final de la guerra, debido a su falta de valor real. Además, fomentó la inversión de capital extranjero debido a la falta de capital del país.

Cáceres optó por firmar un contrato con Michael A. Grace, representante de los tenedores de bonos de la deuda externa peruana, con el fin de solucionar dicha deuda y obtener crédito internacional. El contrato, aprobado en 1889, establecía la creación de la Peruvian Corporation para reunir a los acreedores de la deuda, la responsabilidad de la empresa de anular por completo la deuda externa de Perú, que sumaba 51 millones de libras esterlinas y finalizar la construcción de los ferrocarriles del centro y del sur. A cambio, recibió el control de esos ferrocarriles durante 66 años, la

libertad de navegación en el lago Titicaca, una remesa anual de tres millones de toneladas de guano y un pago anual de 80 000 libras esterlinas cada 33 años. Algunos opinaron que los beneficios otorgados a la Peruvian Corporation eran demasiado altos. No obstante, la mayoría de las personas opinaron que el Contrato Grace facilitaría la rápida recuperación económica de Perú.

9.11.3. Gobierno de Remigio Morales Bermúdez (1890-1894)

Durante el mandato de este gobierno, la Peruvian Corporation completó los segmentos de los ferrocarriles de acuerdo con sus compromisos. Morales Bermúdez murió poco antes de finalizar su mandato, por lo que su vicepresidente tomó su lugar y convocó a nuevas elecciones en las que Cáceres resultó victorioso. El proceso electoral fue objeto de múltiples cuestionamientos debido a la presunción de que había ocurrido un engaño con el fin de favorecerlo.

9.12. LA PREDOMINANCIA DEL CIVILISMO

Después de la segunda elección de Cáceres en 1894, se produjeron múltiples manifestaciones en contra del Gobierno. La Coalición Nacional, compuesta por el Partido Demócrata, liderado por Nicolás

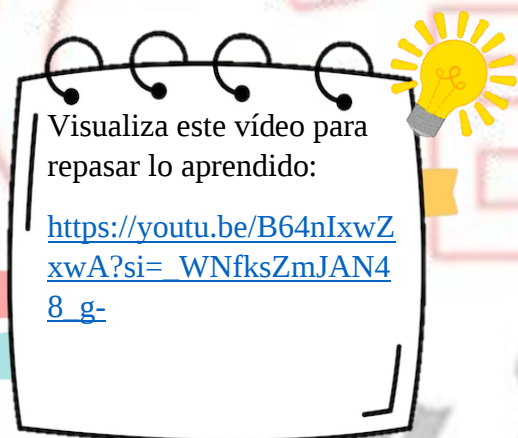
de Piérola, y la Unión Cívica, conformada por algunos civilistas, expresó su oposición al militarismo. En el mes de marzo de 1895, Piérola llegó a Lima, lo que provocó una batalla violenta en la que murieron más de mil personas. A pesar de esta situación, los funcionarios diplomáticos internacionales lograron alcanzar un acuerdo de tregua.

Poco tiempo después, Cáceres partió hacia el exilio. Después de llevar a cabo nuevas elecciones, Piérola fue elegido presidente con el respaldo de los civilistas.

9.12.1. Gobierno de Nicolás de Piérola (1895-1899)

De 1879 a 1881, Piérola lideró al Perú como dictador durante la Guerra del Pacífico, lo que ha generado controversia y ha sido criticado por presuntos errores en la gestión de las operaciones militares contra el invasor. No obstante, los expertos en historia están de acuerdo en que el segundo gobierno del Perú (1895-1899), establecido constitucionalmente después de una guerra civil violenta, tuvo un impacto positivo en el país. Según Jorge Basadre, llevó a cabo un gobierno que fue "diligente, creador y eficaz".

Durante su mandato, trabajó en la reconstrucción del país, reforzando las instituciones públicas, fomentando el progreso completo del país, estableciendo la libra peruana o patrón de oro como unidad monetaria, contratando a una misión militar francesa para actualizar el Ejército, inaugurando la avenida La Colmena (ahora llamada Nicolás de Piérola), entre otras acciones.



9.13. LA REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA (1895-1919)

La República Aristocrática, que ocurrió entre 1899 y 1919, fue una etapa de la historia nacional en la que el Partido Civil dominó la vida política. El nombre de esta etapa, sugerido por Basadre, hace referencia a que las clases altas tenían el control absoluto.

La república Aristocrática se caracterizó por:

- a) **El poder está concentrado en los líderes de la costa**, que forman parte del Partido Civil: dueños de tierras, principalmente de la costa norte y centro, empresarios y comerciantes destacados, profesores y profesionales exitosos.
- b) **La participación política de los sectores populares era limitada**, debido a la eliminación de la gran cantidad de indígenas de las decisiones políticas después de la reforma electoral de 1896. Solo el 5% de la población del país participaba en el evento, siendo los únicos participantes los sectores medios y el sector popular urbano emergente.
- c) **La existencia de conexiones entre los líderes de la élite y los gobernantes provinciales**, les permitía a estos últimos acordar cómo administrar el poder en sus respectivas áreas. La cooperación y la tensión estuvieron presentes en las relaciones entre la élite civilista y los líderes regionales.

9.13.1. Gobierno de Eduardo López de Romaña (1895-1899)

Ingeniero y ex militar, miembro del Partido Civil y de la élite política de Arequipa. Durante su mandato, se fomentó la inversión extranjera y se estableció en el Perú la empresa estadounidense Cerro de Pasco Mining Corporation.

9.13.2. El Gobierno de Manuel Candamo (1903-1904)

Poco después de comenzar su mandato, falleció. Serapio Calderón tomó su lugar y llevó a cabo una elección en la que resultó victorioso el hijo del fundador del Partido Civil, José Pardo y Barreda.

9.13.3. El Gobierno de José Pardo y Barreda (1904-1908)

Dio un gran impulso a la educación al establecer escuelas e instituciones como la Escuela Normal de Varones y la Escuela Nacional de Artes y Oficios, y centralizar la gestión de las escuelas primarias.

En Arica y Tacna, se lleva a cabo un proceso de "chilenización" en contra de la población que se mostraba rebelde a permanecer al lado chileno.

9.13.4. El Primer Gobierno de Augusto B. Leguía (1908-1912)

Acaudalado empresario que no pertenecía a la aristocracia tradicional, pero que usó su habilidad política y su fortuna para acceder a la oligarquía. Durante su mandato, se establecieron convenios en las fronteras con Brasil y Bolivia. Sin embargo, la falta de satisfacción social y las disputas políticas provocaron una crisis en el sistema civilista y un aumento de la opresión. Leguía se retiró del Partido Civil.

9.13.5. El Gobierno de Guillermo Billinghurst (1912-1914)

Como presidente, Billinghurst trató de reformar el sistema electoral discriminatorio y establecer una política social que protegiera a los más pobres del alto costo de vida y garantizara sus derechos laborales.

Garantizó el derecho a la huelga en caso de que fuera respaldada por las dos terceras partes de los trabajadores. La oligarquía (controlaban el Congreso) consideró estas acciones como una amenaza para las estructuras que sostenían su poder.

En febrero de 1914, Billinghurst tomó la decisión de relevar al coronel Óscar R. Benavides, quien había sido el héroe de la campaña contra Colombia en 1911; que empeoró la situación.

En medio de esa situación, el general Óscar R. Benavides llevó a cabo un golpe de Estado en 1914 con el respaldo del Congreso, que estaba controlado por la oligarquía. Un año más tarde, Benavides entregó el poder al líder de los civilistas, José Pardo.

9.13.6. Segundo Gobierno de José Pardo y Barreda (1915-1919)

Durante el segundo mandato de José Pardo (1915-1919), las consecuencias de la Primera Guerra Mundial impulsaron significativamente las exportaciones peruanas.

No obstante, manifestó aumento en los costos de vida y una rigidez en las condiciones laborales, lo que provocó manifestaciones sociales. El Gobierno emitió varias leyes de carácter social, como la que regulaba el trabajo de mujeres y menores de edad, y la que establecía el descanso obligatorio dominical, entre otras. Sin embargo, la creciente necesidad de incrementar los salarios y aumentar los beneficios sociales llevó a la huelga general en 1919.

Las duras condiciones de vida y trabajo en las haciendas impulsaron levantamientos como el de Rumi Maqui en 1915 en el mundo rural.

En el ámbito internacional, el Perú suspendió sus relaciones diplomáticas con Alemania debido a que el barco peruano Lorthon fue hundido en aguas españolas por un submarino alemán. Se confiscaron algunas embarcaciones germanas que navegaban en aguas peruanas.

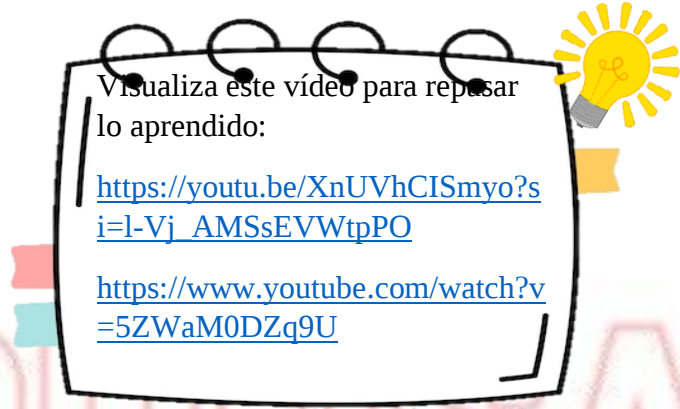
Augusto B. Leguía, un líder anticivilista, ganó las elecciones de 1919. Sin embargo, dio un golpe de Estado argumentando que el civilismo quería desconocer su victoria. Esto marcó el fin del dominio del Partido Civil.

9.14. EL PROBLEMA OBRERO EN LOS INICIOS DEL SIGLO XX

Los primeros sindicatos surgieron a finales del siglo XIX debido a la influencia del anarcosindicalismo europeo. Estos sindicatos surgieron en las industrias con una gran cantidad de trabajadores asalariados, como la industria textil y la portuaria. Al principio, sus protestas se enfocaron en mejorar las condiciones laborales. Por esta razón, se llevó a cabo el Primer Congreso Obrero en 1901 y se establecieron las sociedades de ayuda y ayuda mutua. En los años

posteriores, los sindicatos pudieron expresar mejor sus demandas y llevar a cabo las primeras huelgas, como la de 1904, gracias a la influencia de intelectuales críticos a la oligarquía, como Manuel González Prada, José Matías Manzanilla, Abelardo Gamarra y Francisco Mostajo.

Además, se inició una vida cultural activa en la que se crearon varias publicaciones obreras, como *La Protesta*, para difundir sus creencias. En 1913, los trabajadores del muelle y Dársena del Callao obtuvieron el reconocimiento de la jornada de las ocho horas como la primera conquista obrera. Posteriormente, en 1919, los sindicatos llevaron a cabo una huelga general exitosa en Lima. Los estudiantes universitarios también se unieron a este paro, exigiendo una reforma de la institución. Durante la huelga, la actividad en la ciudad capital se detuvo y hubo un gran desabastecimiento. Al final, los trabajadores llegaron a un acuerdo con el gobierno de José Pardo, lo que llevó a la aprobación de la jornada general de ocho horas y la creación de la primera Federación de Trabajadores Textiles.



Visualiza este vídeo para repasar lo aprendido:

https://youtu.be/XnUVhCISmyo?si=l-Vj_AMSsEVWtpPO

<https://www.youtube.com/watch?v=5ZWaM0DZq9U>

BIBLIOGRAFÍA

Basadre, Jorge, Raúl. Palacios Rodríguez, and Héctor López Martínez. 2005. *Historia de La República Del Perú (1822-1933)*. Comercio.

Carlos Contreras. 2011. *Historia Del Perú: La Posguerra Del Pacífico y La Formación Del Perú Moderno (1883-1933)*. Lima: El Comercio.

Chaupis Torres, José, and Emilio Rosario. 2007. *La Guerra Del Pacífico : Aportes Para Repensar Su Historia*. Lima: Editorial Línea Andina.

Donoso Rojas, Carlos, and Jaime Rosenblitt Berdichesky. 2009. *Guerra, Región y Nación : La Confederación Perú-Bolivia, 1836-1839*. Santiago: Universidad Andrés Bello.

Flores Galindo, Alberto, and Manuel Burga. 1984. *Apogeo y Crisis de La República Aristocrática*. Lima: Ediciones Rikchay Perú.

Luis Durand. 2005. *Perú Histórico: La Era Del Guano y La Guerra Del Pacífico*. Lima: La República.

Quiroz, Alfonso W. 2019. *Historia de La Corrupción En El Perú (3a. Ed.)*. Lima: IEP Ediciones.

TEMA 10

PERÍODO ENTRE GUERRAS A LA CRISIS ECONÓMICA DE INICIOS DEL SIGLO XXI

Durante este capítulo se hará referencia a la crisis de las democracias en el periodo entre guerras expresión de la expansión del sistema capitalista, en función al importante desarrollo tecnológico que impulso la Revolución Industrial, la búsqueda de mercados y fuentes de materias primas que sustentan este proceso, pero también tenemos un fuerte sentimiento nacionalista y componentes ideológicos. También veremos, la Segunda Guerra Mundial. Asimismo, se analizará la Guerra Fría y sus consecuencias. Finalmente, se tendrá en cuenta el surgimiento de la Unión Europea, China como potencia y las nuevas tecnologías del siglo XXI.

10.1. CRISIS DE LAS DEMOCRACIAS EN EL PERIODO ENTREGUERRAS (1919-1939)

Después de la Primera Guerra Mundial, el ascenso de Estados Unidos debilitó la hegemonía europea. En el ámbito político, la democracia retrocedió mientras que las dictaduras de izquierda y derecha se fortalecieron.

a) **La crisis en Europa.-** Después de la Primera Guerra Mundial, Europa se vio afectada por una grave crisis económica, lo que la llevó a ser desplazada por Estados Unidos. Mientras que Alemania estaba en una crisis económica grave y no podía pagar las reparaciones de guerra, Gran Bretaña y Francia, quienes fueron las potencias vencedoras, se quedaron con una gran deuda con Estados Unidos. En consecuencia, en 1923, el ejército francés tomó el control del Ruhr, el área donde se concentraba la producción de carbón y acero en Alemania, lo que empeoró la crisis en el país y provocó una hiperinflación.

En 1924, Estados Unidos implementó el Plan Dawes para resolver el problema, otorgando un préstamo a Alemania para que pagara las reparaciones a los Aliados y que estos, a su vez, pudieran pagar sus

deudas a Estados Unidos. La mejora económica resultante provocó un clima político animado que coincidió con el acuerdo alcanzado entre Francia y Alemania en el Tratado de Locarno en 1925.

b) Democracias y totalitarismos.- Antes de la guerra, Europa era el ejemplo a seguir por las democracias emergentes del mundo. Un modelo que se caracterizaba por la democracia liberal, el capitalismo y el desarrollo cultural. Después del éxito de la Revolución rusa, las naciones europeas intentaron frenar el impulso revolucionario que afectaba a Europa y generaba preocupación acerca de la posibilidad de que el comunismo se estableciera como el gobierno político en el continente. La solución consistió en establecer gobiernos autoritarios y reprimir de manera violenta cualquier movimiento comunista revolucionario que surgiera, tal como sucedió en Alemania al detener la revolución del movimiento espartaquista en 1919 y asesinar a la líder comunista Rosa Luxemburgo.

En esta medida sabemos que, en Europa, después de la I guerra surgieron ideologías como el fascismo en Italia, el nazismo en Alemania y el estalinismo en Rusia, con el apoyo de grupos nacionalistas de la élite y la población. Los primeros dos eran

regímenes políticos totalitarios en los que el poder del Estado no tenía límites, lo que lo convirtió en el ente que regulaba la vida pública o privada del país. El partido único tenía el control del aparato estatal y tenía como objetivo controlar a la población mediante el uso exhaustivo de la propaganda, la represión o la coerción política, además de un excesivo culto a la personalidad del líder político.

c) Estados Unidos y sus felices años 20.- La sociedad se modernizó y los años veinte se convirtieron en una época de consumo y excesos, especialmente en los Estados Unidos. Se abrieron las puertas para el disfrute masivo en espectáculos, deportes y manifestaciones culturales, junto con los más altos niveles de refinamiento, exquisitez o vanguardia. La masificación de los medios de comunicación como la radio y el cine coincidió con el rápido crecimiento de las ciudades y el acceso de las clases medias a niveles de vida que solían reservarse para las minorías afortunadas. En aquel tiempo, la gente tenía la costumbre de vivir sin preocupaciones y rápidamente, sin temer a los excesos. La época llegó a su fin con la gran depresión del 29. Se ha visto a esta depresión como una de las principales causas de la crisis de las

democracias liberales, así como del ascenso de los fascismos y los movimientos obreros.

10.2. LA GRAN DEPRESIÓN 1929

La crisis económica de 1929, que repercutió en todo el mundo capitalista (menos en la URSS.) con sus graves efectos políticos y sociales (crisis de la democracia, miedo a la expansión de la revolución comunista, etc.). Esta crisis permite la consolidación de los totalitarismos sobre todo en Italia y Alemania y el debilitamiento de las democracias occidentales.



Las causas que provocaron la crisis de 1929 fueron principalmente la superproducción y la especulación inmobiliaria y de la bolsa.

Durante la Primera Guerra Mundial, los países implicados habían centrado su economía en la producción de guerra siendo sustituidos en el mercado internacional por países como Estados Unidos, Japón, Australia. Finalizada la guerra, los países tradicionales volvieron a su producción habitual, lo que generó el excedente de productos. En Estados Unidos, en los años veinte, la economía se basaba en gran medida en la especulación inmobiliaria y en la bolsa. Los bancos habían concedido muchos créditos a las empresas, y estas utilizaban ese dinero para falsear sus cuentas, y así aparentar que tenían beneficios económicos. Todo este capital no invertido provocó la ruina de muchas empresas, que no pudieron pagar sus créditos. Cuando las empresas y los bancos buscaron dinero para afrontar sus pagos, vendieron sus acciones y estalló la crisis de la bolsa. El jueves negro (24 de octubre de 1929) se produjo una venta masiva de acciones que provocó el hundimiento del valor de las empresas y la ruina de los inversores.

La crisis produjo un aumento del paro, lo que provocó una reducción del consumo y el hundimiento de muchas empresas que habían sorteado inicialmente la crisis. A la vez, los bancos redujeron los préstamos, lo que facilitó la expansión de la crisis. La crisis se

extendió rápidamente a escala mundial. Estados Unidos redujo sus importaciones, lo que llevó la crisis a los países que le suministraban materias primas, en especial los países latinoamericanos. Además, la banca estadounidense empezó a repatriar los capitales prestados durante el Plan Dawes. Esto hizo que la crisis se difundiera por Europa, en particular por Alemania y Austria. En todos los países se implantaron políticas para salir de la crisis. En Estados Unidos se puso en marcha el New Deal, un programa que imponía una mayor intervención del Estado en la economía. El Estado invirtió mucho en obras públicas y en subvenciones para la agricultura, a fin de crear empleo, y aumentó la protección social para incrementar el consumo y relanzar la economía.

10.3 EUROPA DESPUÉS DE LA GRAN DEPRESIÓN

Luego de la firma del Tratado de Versalles en 1919 muchos países incluso entre los vencedores quedaron descontentos con los acuerdos establecidos, Italia que no recibió los territorios que ambicionaba y que fue el motivo de su participación en el conflicto.

En ese contexto surgieron movimientos nacionalistas sustentados por ideologías totalitarias.



10.3. EL FASCISMO EN ITALIA

En Italia surge el fascismo, Benito Mussolini toma el poder en 1922 con la “marcha sobre Roma”, instaurando un régimen autoritario, en donde no se permite la oposición política y se restringen las libertades ciudadanas. Otro aspecto es la política expansionista desarrollada por el fascismo, invade Abisinia en 1935 y Albania en 1939. Condenada por la Sociedad de la Naciones se acerca a Alemania firmando el Pacto de Acero en 1939. En 1940 se firma el Pacto Tripartito entre Alemania, Italia y Japón dando nacimiento al Eje.

10.4. EL NAZISMO EN ALEMANIA

Alemania consideraba que el Tratado de Versalles (28 de junio de 1919) era lesivo y humillante por lo que fue rechazado.

En Alemania Adolfo Hitler en 1933 es nombrado canciller por el presidente Hindenburg, en 1934 a la muerte de Hindenburg,

concentra todo el poder, al igual que en Italia se instaura un gobierno autoritario que no permitirá la oposición política y que responsabilizará a distintos sectores sociales de la situación de Alemania. Hitler impulsa una política expansionista e inicialmente ocupará territorios a los que consideraba alemanes, en 1936 ocupó la zona desmilitarizada del Rin o la Renania, en marzo de 1938 ocupa Austria, en octubre del mismo año ocupa los Sudetes, territorios checoslovacos, pero con población mayoritariamente alemana, esta ocupación se da luego de negociaciones con Inglaterra y Francia que practicaron una política de apaciguamiento.

En marzo de 1939 los nazis ocupan Checoslovaquia, de esta forma Alemania se convertía en una amenaza para la estabilidad mundial.

10.5. LAS CAUSAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL EN EUROPA

La expansión del comunismo, la crisis del capitalismo y la emergencia del totalitarismo, da origen a un escenario en donde los enfrentamientos ideológicos ahondarán la inestabilidad política, económica y social.

Se firmaron una serie de tratados como el pacto Antikomintern (1936) entre Alemania y Japón para luchar contra el comunismo, la

URSS obligado por las circunstancias y la indiferencia de Inglaterra y Francia, que se encontraban debilitadas por la crisis, se vio obligada a firmar un pacto de no agresión con Alemania el 23 de agosto de 1939.

Se formaron nuevos bloques o alianzas

- Las Potencias del Eje: integrado por Alemania, Italia y Japón.
- Los Aliados: integrado por Inglaterra, Francia, luego se unen la URSS y EE.UU.

Fig. 3: Países enfrentados por bloques



Causas:

- La política expansionista de las potencias del Eje
- Rivalidades ideológicas entre el totalitarismo, la democracia y el socialismo
- La exaltación nacionalista y la carrera armamentista desarrollada por las potencias del Eje
- El Tratado de Versalles que fue considerado como humillante por parte de Alemania y despertó el deseo de venganza, fue aprovechado por Hitler para exacerbar el sentimiento de rechazo hacia las democracias y el comunismo.

10.6. LA EXPANSIÓN DEL CONFLICTO

En la noche del 31 de agosto de 1939, una emisora radial en el poblado de Gleiwitz (Alemania) fue atacada por alemanes disfrazados de soldados polacos, esta fue la excusa utilizada por Hitler para ordenar la invasión de Polonia.

10.6.1. Expansión del Eje

El 1 de septiembre de 1939, empieza la invasión de Polonia, Alemania despliega el Blitzkrieg o guerra relámpago, destruyendo cualquier

resistencia polaca, el 3 de setiembre Inglaterra y Francia le declaran la guerra a Alemania. En dos semanas la parte occidental de Polonia queda en poder de los nazis. La URSS invade también Polonia por la parte oriental, al terminar el mes de setiembre, Polonia es dividida por los invasores.

Fig. 2: Invasión a Polonia.**10.6.2. Expansión del Eje**

En abril de 1940 se produce la invasión de Dinamarca y Noruega, en mayo se inicia la batalla de Francia, los alemanes invaden Bélgica y Holanda a pesar de declararse neutrales, el siguiente país en ser invadido fue Francia, se rompe la línea Maginot y los ejércitos

alemanes penetran, a través del bosque de las Ardenas, territorio francés. Ante esta situación los aliados se repliegan hasta Dunkerque en donde a fines de mayo y principios de junio se produce el rescate de más de 300 mil soldados. Francia se rinde y firma un armisticio el 22 de junio de 1940. Alemania ocupa la mayor parte de territorio francés abarcando casi el 60.0% del territorio metropolitano donde el poder efectivo residió en la Jefatura de la Whermacht, además, en la ciudad de Vichy, el mariscal Philippe Pétain implanta su gobierno autoritario y colaborativo con Hitler.

Luego de la derrota de Francia, Alemania intentara rendir Inglaterra a través de bombardeos, se produce la batalla de Inglaterra en donde la aviación británica le infringe una seria derrota a la Luftwaffe, en octubre de 1940 cesan los bombardeos y Alemania acepta su derrota.

Fig. 3: Invasión a Polonia



10.6.3. Frente Oriental

En el verano de 1941, se incorporaron al Eje Hungría, Rumania y Bulgaria. Luego Yugoslavia y Grecia fueron invadidas por el ejército alemán.

El 22 de junio de 1941 inicia la Operación Barbarroja, la invasión de la URSS, cerca de 4 millones de soldados alemanes distribuidos en tres ejércitos penetran en territorio soviético, al principio el avance alemán es incontenible y la caída de la URSS parece cuestión de tiempo, sin embargo, la contraofensiva lanzada por el ejército rojo logra frenar el avance alemán, Hitler se vio obligado a postergar la ofensiva hasta 1942.

Fig. 4: Invasión a la Unión Soviética



10.6.4. Japón y el ingreso de EE.UU. a la guerra

En la búsqueda de su propio espacio vital, Japón inicio su expansión en el sur de Asia, fue ocupando una serie de territorios, su expansionismo contemplaba debilitar el poderío naval de EE.UU. con ese propósito el 7 de diciembre de 1941 los japoneses atacaron por sorpresa y desde el aire, la base naval norteamericana de Pearl Harbor (islas Hawái). Este hecho provocó la entrada de los Estados Unidos en la guerra. Las victorias de Japón la llevaron a ocupar Indochina, Indonesia, Filipinas. A fines de 1941 Japón parecía haber obtenido éxito, tal como Alemania en Europa.

Fig. 5: Invasiones del Japón



10.6.5. La contra ofensiva aliada

En el frente oriental se desarrolla la Batalla de Stalingrado (agosto de 1942– febrero de 1943), la más importante de la guerra, fue decisiva para el desenlace del conflicto, el triunfo soviético en esta batalla marcó el inicio de la derrota alemana. Otra batalla importante en este frente será la Batalla de Kursk, la mayor batalla de tanques de la historia, (12 de julio – 23 de agosto de 1943), el triunfo de la Unión Soviética en esta batalla marcó el inicio de su ofensiva que no pararía hasta Berlín.

En el Pacífico se produce la batalla naval de Midway (junio de 1942), en la que EE.UU. causa la pérdida de cuatro portaaviones japoneses logrando detener su avance.

Fig. 6: Contraofensiva aliada



10.6.6. La derrota del eje

El 6 de junio de 1944, los aliados desembarcaron en Normandía (operación Overlord), operación que acabó con la resistencia alemana en la parte occidental. En agosto fue liberada París con ayuda de la resistencia. Por el este, las tropas soviéticas llegaron a Varsovia; a continuación, se dirigieron a los Balcanes y, en la primavera de 1945, ocuparon Viena y Budapest. En abril de 1945, Mussolini fue ejecutado por la resistencia italiana, el 2 de mayo Berlín cae bajo el poder de los soviéticos y el 8 de mayo Alemania se rindió; después de que Hitler se suicidara en la cancillería.

10.6.7. La rendición japonesa

El 2 de agosto, en el crucero de guerra norteamericano llamado “Augusta”, mientras el presidente Truman regresaba a los Estados Unidos, ordenó usar la bomba atómica contra Japón. Se trataba de una arma nueva y terrible que produjo que las vidas, en dos ciudades japonesas, dejaran de existir. Así, el 6 de agosto de 1945, una bomba atómica produjo 70 000 muertos en Hiroshima, y, tres días después, otra bomba lanzada en Nagasaki tuvo un resultado similar. Ante esta situación, el emperador de Japón, Hirohito, se rindió sin condiciones el 2 de setiembre de 1945 (Tratado de San Francisco).

10.7. EL HOLOCAUSTO

Es llamado también la catástrofe y según la terminología nazi conocida como la solución final. Es el genocidio étnico, político y religioso que tuvo lugar en Europa durante el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial bajo el dominio de la Alemania Nazi. Estos se dieron en los campos de concentración (Auschwitz, entre otros) a través del uso de las cámaras de gas, también se realizaron experimentos. Las víctimas del holocausto fueron cerca de 6

millones de judíos, así como gitanos, homosexuales, polacos, soviéticos, etc.

10.8. LA ORGANIZACIÓN DE LA PAZ

Fecha	Lugar	Participantes	Acuerdos
Noviembre 1943	Teherán (Irán)	Roosevelt, Churchill, Stalin	Operación Overlord (Invasión a Normandía)
Febrero 1945	Yalta (URSS)	Roosevelt, Churchill, Stalin	División de Alemania
Julio – agosto 1945	Potsdam (Alemania)	Truman, Churchill – Attlee, Stalin	Juicios de Núremberg

Fig. 7: Principales líderes de la II Guerra Mundial: Churchill, Truman y Stalin.



10.9. CONSECUENCIAS DE LA GUERRA

- La decadencia del Nazismo y Fascismo y el fortalecimiento de las democracias y el socialismo.
- La división de Alemania: en Occidental (pro capitalista) y oriental (Comunista).
- Invento de nuevas armas: bomba atómica, los aviones de guerra.
- La muerte entre 40 y 60 millones de personas, entre ellos 20 millones de soviéticos, 5 a 7 millones de alemanes y 6 millones de polacos.

- Inicio del proceso de descolonización y liberación, de pueblos y naciones.
- La Bipolarización del mundo: Capitalismo y Comunismo y el desarrollo de la Guerra Fría.
- La creación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

10. 10. LA GUERRA FRÍA (1947-1991)

Fue un acontecimiento político, ideológico, económico y social que enfrentó a las dos principales superpotencias vencedoras de la segunda guerra mundial: Estados Unidos y la Unión Soviética. Cada una de estas potencias trato de extender su influencia, pero sin enfrentarse directamente. Dentro de los principales conflictos originados durante este periodo tenemos:

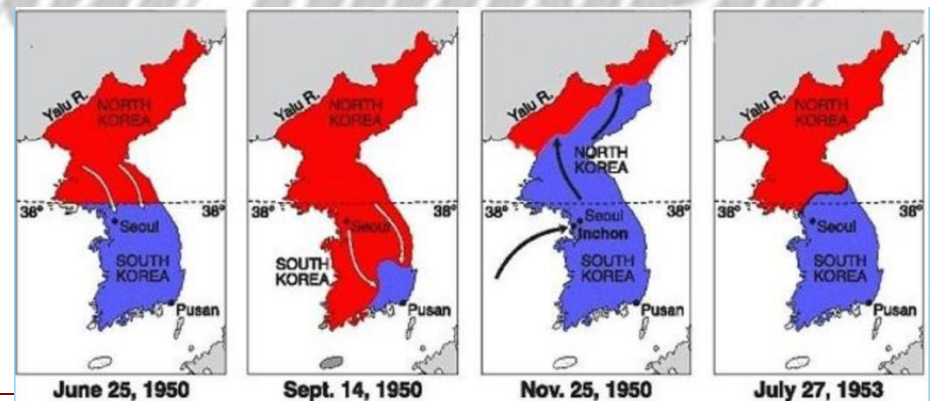
a) Guerra de Corea.- Hasta 1945, la península de Corea soportó la ocupación japonesa. Derrotado Japón, la Unión Soviética ocupó militarmente el norte del país, mientras fuerzas norteamericanas hicieron lo mismo en la región meridional. Los gobiernos de Moscú y Washington no coincidieron en la reunificación del país y mantuvieron su tutelaje sobre los dos estados que se constituyeron en sus respectivas zonas: la República

Popular de Corea (en el norte) y la República Democrática de Corea (en el sur).

En junio de 1950, estalló una guerra entre las dos repúblicas coreanas. Con el aval de la ONU, Estados Unidos de América envió poderosos contingentes armados en apoyo a los surcoreanos. Poco después, China continental envió tropas en auxilio de los norcoreanos, por lo que se libró una encarnizada contienda durante tres años. Finalmente se firmó un “cese al fuego” en Panmunjon (julio de 1953), manteniéndose el límite entre ambos estados en el paralelo 38°. El problema político implícito en esta artificial división, no se ha resuelto aún.

El desgaste por enfrentarse a una población organizada en guerrillas y que no se rendía con facilidad convenció a Estados Unidos de la dificultad de obtener una victoria militar.

Fig. 8: Evolución de la guerra de Corea.



b) Guerra de Vietnam.- El dirigente comunista de Vietnam del Norte, Ho Chi Minh, anunció su decisión de enviar tropas para conquistar Vietnam del Sur en el año 1955, debido a que su régimen se había negado a realizar las elecciones previstas para una posible reunificación. Vietnam del Sur contó con el apoyo de Estados Unidos y Vietnam del Norte con el de la URSS, los norteamericanos, amparados en un acuerdo de ayuda mutua con el gobierno de Vietnam del Sur, les suministraron tropas y armamento.

El presidente Nixon decidió la retirada progresiva de las tropas extranjeras para lograr que el enfrentamiento se redujese a una guerra civil. Paralelamente, y buscando una posición de fuerza en las negociaciones, Estados Unidos incrementó los bombardeos, que se extendieron a Laos y Camboya, en un intento de controlar la llamada ruta Ho Chi Minh, a través de la cual actuaban las tropas norvietnamitas. En 1973, las conversaciones concluyeron con la firma de los Acuerdos de París, que concertaron un alto al fuego y el fin de la ayuda militar norteamericana. En 1975, se completó la retirada estadounidense y, en abril de ese mismo año, una ofensiva de tropas norvietnamitas y del Vietcong consiguió entrar en Saigón

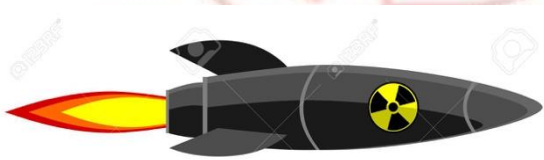
y proclamar la unificación de todo el territorio bajo un gobierno comunista.

c) La crisis de los misiles en Cuba.- Luego de la Revolución cubana (1959), las tensiones entre Cuba y Estados Unidos se agravaron, en abril de 1961, se produjo un intento de desembarco en la Bahía de Cochinos, por parte de cubanos exiliados y de norteamericanos que contaban con el apoyo de la CIA. Esta fracasada invasión generó en las autoridades cubanas una sensación de inseguridad que motivó la firma de un acuerdo defensivo con la URSS para instalar en la isla misiles nucleares, que apuntaban hacia Estados Unidos.

Fig. 9: Nikita Jruschov y John F. Kennedy.



Detectada la operación por los norteamericanos, el presidente Kennedy ordenó, en octubre de 1962, el bloqueo naval de Cuba para impedir la llegada de las piezas nucleares que transportaban los barcos soviéticos. En ningún otro momento de la Guerra Fría se había llegado a un grado tan alto de tensión entre las dos superpotencias. Finalmente, después de días de angustia, Jrushchov ordenó el regreso de los barcos que se dirigían a Cuba y se comprometió a retirar las armas nucleares. Como contrapartida, el gobierno de Kennedy levantó el bloqueo naval de la isla.

**RECUERDA**

El día que casi comenzó la tercera guerra mundial:

<https://www.youtube.com/watch?v=Yy5UwbCqQIc&t=3s>

10.11. LA URSS Y EL BLOQUE ORIENTAL EN LA GUERRA FRÍA

Nikita Jrushchov asumió el poder de la Unión Soviética tras la muerte de Joseph Stalin en 1953. Él trató de restaurar el partido comunista y propiciar una apertura cultural del país. Asimismo, la URSS jugaría un papel clave en ayudar a los regímenes comunistas a nivel mundial y apoyar los procesos de descolonización.

a) Realidad de la URSS (1980 – 1990).- En 1985 es elegido secretario general del Partido Comunista Mijaíl Gorbachov, que hereda una URSS con una aguda crisis económica. La tendencia apuntada por Gorbachov, desde el inicio de su mandato, se vio acrecentada por una serie de acontecimientos que hicieron absolutamente evidente la necesidad de reformas. Entre estos acontecimientos tenemos:

- La catástrofe nuclear de Chernóbil en Ucrania el 26 de abril de 1986 provocó un escape radioactivo doscientas veces superior al de las bombas atómicas de Hiroshima y Nagasaki.
- El fracaso del ejército soviético en la guerra de Afganistán, con su posterior retiro en 1989. La desmoralización que provocaba el "Vietnam soviético".

- La economía soviética estaba totalmente estancada y sin fondos de divisas extranjeras a causa de la caída de los precios del petróleo.

b) La caída de la URSS.- En 1990 el Partido Comunista de la Unión Soviética tuvo que ceder el poder estatal tras 73 años. Las repúblicas bálticas fueron más allá, y proclamaron su independencia. En mayo de 1990, Boris Yeltsin, fue elegido presidente del Parlamento ruso.

La caída del Muro de Berlín se produjo entre el 9 y 10 de noviembre de 1989, lo que significó la reunificación de Alemania y marco un punto de inflexión al dominio soviético.



Fig. 10: Países que integraron la URSS

La descomposición de la URSS

Fecha de independencia de la URSS



Desde esa posición de poder, Yeltsin impulsó medidas que precipitaron el fin de la Unión Soviética. En diciembre de 1991, el 90.3 % de los ucranianos votaron por la independencia. El 8 de ese mes, en una solución improvisada sobre la marcha, los líderes de Rusia, Ucrania y Bielorrusia acordaron abandonar la URSS y formaban la Confederación de Estados Independientes.

Asimismo, las demás repúblicas (Moldavia, Turkmenistán, Uzbekistán, Kazajistán, Georgia, Tayikistán, Armenia, Azerbaiyán y Kirguizistán) siguieron el mismo ejemplo de Rusia, Ucrania y Bielorrusia. El 25 de diciembre Mijaíl Gorbachov anunciaba oficialmente el fin de la URSS. Rusia heredaba sus armas nucleares y su lugar en el Consejo de Seguridad de la ONU. La Guerra Fría había llegado a su fin y desde EE. UU. George Bush, anunciaba el inicio de un nuevo orden mundial.

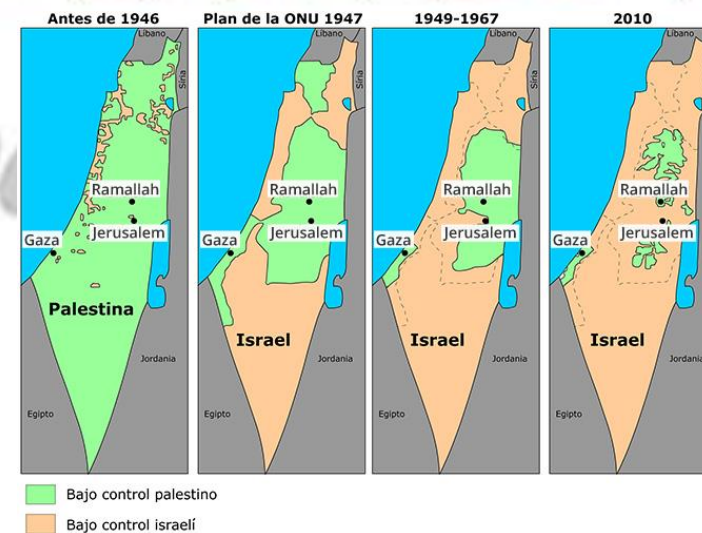
10.12. CONFLICTOS EN ORIENTE MEDIO

Los conflictos en Oriente Medio tienen una larga data, los cuales se han visto agravados por disputas religiosas, territoriales, sociales y políticas. Dichos conflictos se agravaron en el siglo XX, luego de la desaparición del Imperio Otomano y la creación del estado de Israel en 1948, es así que se han dado una serie enfrentamientos entre los cuales destacan:

- La guerra árabe-israelí de 1948, la cual enfrentó a Israel con 5 países árabes, terminando con victoria de Israel.

- La crisis del canal de Suez en 1956 donde Francia, Inglaterra e Israel tomaron dicho canal, ante las intenciones de nacionalizarlo por parte de Egipto.
- La Guerra de los Seis Días, en 1967, en donde Israel derrota a Egipto y toma la península del Sinaí, los Altos del Golán y gran parte del territorio Palestino
- La Guerra de Yom Kippur en 1973, donde Israel es invadida por Egipto y Siria, logrando derrotar a ambos países gracias al apoyo de EE. UU.

Fig. 11: Expansión del estado de Israel desde su creación.

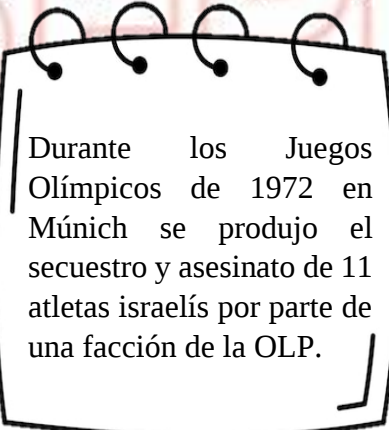


- En 1982 Israel invade el Líbano para expulsar a los miembros de la Organización Para la Liberación de Palestina (OLP) de ese país.
- En el 2006 Israel vuelve a invadir el Líbano para atacar a la organización chií Hezbolá.

a. El conflicto entre Israel y Palestina

La creación del Estado de Israel en 1948 supuso el desplazamiento de más de 700,000 palestinos, un suceso conocido como Nakba. Asimismo, la ONU propuso la creación de dos estados en la zona en conflicto, pero dicha propuesta nunca fue respetada por Israel, ocasionando la segregación y descontento del pueblo palestino. Producto de ello se creó la Organización Para la Liberación de Palestina (OLP), un organismo que organizó actos terroristas en contra del estado israelí.

Además, se han producido numerosos levantamientos por parte de la población palestina, los cuales son conocidos como Intifadas.



Durante los Juegos Olímpicos de 1972 en Múnich se produjo el secuestro y asesinato de 11 atletas israelíes por parte de una facción de la OLP.

Finalmente, la situación se agravaría cuando en octubre de 2023 el grupo terrorista palestino Hamás lanzaría un ataque en contra de Israel, ocasionando una dura respuesta por parte de dicho país.

RECUERDA

Conoce el origen del conflicto entre Israel y Palestina:

<https://www.youtube.com/watch?v=ulWMA4GZ1Z0>

10.13. LA CONFIGURACIÓN DE LA UNIÓN EUROPEA

La Unión Europea es una comunidad política de Derecho constituida en régimen de organización internacional para propiciar y acoger la integración de los estados y los pueblos de Europa. Los veintiocho estados europeos que la conforman son: Alemania, Austria, Bélgica, Bulgaria, Chipre, República Checa, Croacia, Dinamarca, Eslovaquia, Eslovenia, España, Estonia, Finlandia, Francia, Grecia, Hungría, Irlanda, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Malta, Países Bajos, Polonia, Portugal, Reino Unido, Rumanía y Suecia. Establecida con la



entrada en vigor del Tratado Maastricht el 1 de noviembre de 1993, se fundó sobre las tres Comunidades Europeas preexistentes (CECA, Euratom y CEE/CE). La Unión Europea se rige por un sistema interno en régimen de democracia representativa.

10.13.1. Las instituciones europeas

Destacan las siguientes instituciones:

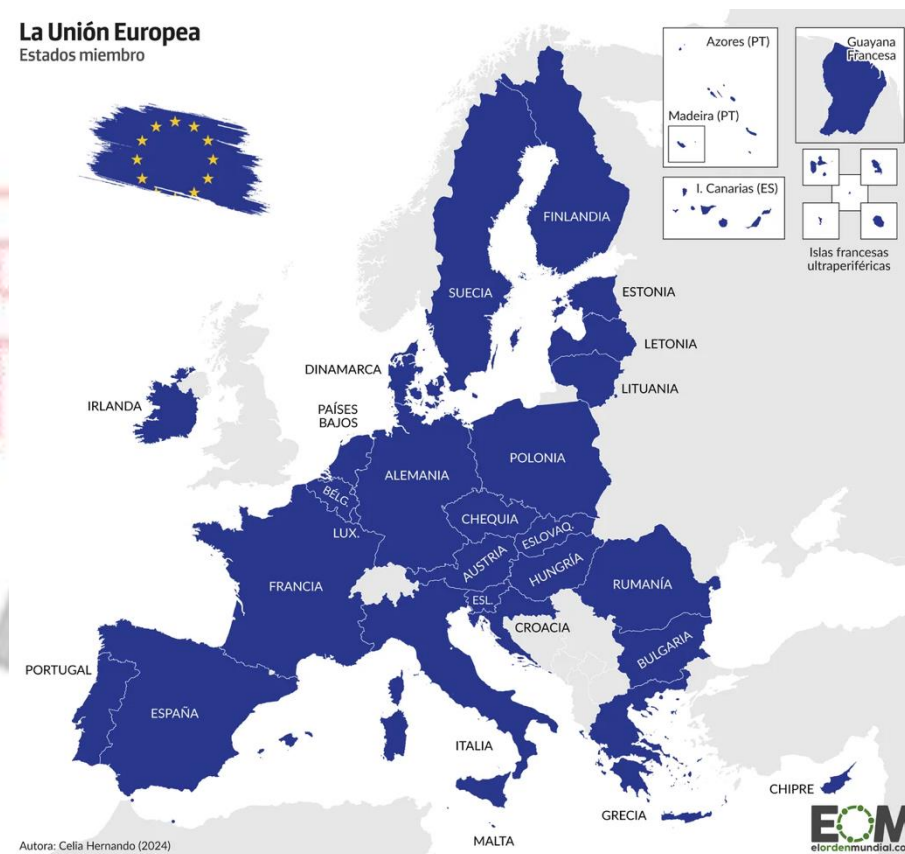
a) El Parlamento Europeo.- es elegido directamente cada cinco años en las elecciones europeas; por lo tanto, es la primera institución supranacional directamente elegida del mundo. Entre sus funciones está examinar y adoptar la legislación europea, aprobar el presupuesto de la UE y efectuar un control democrático de las otras instituciones, sobre todo de la Comisión.

b) El Consejo Europeo.- integrada por los veintiocho jefes de Estado o de Gobierno de los países miembros. Oficialmente se encarga de dar a la Unión los impulsos necesarios para su desarrollo y define las orientaciones políticas generales.

También destacan: El Tribunal de Justicia de la Unión Europea, el Tribunal de Cuentas y el Banco Central Europeo, el Consejo, la Comisión Europea. A pesar de los avances hechos en política

europea de defensa y seguridad, sigue sin existir un ejército puramente europeo.

Fig. 12: Países miembros de la Unión Europea.



10.14. EL ASCENSO DE CHINA: LA NUEVA POTENCIA MUNDIAL

La República Popular de China (RPCh) nace el 1 de octubre de 1949. Su líder, Mao Zedong, asumió la dirección del país asiático. Mao encabezó el liderazgo del pueblo chino cuando este se encontraba en una crisis económica. En este nuevo periodo se impulsó el establecimiento de la economía estatal. Así, se consiguió tener un control clave de la economía nacional. También se establecieron nuevas relaciones diplomáticas con otras naciones, con base en principios claves, como el respeto a la soberanía entre ambas partes y la igualdad.

Sin embargo, no fue sino hasta 1978 que China inició su gran transformación. Para entonces, Deng Xiaoping era el líder del país comunista; siendo él quien impulsó la reforma económica china.

a) El milagro económico chino.- En el 2001 China ingresó a la **Organización Mundial de Comercio**, mientras que en 2010 superó a Japón como la segunda economía más grande del mundo.

Es así que en pocas décadas China pasó a ser un país de mano de obra barata a un líder indiscutible en el crecimiento económico mundial.

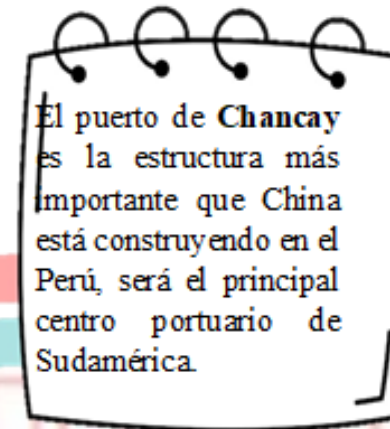
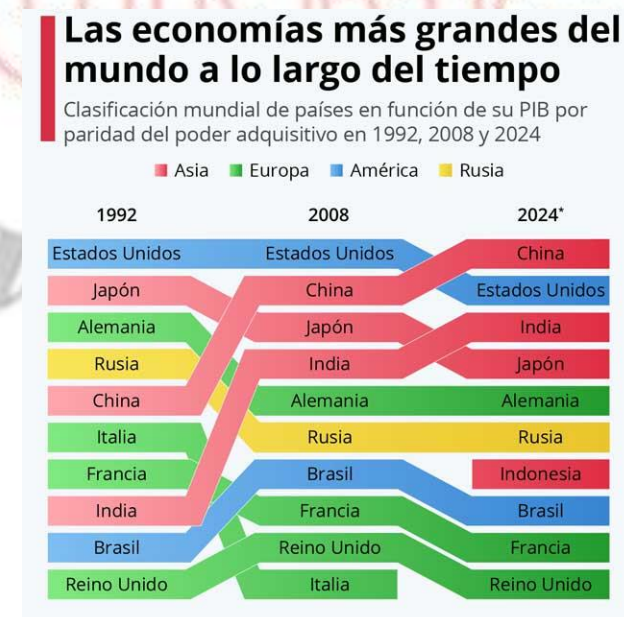


Fig. 13: Economías más grandes del mundo por paridad de poder adquisitivo.



Actualmente China lidera varios campos como la investigación científica, la producción de autos eléctricos, las energías renovables, la construcción de trenes de alta velocidad y sus empresas se van posicionando como las más importantes del mundo, es así que algunos expertos calculan que China se podría convertir en la primera potencia mundial dentro de dos décadas.

RECUERDA

Descubre cómo China se convirtió en la potencia mundial:

<https://www.youtube.com/watch?v=zf4STqapQcM>

**10.15. LA GLOBALIZACIÓN**

La globalización es el proceso que ha acercado y conectado los mercados, las sociedades y las culturas de todo el planeta. La crisis de la covid-19 es un claro ejemplo: un virus que apareció en China dio paso a una pandemia porque el mundo está interconectado. El término fue acuñado por el economista estadounidense Theodore

Levitt en 1983, pero el origen del fenómeno no está claro. La mayoría considera que la globalización comenzó tras la Segunda Guerra Mundial y que se ha desarrollado sobre todo a partir de 1980.

Las caras de la globalización

De los cuatro tipos de globalización —económica, política, cultural y tecnológica— la más avanzada es la primera, gracias a un comercio liberalizado y cada vez más global. Los países han eliminado barreras como los aranceles y han firmado acuerdos comerciales para integrarse económicamente. Al mismo tiempo, las multinacionales trasladan su actividad a otros países para ahorrar costes, un fenómeno que se conoce como deslocalización. A la globalización económica le ha seguido la política, con nuevas organizaciones y normas de alcance global, como la ONU, la OMS o los acuerdos internacionales sobre el uso de la energía nuclear.

10.16. NUEVOS MOVIMIENTOS SOCIALES

Los nuevos movimientos sociales (NMS) surgieron en la segunda mitad de los años sesenta. Las reivindicaciones de estos movimientos van dirigidas a problemas e intereses como la cultura,



el reconocimiento de la identidad individual y social; por ejemplo, el medio ambiente, la justicia, y la promoción de los derechos humanos.

De este modo, los nuevos movimientos sociales no se articulan en torno a la clase social, a diferencia, por ejemplo, del movimiento obrero. Por el contrario, adquieren relevancia temas como la identidad, cultura o roles sociales, mediante formas de participación política fuera de los canales institucionales. Su ideología no es reconocible ni tipificada (no son comunistas, marxistas o socialistas), no combaten la totalidad del capitalismo, sino aspectos puntuales.

El movimiento Black Lives Matter es un claro ejemplo de estos nuevos movimientos sociales, se originó en el año 2013 en EE. UU. Dicho movimiento vela por los derechos de la población afroamericana.

Fig. 14: Estudiantes en EE. UU. protestando a favor de Palestina en 2024.

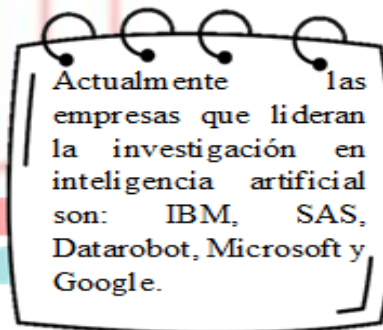


10.17 TECNOLOGÍA E INTELIGENCIA ARTIFICIAL

No cabe duda de que los diversos avances tecnológicos que el hombre ha tenido a lo largo de su historia han modificado su modo de vida, además de proporcionarle herramientas para su desarrollo y crecimiento económico. Es así como en el siglo XVIII se dio la revolución industrial, mientras que el siglo XX estuvo marcado por los avances en la informática. Finalmente, el siglo XXI nos presenta un escenario que hace poco parecía ciencia ficción: el desarrollo de la Inteligencia Artificial.

a) La inteligencia artificial. - La Inteligencia Artificial es la capacidad que tienen las máquinas de imitar la manera en la que los seres humanos aprenden e incluso razonan. Las máquinas aprenden a realizar tareas y a mejorarlas a partir de la información que tienen, tal y como haría un humano.

Esta rama de la informática tiene como objetivo replicar en las máquinas procesos cognitivos. En función de lo que se intente replicar, hay Inteligencias Artificiales que piensan como humanos y otras que actúan como tales, pues tienen en cuenta la emotividad y otros aspectos similares como la creatividad.



b) Ventajas y desventajas de la inteligencia artificial.-

Dentro de las principales ventajas que nos presenta la inteligencia artificial tenemos:

- Automatización de procesos
- Reduce el error humano
- Potencia la creatividad
- Aporta precisión
- Agiliza la toma de decisiones
- Los avances en el sector de la salud
- El análisis de los errores de seguridad
- Personalización de tu oferta comercial

Mientras que entre las desventajas podemos encontrar:

- La vulneración de derechos
- La dificultad de acceso a los datos
- La falta de profesionales cualificados
- El coste de su desarrollo

- Pérdida de empleos
- La dependencia de la tecnología
- Falta de empatía y de ética
- La posibilidad de su uso con fines maliciosos
- La falta de personalización

RECUERDA

La forma en la que la inteligencia artificial cambiaría nuestras vidas:

<https://www.youtube.com/watch?v=cXghhnwSW6U>

BIBLIOGRAFÍA

Bantam, B. (1980). Historia Gráfica de la Segunda Guerra Mundial. Lima – Perú. Ed. Monterrico

Faulkner, N. (2013). De los Neandertales a los Neoliberales. Barcelona – España. Ed. Pasado y presente.

Fraser, T. G. (2010). El conflicto árabe-israelí. Alianza.

López Villafañe, V., & López Villafañe, V. (2016). La emergencia de China como potencia mundial. Fin del periodo de alto crecimiento y nuevos desafíos. Migración y Desarrollo, 14(26), 167–196. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-75992016000100167&lng=es&nrm=iso&tlng=es

Muns, J. (2005). Lecturas de integración económica: la Unión Europea. Universitat de Barcelona, Publicacions.

Ráfols, J. (2014). Primera Guerra Mundial 100 años. Ed. Mediaactive.

Raya, A. (2021). ¿Qué es la globalización? - El Orden Mundial - EOM. El Orden Mundial. <https://elordenmundial.com/que-es-globalizacion/>

Remnick, D., & Santa Cruz, C. (2020). La tumba de Lenin: Los últimos días del Imperio Soviético. Penguin Random House.

Rodríguez, O. (2023). "Nakba, 2023": el desplazamiento forzado de población palestina en Gaza. El Diario. Es.: https://www.eldiario.es/internacional/nakba-2023-desplazamiento-forzado-poblacion-palestina-gaza_129_10675255.html

Romero, E. (2018). Breve Historia de la Guerra Fría. EDICIONES NOWTILUS.

Telefónica. (2024). Qué es y cómo funciona la Inteligencia Artificial. <https://www.telefonica.com/es/sala-comunicacion/blog/que-es-y-como-functiona-la-inteligencia-artificial/>

Vargas Hernández, J.G. (2008). Nuevos movimientos sociales. V Jornadas de Sociología de la UNLP, 10, 11 y 12 de diciembre de 2008, La Plata, Argentina. En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.6486/ev.6486.pdf

REFERENCIAS

<http://www.historiasiglo20.org/HM/1-5a.htm>

<http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/fasefinalguerra.htm>

https://www.biografiasyvidas.com/historia/primera_guerra_mundial.htm#:~:text=La%20Primera%20Guerra%20Mundial%20enfrent%C3%B3,alem%C3%A1n%20y%20el%20Imperio%20austroh%C3%BAngaro%2C

<https://www.youtube.com/watch?v=TJIsi9ZDSFY>

<https://www.youtube.com/watch?v=4M7taShzAOw>

TEMA 11

ONCENIO DE LEGUÍA A LA HISTORIA RECIENTE EN EL PERÚ (S. XXI)

En este capítulo trataremos desde el periodo del oncenio hasta los gobiernos del siglo XXI. Veremos sus principales obras. Asimismo, se conocerá los nuevos partidos y las nuevas formas de gobierno que se desarrollaron en el transcurso de este tiempo, tratando de conocer los aspectos transcendentales y que están ahora formando parte de nuestra realidad.



11.1. EL ONCENIO: ASPECTOS POLÍTICOS Y ECONÓMICOS

11.1.1. La Patria Nueva

Entre 1919 y 1930, el Perú estuvo gobernado por Augusto B. Leguía, quien instauró un régimen autoritario al que llamó Patria Nueva. Tuvo como objetivo principal realizar una transformación de la sociedad y del Estado. Pero en la práctica solo significó la modernización de Lima y la asimilación de patrones provenientes de Estados Unidos, en sus diversos aspectos culturales, científicos, jurídicos, etc.

Sabías que:

Leguía llega por segunda vez a la presidencia (1919) luego de un golpe de Estado por un período de once años.

11.1.2. Aspectos políticos en el oncenio

Al aproximarse las elecciones, el Partido Civil, fundado por Manuel Pardo el siglo anterior, presentó la candidatura de Antero Aspíllaga, aunque desde 1918 se vivía cierto cansancio en la población hacia los gobiernos vinculados a este partido, lo que permitió el encumbramiento de Augusto B. Leguía como candidato opositor más importante ante los problemas de los otros partidos que, sin

caudillos, no tenían mayor presencia. Fue así que los estudiantes sanmarquinos apoyaron a Leguía y lo nombraron “Maestro de la Juventud” y, de otra parte, una clase media urbana que estaba en serio crecimiento en esta época, también se pusieron al lado de este candidato y fueron fundamentales para que gane las elecciones.

Leguía era percibido como una alternativa política viable y diferente al civilismo. Había esperanzas de que diera vida a una era mesocrática, más accesible que el cerrado sistema oligárquico que el civilismo había significado para ese entonces.

Elegido presidente en 1919. Augusto B. Leguía, sin embargo, protagonizó un golpe de Estado no violento, con la principal finalidad de acabar con el control del parlamento por parte del civilismo. En el poder, con la aceptación de propios y extraños imaginó y propuso una modernización del país. La prosperidad económica y la estabilidad política que caracterizaron al período generaron nuevas clases sociales como resultado de la aparición de nuevos grupos e intereses locales, empresariales, burocráticos, profesionales y estudiantiles que habían dado origen a la clase media urbana. Leguía pensaba que eran estos nuevos grupos y no la oligarquía exportadora, los llamados a modernizar el país.

11.1.3. La Constitución de 1920

Una de las primeras medidas que tomó el presidente Leguía y la Asamblea Nacional fue terminar con la Constitución Política creada por el presidente Ramón Castilla en 1860, la de más larga vigencia en nuestra historia, fue así como luego de 53 años, se daba paso a una nueva Constitución Política en enero de 1920. Las más importantes disposiciones de esta nueva constitución fueron:

- Prolongación del periodo presidencial de cuatro a cinco años; además, quedaba prohibida la reelección inmediata.
- Reconocimiento a la existencia legal de las comunidades indígenas.
- Se crearon los Congresos Regionales en el centro, sur y norte de la República, con diputados elegidos al mismo tiempo que los del Congreso Nacional.
- Renovación total del Poder Legislativo al mismo tiempo que el Poder Ejecutivo, se terminaba así a la renovación parlamentaria por tercios.

- La obligatoriedad de la renuncia ministerial a consecuencia del voto de falta de confianza del Senado o de la cámara baja.

Fig. 1: Presidente Augusto Bernardino Leguía y Salcedo.



11.1.4. Aspecto económico

El período de prosperidad económica mundial con los precios de las materias primas muy altos, permitió a los banqueros de Nueva York hacer préstamos al Perú, deuda externa que sirvió entonces, para financiar las grandes obras públicas del gobierno y promover inversiones en los diferentes sectores productivos especialmente en la minería, de esta manera nuestro país pasaría a depender económicamente de Estados Unidos e incrementar nuestra deuda externa. También se consolidó el sistema de impuestos, Leguía

cuadruplicó la recaudación de los impuestos directos a los productos primarios, azúcar, algodón, lanas, cueros, minerales, oro, plata, cobre, petróleo. de cotización mundial.

Una medida importante desde el punto económico es la creación del Banco de Reserva, en 1922, para centralizar la emisión de billetes con el respaldo de las reservas de oro y de divisas.

Fig. 2: Modernización de Lima.



11.2. EL ONCENIO: OBRAS PÚBLICAS Y PROBLEMAS FRONTERIZOS

11.2.1 Obras públicas

Con los préstamos externos y los ingresos internos, Leguía emprendió grandes obras públicas en el marco de su idea de modernizar el Perú. Así, por ejemplo, se construyeron las primeras irrigaciones agrarias de gran tamaño y que ayudaran al desarrollo en

los valles de Chira y de Olmos en el norte, y en el de Imperial en el sur, los trabajos estuvieron a cargo del experto norteamericano Charles Sutton. Estas nuevas tierras de cultivo en el desierto, se destinaron para el azúcar y el algodón.

En la cordillera, se dio valor a los caminos de acero, así el gobierno construyó pequeñas líneas férreas, todas de trocha angosta, diferentes a las del gobierno de Balta del siglo pasado. En 1926 fue inaugurada la línea Huancayo-Huancavelica y el ferrocarril del Cuzco comenzó a prolongarse hacia Quillabamba.

Se inició la construcción de la carretera Panamericana y la carretera Central. Era por entonces el inicio de la era de los automóviles, los viajes se acortaban en tiempo y se convertían en más cómodos. En este caso, la política vial de Leguía no tiene ninguna comparación con los anteriores gobiernos por el agresivo e inédito crecimiento de las carreteras en el país. No solo son recursos económicos los que nos ayudan a explicar estas grandes construcciones, aquí tenemos que hacer referencia y decir que, sin este factor social, terrible sistema de trabajo, no hubiera sido posible semejante obra pública. Por Ley, publicada el 18 de junio de 1920, conocida como la Ley de Conscripción vial o Servicio Obligatorio de Caminos, en 15 artículos,

el gobierno ordenaba que todos los varones, sean peruanos o extranjeros, residentes en el país, entre los 18 y 60 años, debían prestar servicios en estas construcciones, el tiempo variaba por la edad, entre una o dos semanas al año y a una distancia máxima de la residencia, como muchas veces, hecha la ley, hecha la trampa, fueron principalmente los indígenas y más pobres, la mayoría entonces, los más perjudicados sin el debido cumplimiento de la ley. Se decía entonces que era una “mita republicana”, otros la reposición del tributo abolido por Castilla en 1854. Pese a todo, esta ley estuvo vigente todo el Oncenio.

Fig. 3: El Banco de Reserva del Perú



11.2.2. Urbanismo y la modernización

Con Leguía, Lima recibió un nuevo impulso modernizador que le dio forma y estructura. En muchas ciudades del país (destacando Arequipa y Cusco) se hicieron obras de alcantarillado (agua y desagüe) y todo tipo de mejoras urbanas.

Fig. 4: La Conscripción vial



Sabías que:

Leguía permitió la construcción de varias carreteras a costa del trabajo no remunerado de los campesinos.

11.2.3.-El Centenario de la Independencia

La celebración del Centenario de la Independencia en 1921 y del triunfo de Ayacucho en 1924, permitió que Lima fuera embellecida con nuevos edificios, como el hotel Bolívar y el hospital Arzobispo Loayza, también nuevas plazas como la San Martín. Era necesario la ampliación de las principales vías desde el centro de la ciudad a Miraflores, Chorrillos o el Callao, así nacieron las mayores avenidas de ese entonces y por muchos años después, la Arequipa, inaugurada como Av. Leguía y construida por tramos hasta el final del Oncenio, la Brasil, la Venezuela, llamada entonces Progreso, Argentina llamada La Unión y Alfonso Ugarte. Estas avenidas permitieron no solo modernizar, también abrieron a la capital al crecimiento hacia el sur y hacia el mar. Esta fecha tuvo pomposas ceremonias con asistencia de embajadores y misiones especiales. Para la ocasión se crea la Medalla del Primer Centenario de la Independencia Nacional, el monumento en Pisco por el desembarco de San Martín y finalmente, nuestro país recibió obsequios de las colonias extranjeras.

Fig. 5: Centenario de la Independencia del Perú



11.2.4. La resolución de los conflictos limítrofes

Ya desde su primer gobierno, Leguía buscó resolver los diferendos limítrofes que mantenía el Perú. Ahora, desde la campaña electoral de 1919 había prometido resolver el problema de Tacna y Arica como uno de las cosas más importantes. Tenemos en el Oncenio:

- **El acuerdo con Colombia, Tratado Salomón-Lozano (1922),** por el cual el Perú cedió la región entre los ríos Putumayo y Caquetá, así como la zona conocida como Trapecio Amazónico, donde se ubicaba el poblado de Leticia. A cambio, Colombia entregaba a nuestro país, el Triángulo de Sucumbíos, una pequeña región en su frontera con Ecuador,

y también reconoció la soberanía peruana en la margen derecha del Putumayo.

- **El acuerdo con Chile, Tratado de Lima (1929),** aquí, el problema era más grave, las provincias de Tacna y Arica estaban cautivas por casi cincuenta años, no solo era territorio, era, sobre todo poblaciones que reclamaban volver al Perú y librarse de una política de chilenización que desde el inicio del siglo XX se había hecho más violenta. Después de la firma del tratado, el 3 de junio de 1929, Tacna se reincorporó al Perú, perdimos Arica y a cambio Chile se comprometía, construir en Arica un muelle, un edificio de aduana y una estación de ferrocarril, los que serían de propiedad peruana, obras que recién se recibieron en el gobierno de Fujimori.

11.3. EL PROBLEMA INDÍGENA

La situación del campesino-indio y sus levantamientos sociales fueron los que motivaron políticas de gobierno respecto al indio y el indigenismo. La solución a dicho problema era difícil, se buscaba una estrategia armonizadora, para ello el gobierno fundó escuelas

agrarias, instituyó el Día del Indio y creó el Patronato de la Raza Indígena con una Oficina de Asuntos Indígenas, apoyó la apertura de escuelas primarias al interior del país y propició el reconocimiento constitucional de las comunidades en 1920. A pesar de todo esto, la Oficina de Asuntos Indígenas poco pudo hacer para satisfacer los reclamos indígenas.

El problema indígena, no solo provocó levantamientos, como los de Huancané (Puno, 1923), La Mar (Ayacucho, 1923), y Parcona (Ica, 1924), también permitió el desarrollo de una corriente intelectual llamado indigenismo. Intelectuales del sur y provincianos de Lima, alrededor de la Asociación Pro Indígena o el Comité Pro Derecho Indígena Tahuantinsuyo, lucharon por encontrar justicia, respeto y porque su cultura e historia se valore y porque no, se elogie.

11.4. NUEVOS PARTIDOS POLÍTICOS Y AGITACIÓN SOCIAL

11.4.1. Partido Aprista Peruano (APRA)

En México (1924) se fundó la Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA) por Víctor Raúl Haya de la Torre, en el Perú tomaría el nombre de Partido Aprista Peruano (PAP) a partir de 1930. La primera Asamblea Latinoamericana Aprista tuvo lugar en

París, en julio de 1925, completándose en esa ocasión el programa antiimperialista del APRA que propugnaba la concertación de clases sociales con carácter nacionalista, la ejecución de reformas en bien del pueblo.

Fig. 6: Obra importante de Mariátegui y el símbolo del APRA.



11.4.1. El Partido socialista

El Partido Socialista fue fundado por José Carlos Mariátegui en 1928; luego de su muerte, se convirtió en el Partido Comunista del Perú. Los dirigentes de este partido estaban convencidos que, en el Perú, a partir de la crisis de 1929, se vivía una etapa pre-revolucionaria que había que convertir en revolucionaria.

Es decir, en una insurrección nacional que terminara con la toma del

poder central por las clases trabajadoras, propiciaba un radical cambio de estructuras socioeconómicas y políticas en bien del pueblo. El Partido Comunista estaba proscrito, por lo que no participó en las elecciones de 1931. Sin embargo, es importante ubicar la importancia del Partido Comunista en el desarrollo de los acontecimientos políticos del Perú, sin duda, su presencia influyó tremendamente en toda la política nacional.

Ambos partidos surgieron para capitalizar una agitación social que se manifestaba por importantes cambios sociales, de un lado las clases medias, sobre todo urbanas, crecían y se fortalecían políticamente y los obreros y campesinos, aunque diferentes, eran una gran mayoría que reclamaban atención y mejoras en sus condiciones de vida.

Sabías que:

El crack de 1929, causó pánico en el mundo por la caída de la Bolsa de Valores de EE. UU

11.5. LA CRISIS (1930-1933)

Con la quiebra de la Bolsa de Valores de Nueva York (EE. UU), iniciada el 28 de octubre, se inicia una crisis mundial con repercusiones en nuestro país, más cuando somos dependientes de norteamericana, teniendo como causa principal la sobreproducción agrícola e industrial provocada por el afán consumista de este período y las consecuencias fueron para nuestro país fueron terribles, quiebra de bancos y otras empresas, pero, sobre todo, disminuyeron las exportaciones y los ingresos del Estado. Se paralizó los empréstitos y las obras públicas con el despido de trabajadores.

En la década de 1930, la crisis del capitalismo y la movilización de los sectores excluidos por los anteriores gobiernos amenazaron la

hegemonía de la oligarquía. Para contenerlos, la élite recurrió a los militares dando origen al tercer militarismo.

En agosto de 1930, el coronel Luis Miguel Sánchez Cerro asumió la presidencia del Perú encabezando una junta militar de gobierno. En 1931, con el fin de participar en las elecciones presidenciales, Sánchez Cerro fundó la Unión Revolucionaria, un partido de derecha que tenía el respaldo de los sectores más conservadores. Su más importante competidor era Víctor Raúl Haya de la Torre, líder del Partido Aprista, quien era apoyado por los trabajadores y las clases medias empobrecidas, en especial en el norte del país. En 1931, Sánchez Cerro derrotó a Haya de la Torre en las elecciones presidenciales por un estrecho margen. Los apristas alegaron que se había cometido un fraude y Haya de la Torre se autoproclamó presidente moral del Perú. Ante la obstinada oposición aprista desde el Congreso, el Gobierno declaró ilegal al APRA.

11.5.1. La caída del régimen de Leguía

La situación de crisis económica y social, los grupos políticos de oposición y los nuevos movimientos sociales cuestionaron lo falso del régimen de Leguía. La oposición se intensificó luego de la firma

del Tratado de Lima en 1929. La población no había olvidado que Leguía se comprometió a reintegrar Tacna y Arica al territorio nacional, pero en lugar de ello se había perdido Arica definitivamente.

Con la revolución de Sánchez Cerro, su situación se hizo insostenible. En Lima su residencia fue saqueada y se produjeron saqueos y enfrentamientos en las calles. El dictador trató de huir a Panamá, pero fue detenido. En 1932 murió en prisión. El nuevo gobierno formó una junta para investigar la corrupción durante el Oncenio.

11.5.2. El gobierno de Sánchez Cerro (1931-1933)

El gobierno de Sánchez Cerro combinó una política social con un estilo autoritario de gobierno. En el ámbito jurídico, promulgó una nueva Constitución (1933) y derogó la Ley de Conscripción Vial. En el ámbito social, estableció un horario de verano para obreros y empleados y creó un fondo para los desocupados. En el ámbito económico, estimuló la actividad agrícola a través de la reanudación de las obras de irrigación. El incidente de Leticia, promovido por un grupo de loreanos que ocuparon ese poblado cedido a Colombia en

el Tratado Salomón-Lozano, fue un hecho político que destacó en ese gobierno. Sánchez Cerro respaldó la medida y se preparó para la guerra, pero mientras pasaba revista a las tropas en Santa Beatriz, en abril de 1933, fue asesinado por Abelardo Mendoza Leyva, un joven militante aprista.

Fig. 7: Luis Miguel Sánchez Cerro.



11.5.3. La Constitución de 1933

Fue elaborada por el Congreso Constituyente de 1931 el cual estuvo presidido por Luis Antonio Eguiguren. Los más relevantes fueron: la prohibición de la reelección; la libertad de culto, aunque se mantiene a la religión católica como oficial; el voto obligatorio y secreto; el periodo presidencial se establece en seis años y se permitió el sufragio femenino en las elecciones municipales. Fue

bastante controvertido por la oposición del Partido Aprista y los sectores conservadores, pero fue defendido por algunos constituyentes como el arequipeño, Víctor Andrés Belaunde.

Sabías que:

La Constitución de 1933 estableció la pena de muerte por delitos de traición a la patria y por homicidio calificado.

11.6. LA DEMOCRACIA ENTRE DICTADURAS (1933-1945)

11.6.1. El gobierno de Oscar R. Benavides (1933-1939)

La muerte de Sánchez Cerro originó una crisis política. El Congreso decidió entonces nombrar, de manera ilegal, al general Óscar R. Benavides como presidente para que completara el mandato de Sánchez Cerro. El gobierno de Benavides emprendió una política estabilizadora en los sectores económico y social. En el ámbito exterior, puso fin al conflicto con Colombia al firmar el Protocolo de

Amistad, Límites y Cooperación (1934), que ratificó los acuerdos del tratado anterior.

Aspecto interno

Las políticas sociales bajo el lema: “Orden, Paz y Trabajo”, en el gobierno de Benavides fue muy activa, con la finalidad de debilitar la lucha sindical y al APRA. Asimismo, bajo la influencia del fascismo europeo, el gobierno promovió la formación de un Estado fuerte, pero que implementaba medidas en favor de la sociedad.

Fig.8: Oscar R. Benavides



Sabías que:

En 1936 APRA fue excluido por una ley que prohibía la participación de partidos políticos internacionales.

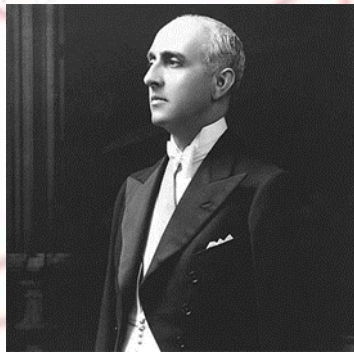
Dentro de esa línea estableció el Seguro Social obligatorio para los obreros, el cual era pagado por el empleador. En su gobierno, se fundó la Superintendencia de Bienestar Social para controlar los precios de los productos de primera necesidad y de los alquileres. También invirtió en escuelas primarias, barrios para obreros, comedores populares y hospitales. Continuo con la construcción de las carreteras Panamericana y Central, además de obras de agua y desagüe. En el aspecto legislativo, Benavides modificó la Constitución para fortalecer el Poder Ejecutivo, mientras que en 1936 se elaboró un nuevo Código Civil que incluyó, por primera vez, la posibilidad del divorcio.

11.6.2. El primer gobierno de Manuel Prado (1939-1945)

En las elecciones de 1939, triunfó Manuel Prado y Ugarteche, miembro de una importante familia oligárquica. Esta victoria se logró en gran parte gracias al apoyo del gobierno de Benavides y de un variado conjunto de grupos políticos. El Partido Comunista decidió respaldar a Prado siguiendo las indicaciones de la Unión Soviética, que, en el contexto de la Segunda Guerra Mundial, luchaba contra el fascismo. El APRA se abstuvo de participar.

El gobierno de Prado tuvo un carácter populista con el fin de mantener el apoyo popular, estableció una política de control de precios, aumento de sueldos e intervención del Estado en la economía. Además, favoreció la formación de sindicatos y promovió la legislación laboral. En el ámbito tributario, estableció impuestos directos, en especial a los exportadores. Así mismo, promovió la industrialización nacional a través de la formación de las corporaciones de desarrollo en 1942, con lo cual se inició el ciclo de formación de empresas públicas en el Perú.

Fig. 9: Manuel Prado y Ugarteche



11.6.3 Aspecto Demográfico.- Durante el gobierno anterior se había ordenado levantar un censo de población y ocupación en toda la república. Ahora con Prado, se creó en el Ministerio de Hacienda

una oficina para que se encargue de su ejecución dirigido por Alberto Arca Parró. El censo fue llevado a cabo por 26,000 empleados, el 9 de junio de 1940, es decir, sesenta y cuatro años después del último censo nacional de 1876 y que arrojó una población de 7.023,111 habitantes.

11.6.4 Fin del gobierno de Manuel Prado.- La victoria en la guerra con el Ecuador en 1941 le dio prestigio y estabilidad al gobierno de Prado. Sin embargo, su política económica no tuvo buenos resultados y provocó el aumento de la inflación y del déficit fiscal. En 1945, Prado convocó a elecciones, a las que se presentaron el general Eloy G. Ureta (Jefe del ejército peruano durante la guerra con Ecuador) y el prestigioso abogado arequipeño José Luis Bustamante y Rivero, quien logró ganar en esta contienda política.

11.7. GOBIERNO DE JOSÉ LUIS BUSTAMANTE Y RIVERO (1945-1948)

José Luis Bustamante y Rivero fue elegido presidente de la República en las elecciones de 1945 con una extraordinaria votación que alcanzó 67% de los votos válidos. Fue el candidato presentado por el Frente Democrático Nacional, alianza que se apoyaba en el APRA, en el mariscal Óscar R. Benavides y un grupo de personalidades

independientes, entre las que destacaban arequipeños como Julio Ernesto Portugal y Manuel J. Bustamante de la Fuente.

11.7.1.-Principales obras

Entre los aspectos más importantes de su gobierno tenemos:

a) **En el aspecto político**, declaró la legalidad del APRA e incorporó a algunos apristas e intelectuales progresistas a la administración pública.

b) **En el aspecto económico**, consolidó la presencia del Estado en la economía, reforzó el mercado interno e impulsó la industrialización.

c) **En el aspecto social**, se creó el salario dominical, se aumentaron los sueldos de los funcionarios públicos y se declaró la gratuidad de la enseñanza secundaria. Asimismo, en 1947 se promulgó la Ley del Yanaconaje, que prohibía el trabajo gratuito de los campesinos en las haciendas. Asimismo, reconoció algunos sindicatos.

Fig. 10: José Luis Bustamante y Rivero.



11.7.2. La Doctrina de las 200 millas

El gobierno de Bustamante y Rivero dio valor y defendió la doctrina del derecho del aprovechamiento de los recursos marinos contenidos como parte de nuestra soberanía marítima en una extensión de 200 millas. Esta doctrina fue sostenida por el presidente estadounidense Harry Truman, en 1945, y aunque no precisaba su extensión, fijaba una profundidad de la zona marítima inmediata a las costas de una nación en 200 millas.

Perú, Chile y Ecuador coincidieron en reclamar 200 millas de uso preferencial y de soberanía. Aunque las potencias solo admiten de tres a doce millas como mar territorial. El 18 de agosto de 1952, las mencionadas naciones, firmaron la declaración sobre la zona

marítima, que proclamaba la soberanía y jurisdicción de las 200 millas marítimas, en Santiago de Chile.

Fig. 11: Soberanía de Las 200 millas



11.7.3. Fin del gobierno de José Luis Bustamante y Rivero

La crisis política, durante su gobierno decidió declarar el estado de emergencia. Ante esta situación, la oposición aprista se volvió más contundente y se le llegó a responsabilizar del asesinato de Francisco Graña Garland, propietario del diario La Prensa, quien se había mostrado contrario a la Ley de Imprenta y al contrato firmado por el Estado peruano y la International Petroleum Company (IPC), que autorizaba, a esta última, a explotar los yacimientos de La Brea y Pariñas. En respuesta, el APRA promovió la sublevación de un

grupo de oficiales de la Marina en el Callao en octubre de 1948. El gobierno reprimió duramente el intento y proscribió al APRA. Los sectores más conservadores consideraron, sin embargo, que el gobierno era incapaz de mantener el orden, por lo que recurrieron a la intervención militar. Poco después, el general Manuel A. Odría –con el apoyo de la plana mayor de las Fuerzas Armadas– dio un golpe de Estado y derrocó a Bustamante y Rivero cuando le faltaba poco para su fin constitucional.

11.8. POPULISMO Y CRECIMIENTO ECONÓMICO EN EL PERÚ. EL GOBIERNO REVOLUCIONARIO DE LAS FUERZAS ARMADAS

El golpe de Estado de 1968 puso fin al gobierno reformista de Fernando Belaunde que había comenzado en 1963. Fue el inicio de una dictadura militar de doce años, conducida primero por Juan Velasco Alvarado (1968-1975) y luego por Francisco Morales Bermúdez (1975-1980).

Fig. 11: General Juan Velasco Alvarado y Francisco Morales Bermúdez



11.9.1. Gobierno de Juan Velasco Alvarado (1968-1975)

Para la década de los sesenta, las FF.AA. tenían un liderazgo con una mentalidad formada por el CAEM, Centro de Altos Estudios Militares (1950), que ya en el gobierno, buscaban una modernidad de la economía basada en la industria, el desarrollo del mercado interno con prioridad en necesidades sociales y fortalecimiento a las instituciones militares. Pero no todo el mando, ni la oficialidad menor, eran partidarios de este programa de gobierno, solo se trataba de un sector reformista que veía peligroso el avance de las protestas populares. Ellos observaban en el país un deterioro de la situación política y económica del gobierno de Belaunde, que se

complicaba con la oposición que se tenía desde el congreso (APRA-UNO) y el surgimiento de guerrillas en el interior del país.

El régimen de las Fuerzas Armadas fue de carácter dictatorial y represivo, desplazó, desarticulando las bases políticas y económicas de la oligarquía (agroexportadora) para favorecer a la burguesía industrial.

Fig. 12: International Petroleum Company



Cuando en agosto de 1968 se firmó el Acta de Talara con la IPC (International Petroleum Company), se generó una desaprobación y rechazo y luego un escándalo por la desaparición de la página once, entonces se produjo la renuncia del gabinete (octubre, 1968). Esto permitió que el 3 de octubre de 1968, se diera el golpe de Estado institucional protagonizado por el Comando Conjunto de las Fuerzas

Armadas al elegido constitucionalmente Fernando Belaunde. Después del golpe militar expusieron los motivos de dicha acción:

- Incapacidad para hacer reformas.
- Pérdida de principio de autoridad.
- Entreguismo de recursos naturales.
- Caos en la economía.
- Aparición de guerrillas.

11.9.2. Las reformas estructurales

Durante el Gobierno militar se aplicaron una serie de reformas estructurales que transformaron el panorama social, político, económico y cultural del país.

a) La Reforma Agraria.- La medida más trascendental del régimen fue una reforma en el campo. Sus objetivos eran eliminar el poder de la oligarquía terrateniente y organizar las tierras en cooperativas agrarias dirigidas por el Estado, además de mejorar la productividad agrícola para sustentar la industria nacional, el 24 de junio de 1969, el gobierno promulgó la Ley de Reforma Agraria, que decretó la

expropiación de tierras, maquinarias, ganado e instalaciones de las haciendas agroindustriales costeñas y serranas.

Para administrar las tierras expropiadas se establecieron sistemas de propiedad corporativa y asociativa, llamadas individualmente como Cooperativa Agraria de Producción (CAP) y Sociedad Agraria de Interés Social (SAIS). Empresas que se encontraban integradas por los trabajadores de los latifundios y las comunidades dedicadas a la agricultura y ganadería y el Estado dirigía su funcionamiento. Aunque al inicio tuvieron buenos resultados, con el tiempo la administración de las cooperativas mostró señales de ineficiencia. Muchas se endeudaron y fueron víctimas de la corrupción, lo que acentuó su crisis institucional y posterior crisis agrícola.

Fig.13: Reforma Agraria



b) Las reformas culturales.- Para lograr la reforma total de la sociedad peruana el GRFA (Gobierno Revolucionario de la Fuerzas Armadas) hizo importantes cambios en el ámbito de la educación y la cultura

- ✓ **En educación**, en 1972 se inició una reforma educativa tras la promulgación de la Ley General de Educación. Esta reforma buscó reducir las diferencias sociales y cuestionó la rigidez del sistema educativo. Así, organizó el sistema educativo en tres niveles: inicial, básico y superior. Además, el Gobierno también intervino las universidades.
- ✓ **En cultura**, el gobierno impuso una política nacionalista: declaró el quechua como idioma oficial junto al castellano, estableció la educación bilingüe para indígenas, difundió la música criolla y andina, y favoreció las producciones culturales nacionales.

c) Las reformas económicas.- Durante el gobierno de Velasco, se crearon cerca de 175 empresas públicas como Petroperú, Mineroperú, Centrominperú, Entelperú, Enatruperú, Aeroperú, Hierroperú, Pescaperú, Enaferperú, entre otras. Lo que se quería era

que el Estado se encargara de la explotación directa de los recursos, bienes y servicios del país, así como de su comercialización.

- ✓ **La reforma industrial**, supuso una legislación que ordenaba que toda empresa industrial acumulara en el 10% de su renta neta, suma que debía ser distribuida entre los trabajadores. Se creaba también la Comunidad Industrial, que debía recibir anualmente el 15% de las utilidades. Esta institución estaba compuesta por todos los trabajadores de la empresa que recibían, igualmente, acciones que no eran individuales, sino de la mencionada comunidad.
- ✓ **La reforma de la minería**, comenzó el 8 de junio de 1969 cuando se promulgó la Ley de Minería, que determinó el ingreso del Estado a la actividad económica de la minera. Grandes compañías mineras, como la Cerro de Pasco Corporation y la Marcona Mining Company fueron nacionalizadas. La Southern Perú Copper Corporation fue la única excepción.
- ✓ **La reforma pesquera**, se dio en un contexto que ponía a nuestro país en una potencia pesquera mundial, este sector

atravesaba una crisis debido al descontrol en el crecimiento de las empresas privadas y el abuso de la explotación de la anchoveta. Por ello, en 1973 se creó la empresa Pescaperú, que estableció el monopolio estatal de la industria de harina y aceite de pescado.

Fig. 14: Reforma Pesquera



11.9.3. El Tacnazo

El Comandante General del Ejército, el 29 de agosto de 1975, encabezó un golpe de Estado contra el general Juan Velasco Alvarado desde la ciudad de Tacna. Lanzó un manifiesto abierto, donde estaba respaldado por los jefes de todas las regiones militares, por la Marina de Guerra, la Fuerza Aérea y las Fuerzas Policiales. Su propósito era reemplazar a Velasco. En la tarde de ese mismo día, Velasco abandonó Palacio de Gobierno y se marchó

pacíficamente a su residencia de Chacacayo. Oficialmente, se le consideró relevado del alto mando. Al día siguiente, Morales Bermúdez se autoproclamó Presidente de la República, de la Segunda Fase del autodenominado Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas.

11.9.4. El gobierno de Francisco Morales Bermúdez (1975-1980)

Durante este periodo el régimen propuso cambios en el manejo de las reformas y fueron dadas de la siguiente manera:

- **En el aspecto económico**, se disminuyó la presencia del Estado en todos los ámbitos y se aplicaron medidas como la promoción de la inversión privada y la disminución de subsidios. De esa manera se buscó recuperar la confianza de los inversionistas extranjeros.
- **En el ámbito político**, se dispuso la desarticulación de SINAMOS (El Sistema Nacional de Apoyo a la Movilización Social) y el establecimiento de las condiciones para el regreso de los partidos políticos. Asimismo, se dio una libertad de prensa restringida, lo que permitió la reaparición de algunas revistas, como Caretas, Oiga y Marka. Entre 1976

y 1977 ocurrieron grandes huelgas nacionales que afectaron la estabilidad del país. Las señales de malestar convencieron al gobierno de que era el momento de devolver el poder a los civiles. Esta decisión fue anunciada por el general Morales Bermúdez, quien convocó a la elección de una Asamblea Constituyente en 1978 y a elecciones generales en 1980.

Fig. 14: Francisco Morales Bermúdez



11.9.5. La Asamblea Constituyente 1979

Para esta Asamblea Constituyente postularon tanto partidos políticos como organizaciones gremiales. En total fueron elegidos 100 representantes, lo más votado fue Víctor Raúl Haya de la Torre,

quien presidió la Asamblea. También participaron otras importantes figuras de la política nacional, como Luis Bedoya Reyes, fundador del Partido Popular Cristiano, y Hugo Blanco, líder campesino de la provincia de la Convención.

La Constitución terminó de redactarse en julio de 1979 y entró en vigencia el 28 de julio de 1980. En los 307 artículos que estaba constituido algunas innovaciones importantes, fruto de las reformas hechas durante el Gobierno militar. Se dio el voto a los analfabetos, se fortaleció el poder presidencial y se estableció la segunda vuelta si ningún candidato obtenía la mayoría absoluta de los votos. En lo social, se acreditó la estabilidad laboral y se estableció la universalidad de la seguridad social.

11.10. CRISIS ECONÓMICA DEL PERÚ EN LOS AÑOS OCHENTA

El deficiente desempeño de los gobiernos de la década de 1980 causó una gran decepción en la población peruana, la cual, a su vez, empezó a sufrir el duro periodo de violencia originado por movimientos subversivos.

11.10.1. Segundo Gobierno de Fernando Belaúnde Terry (1980-1985)

En 1980 se convocó a elecciones generales, en las que triunfó Fernando Belaunde Terry, líder de Acción Popular, quien había sido derrocado por las Fuerzas Armadas doce años atrás. Durante su segundo gobierno, Belaunde tuvo un amplio respaldo político, pues contó con mayoría en el Congreso y con la alianza del Partido Popular Cristiano (PPC). Además, en las elecciones municipales de 1980 obtuvo el mayor número de alcaldías; en segundo lugar, quedó la Izquierda Unida.

Fig. 15: Fernando Belaúnde Terry



a) Aspecto económico

- ✓ Mantener la condición del país como exportador de materias primas.
- ✓ Penetración de productos de importación, favoreciendo al capital Extranjero.
- ✓ Destrucción del país por la presencia del Fenómeno del Niño (1983)
- ✓ Inflación desmesurada (1980-1985), la inflación acumulada es de 35,84%, porcentaje que no tenía precedentes en la historia del país.
- ✓ Devaluación de la moneda periódicamente

b) Aspecto social

- ✓ Se produjo el conflicto del “Falso Paquisha” con el Ecuador en 1981.
- ✓ Nuevos proyectos de vivienda.
- ✓ La masacre de Uchuraccay donde se asesinó a ocho periodistas y un guía (26 de enero de 1983) formándose una

comisión investigadora oficial y objeto de una amplia cobertura internacional por parte del afamado escritor peruano y hoy Premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa.

c) Aspecto político

- ✓ Restablecimiento de las libertades democráticas.
- ✓ Surgimiento de movimientos terroristas

d) El conflicto con Ecuador.- A principios de 1981, el gobierno de Belaunde enfrentó un nuevo conflicto bélico con el Ecuador, Cuando el Límite fronterizo estaba fijado por el protocolo del Río de Janeiro de 1942, tratado que pretendieron desconocer unilateralmente el país del norte.

Fig. 16: Conflicto del “Falso Paquisha”



Este conflicto, llamado Guerra de la Cordillera del Cóndor o Falso Paquisha, se dio porque las tropas ecuatorianas habían avanzado en territorio de la Cordillera del Cóndor, que faltaba demarcar, estableciendo puestos de vigilancia en el lado peruano, como el de Paquisha, nombre de un pueblo ecuatoriano. Las FF. AA. tras días de combate, hicieron retroceder el avance del invasor.

11.10.2. Primer Gobierno de Alan García Pérez (1985-1990)

Fue un discípulo más renombrado de Haya de la Torre, en 1978 fue convocado por el propio Haya para integrar la plancha aprista. Es así que se convirtió en congresista de la constituyente de 1978 y luego fue diputado en 1980 y en 1985 elegido como presidente del Perú, el primero del partido de la estrella.

Es también el mandatario más joven (36 años) en ser elegido democráticamente en toda la historia del país. Inició su mandato en momentos en que la situación del Perú era sumamente grave, en ese momento teníamos uno de los índices más altos de pobreza en América Latina, la que se agravaba con la presencia del terrorismo. Había una inflación incontrolable (casi 200% anual) y una fuerte devaluación monetaria (el presidente Belaunde en el último año de

su gobierno había creado el inti que equivalía a 1000 soles de oro), la deuda externa presentaba un vertiginoso aumento y se renegociaba constantemente su pago, ya que había un déficit crónico de divisas. Se presentaba también una abierta corrupción pública.

Fig.17: La Inflación



Sin embargo, lejos de dar solución a estos problemas heredados del pasado reciente, Alan García llevó al país a una hiperinflación. Los peruanos no habían vivido nada igual, cuando en setiembre de 1988 cuando la inflación llegaba a una tasa mensual de 1722% y al fin de su gobierno hasta 7694%. Muchos aún recuerdan que, 5 millones de intis, equivalían a 5 nuevos soles.

a) Aspecto político

Crea el Ministerio de la Presidencia y de Defensa.

Promulgó la ley de Regionalización, que al final fracasó.

b) Aspecto económico

- ✓ Política Económica: heterodoxa, sin ceñirse a los dictados del Fondo Monetario Internacional (FMI).
- ✓ Congela tasa de cambios.
- ✓ Subsidios a los precios de los productos de primera necesidad.
- ✓ Control de precios.
- ✓ Congela el pago de la deuda externa al 10% del producto bruto interno.
- ✓ En 1987, el gobierno procedió a devaluar el inti en 24%.
- ✓ Crea el Dólar MUC (Mercado Único de Cambio).
- ✓ Estatización de la banca (1987).
- ✓ Resultado de la política económica: hiperinflación y crisis.

c) Aspecto Social

- ✓ Fracaso en la lucha contra Sendero Luminoso (matanzas del Frontón).
- ✓ Ganancias ilegales por la venta de los aviones Mirage y el BCCI.
- ✓ Inició la Construcción del Tren Eléctrico, sobornos del consorcio italiano (TRANSLIMA), encargado de su construcción.

11.11. MOVIMIENTOS SUBVERSIVOS**11.11.1. Sendero Luminoso**

El Partido Comunista Peruano - Sendero Luminoso (PCP – SL), fue un movimiento subversivo de ideología marxista, leninista y maoísta que se originó en el país a finales de los años 70. Inició su accionar subversivo en mayo de 1980, la escalada de violencia que originó por medio del uso de armas de guerra lo hacen el conflicto de mayor duración y de mayor costo, tanto humano como económico de la historia del Perú.

Se distinguen dos etapas del conflicto armado. La primera, desde el inicio del conflicto hasta 1984, este último año como el punto de mayor intensidad y de mayor número de muertos, en este período el conflicto estuvo centrado esencialmente en el departamento de Ayacucho. Destaca en este periodo la matanza de 69 campesinos en Lucanamarca en abril de 1983.

La segunda etapa, va desde 1985 hasta el año de 1989, en este último, vuelve a recrudecer la violencia, manteniéndose constante hasta 1992 en que se captura a Abimael Guzmán Reynoso, líder de este movimiento terrorista. En este período la violencia no llegó a los mismos niveles de 1984, pero si se expandió a casi todo el país.

Los coche-bombas que empleó Sendero Luminoso atentaron contra instituciones públicas, edificios departamentos, embajadas y centros comerciales, produciendo innumerables muertes. En 1985 estalló el primer coche-bomba en el Aeropuerto Internacional Jorge Chávez, como también en Tarata el 16 de julio de 1992.

Otro hecho es el asesinato de María Elena Moyano, líder popular, en Villa El Salvador el 15 de febrero de 1992. Es considerado un grupo "terrorista" por su siembra de terror y muerte en su propósito de

implantar sus ideas. Su accionar ha contribuido significativamente al retraso en el desarrollo del país.

11.11.2. El movimiento subversivo MRTA

En junio de 1984, una columna del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) tomó la ciudad de Juanjuí (San Martín), y con ello, se dio a conocer públicamente.

El MRTA fue también un movimiento subversivo, pero con estrategias diferentes a las de Sendero Luminoso. En los primeros años, enfrentaba a las Fuerzas Armadas y Policiales, ocasionando la muerte de soldados y policías; luego optó por secuestros selectivos. A diferencia de sendero, sus cuadros estuvieron compuestos, en buena parte, por personas que habían tenido militancia política anterior, con experiencia en la dirigencia de movimientos políticos.

En 1989 se capturó a su líder Víctor Polay Campos, pero escapó del penal Miguel Castro Castro (1990), esta fuga, sin precedentes en la historia carcelaria del país, se produjo a través de un túnel de concreto armado de unos 250 metros de largo que conectaba el presidio con una vivienda aledaña. Fue recapturado en 1992 y recluido en el penal de Yanamayo en Puno.

En 1996 un grupo de emerretistas tomó la Embajada de Japón y mantuvo a 72 personas como rehenes desde el 17 de diciembre de 1996 hasta el 22 de abril de 1997. Los mismos que fueron liberados en una exitosa operación militar que es conocida como “Chavín de Huántar”.

11.12. EL RÉGIMEN DE ALBERTO FUJIMORI

La campaña electoral de 1990 fue intensa, el país debía solucionar dos grandes problemas, la crisis económica y la violencia terrorista, así la campaña comenzó en el fragor de los debates alrededor de la estatización de la banca en el gobierno de Alan García. Es aquí, cuando la figura intelectual de Mario Vargas Llosa se pone al lado de la defensa de la banca privada liderando una alianza de partidos de derecha, FREDEMO que comprendían a Acción Popular, al Partido Popular Cristiano y al Movimiento Libertad, estos ofrecían un neoliberalismo radical a través de un proceso modernizador que los elevara al desarrollo. Al otro lado de la campaña, la izquierda no podía conseguir apoyo para ganar las elecciones por su descrédito y derrumbe mundial y el APRA por el desastroso gobierno que estaba terminando. Es este escenario que cobra fuerza la figura de un profesor universitario, desconocido, hijo de inmigrantes japoneses,

ex rector de la Universidad Nacional Agraria, Alberto Fujimori. Su figura y campaña hacían ver a un hombre independiente de la política y alejado entonces de cualquier compromiso con la élite peruana que buscaba ganar las elecciones con un rostro de mucho prestigio como era Vargas Llosa. El descrédito de los partidos tradicionales, el prestigio de la colonia japonesa en el Perú, la creencia de que con Fujimori se estaba golpeando a la élite y el apoyo de la izquierda y el APRA al desconocido Alberto Fujimori ganó en segunda vuelta con el 57 % de los votos.

Fig. 18: Candidatos de las Elecciones de 1990: Alberto Fujimori y Mario Vargas Llosa



Sobre el programa de gobierno del nuevo presidente se sabía muy poco, había prometido no hacer nada parecido a lo propuesto por Vargas Llosa, sin embargo, a solo 11 días de haber juramentado en el Congreso de la República, el 8 de agosto de 1990, Juan Carlos Hurtado Miller, el Primer Ministro de Fujimori, dio un mensaje a la nación que terminó con la frase: “¡Qué Dios nos ayude!”, por el shock económico que se anunció esa noche por televisión. Este denominado “fujishock”, comprendía una frontal lucha contra la hiperinflación de los precios que nos había llevado a una terrible crisis desde el gobierno anterior. Con estas medidas, se dictó una alza radical e inmediata de productos de primera necesidad a los niveles internacionales, es decir, desaparecían los subsidios del gobierno, de otro lado, el dólar que también estaba controlado por el gobierno ahora quedaría sujeto a la oferta y la demanda y se promovía la inversión privada. Los días siguientes fueron de incertidumbre y, a pesar de lo esperado, no hubo grandes protestas.

11.12.1. Estabilidad económica

Alberto Fujimori, para la reestructuración de la economía en crisis, siguió las orientaciones de los organismos financieros internacionales como el FMI y el BM (modelo neoliberal), estableció

como objetivos: la apertura económica, la reducción de la inflación, el pago de la deuda externa y el recorte del gasto social. Así, se eliminaron los subsidios a los alimentos, gasolina y dólar entre otros productos, se abrió el país a la importación indiscriminada, el Estado se retrajo totalmente de participar en la fijación de precios y en el valor de los salarios en el sector privado y determinó una reducción drástica de los sueldos y empleo en el sector público, con una reforma fiscal se quería finalmente, mejorar la recaudación tributaria y a la vez transformar el gasto público, y, como medida controvertida y fundamental en su programa, privatizó las empresas estatales. Así, durante este régimen se efectuaron 228 operaciones de venta, concesión o liquidación de empresas públicas. El monto total de las transacciones alcanzó los 9 mil 221 millones de dólares; las investigaciones parlamentarias del 2001 concluyeron que solo 6 mil 445 millones de dólares ingresaron al erario nacional. El resto fue dilapidado por la corrupción. En este proceso de privatización, la venta de Entel Perú, por ejemplo, obtuvo un precio record de un poco más de 2002 millones de dólares. (precio base 535). Una venta a gran precio, pero con un alto costo para las comunicaciones en el

Perú, facilidades por veinte años prorrogables y monopolio por cinco, que nos llevó a tener la tarifa más alta de Latinoamérica.

11.13. LA RUPTURA DE LAS INSTITUCIONES DEMOCRÁTICAS

Alberto Fujimori no contaba con una fuerza política que lo respaldara en sus acciones de gobierno, Cambio 90, era una agrupación electoral, se habían juntado para una aventura y no tenían capacidad una vez ganadas las elecciones. Desde el principio, eran evidentes estas dificultades, y era imperioso entonces conseguir un soporte y apoyo real. Bajo esta urgencia, se concreta una alianza con las Fuerzas Armadas, no solo para el gobierno, sino también para la lucha contra el terrorismo; de otro lado se tenía el aval internacional; el apoyo de importantes economistas para llevar adelante sus políticas contra la inflación y lograr una mayor recaudación fiscal (SUNAT y SUDAD) y la parcial militarización de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos e intervención de otras universidades, bajo sospecha de tener senderistas en su interior, mandaba señales de que no iba tolerar una oposición. Con estas primeras fuerzas a su favor, vino el resto de medidas autoritarias para tomar el control de las instituciones democráticas del Perú y no correr el riesgo de encontrar resistencia a la puesta en marcha de

sus reformas y acciones para transformar estructuralmente al país bajo el modelo neoliberal.

Según la Constitución de 1979, no se resolvía la posibilidad de disolver el Congreso en caso de que se presentará un enfrentamiento con el Ejecutivo, Fujimori optó entonces por otro mecanismo, por un autogolpe que se realizó el 5 de abril de 1992, mediante esta acción autoritaria se rompió la estructura democrática y la institucionalidad en el país. El Congreso, el Ministerio Público, el Poder Judicial, El Tribunal de Garantías Constitucionales, el jurado Nacional de Elecciones y otras instituciones públicas, la politización de las Fuerzas Armadas, así como el control de los medios de comunicación generaron una profunda debilidad y manipulación de las instituciones democráticas en el Perú. Así logró actuar libremente, sin límites ni oposición institucional, desde 1992 en una primera etapa, con el Poder Judicial y el ejército principalmente a su lado, para concentrarse en la lucha contra la subversión y la crisis económica y desde 1996, manipulando especialmente el sistema político para quedarse un tercer mandato adicional.

Según se puede saber de un informe de la Corte Interamericana de Derechos Humanos (2018), desde el comienzo de su primer gobierno, se perpetran acciones sistemáticas y generalizadas de ejecuciones extrajudiciales e ilegales por parte de agentes del Estado contra los grupos subversivos y también contra la sociedad civil sospechosa de estar en estos grupos. Las acciones del grupo Colina están como un buen ejemplo de esto.

Fig. 19: Autogolpe de 1992.



11.13.1. El GEIN y la lucha contra el terrorismo

El terrorismo sufrió un duro revés cuando en 1992 se produjo la captura de Abimael Guzmán Reinoso, con la actuación protagónica del GEIN (Grupo Especial de Inteligencia del Perú), creado a fines de los años ochenta, quienes, contando con pocos recursos técnicos y

económicos, dieron un golpe muy fuerte a las estructuras de Sendero Luminoso. En este periodo también se produjo la recaptura del líder emerretista Víctor Polay Campos que había fugado espectacularmente de prisión durante el gobierno anterior.

De otro lado, el grupo paramilitar llamado Colina que estaba integrado por miembros del ejército y la Policía Nacional, centraron sus acciones ilegales en el secuestro, tortura y asesinato de dirigentes sindicales y populares, periodistas y en general, activistas opuestos al gobierno. A este grupo se le atribuye la masacre de Barrios Altos, en Lima, donde, en una actividad popular, se asesinó a 16 personas (3 de noviembre de 1991) y ocho meses después, la masacre de La Cantuta (18 de julio de 1992), cuando desde la residencia estudiantil de esta universidad, fueron sacados y asesinados nueve estudiantes y un profesor, por haber sospechas de estar involucrados con actos terroristas. En este marco se intensificó la represión en las universidades públicas y varias de ellas fueron puestas bajo el control de las Fuerzas Armadas, tal fue el caso de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y otras del interior del país.

11.13.2. Corrupción y caída del régimen de Fujimori

Desde 1998, el autoritarismo y la corrupción se hicieron más evidentes. El asesor Vladimiro Montesinos, llegó a controlar mediante el dinero sucio a congresistas, jueces, altos mandos militares, medios de comunicación (Frecuencia Latina despojada de su dueño Baruch Ivcher y entregada a los hermanos Winter). Paralelamente se desarrolló acciones psicosociales, llamadas “cortinas de humo” para distraer a la población de las críticas al gobierno a cargo del psiquiatra Segisfredo Luza Bouroncle. Estas acciones estuvieron orientadas a la ilegal reelección de Fujimori. En las elecciones de abril del 2000 el régimen fujimorista se reeligió por segunda vez, una “interpretación auténtica” de la Constitución, la corrupción y el fraude avalado por el Jurado Nacional de Elecciones fueron los mecanismos usados; la población a pesar de la “Marcha de los 4 suyos” organizada por distintos sectores de la sociedad civil contraria a la dictadura, no pudo evitar que Fujimori inicie un tercer período de gobierno. Se tuvo que esperar hasta el 14 de septiembre, cuando por televisión se difundió un video en el que apareció Luis Alberto Kouri, recibiendo dinero de Vladimiro Montesinos, para que se cambiara del partido político Perú Posible a Perú 2000 y con su

voto lograr una mayoría parlamentaria, que permita la aprobación de iniciativas legislativas fujimoristas para continuar su régimen.

Fig. 20: Participación de Fujimori en Brunei en la Cumbre APEC 2000



La difusión de los vladivideos, permitió comprobar como el gobierno compró a empresarios, magistrados, parlamentarios y altos funcionarios para mantenerse en el poder. Fujimori sin opciones de seguir, el 13 de noviembre aprovechando la edición anual del Foro de Cooperación Económica Asia Pacífico APEC realizado en Brunei escapó a Japón desde donde renunció a la presidencia del Perú vía fax 6 días después, sin embargo, el congreso al no aceptar su renuncia, declaró la vacancia de la presidencia por incapacidad moral.

11.14. LA COMISIÓN DE LA VERDAD Y LA RECONCILIACIÓN

A la caída del régimen fujimorista a finales del año 2000, Valentín Paniagua, como presidente del Congreso de la República, asumió el gobierno de transición hasta julio del año 2001.

Uno de los hechos importantes de este gobierno de transición fue la formación de la Comisión de la Verdad, luego en el gobierno de Alejandro Toledo se ratificó su existencia y se le agregó a su denominación el término “reconciliación” y se le incrementó el número de comisionados a doce. La Comisión de la Verdad y Reconciliación fue creada con el objetivo de: “Esclarecer el proceso, los hechos y responsabilidades de la violencia terrorista y de la violación de los derechos humanos producidos desde mayo de 1980 hasta noviembre del 2000, imputables tanto a las organizaciones terroristas como a los agentes del Estado, así como proponer iniciativas destinadas a afirmar la paz y la concordia entre los peruanos”. (Decreto Supremo N° 065/2001/PCM del 4 de junio del 2001).

El Informe Final de la CVR fue presentado el 28 de agosto del 2003 durante el gobierno de Alejandro Toledo. Salomón Lerner Febres, su

presidente, expuso que luego de casi dos años de arduo trabajo y escritos en nueve voluminosos tomos, llegaban a las siguientes conclusiones: El total de víctimas fue 69 280 personas. SL fue responsabilizado del 54 %, el MRTA del 1.5 %, mientras que las FF.AA. del 37 % de víctimas. También se señaló que SL hizo el uso sistemático y masivo de la violencia y el terror, mientras que el Estado no tuvo la capacidad para frenar el avance de los grupos terroristas, todo este escenario llevo a una constante violación de los DD.HH.

Finalmente, el informe considera que debe llegarse a una Reconciliación Nacional a través, principalmente de dos acciones, primero en base de un Programa Integral de Reparaciones que combina de un lado reparaciones individuales y también colectivas, reparaciones morales y económicas y también, en segundo lugar, llevar a los tribunales a las personas responsables de delitos en este proceso, que durante el gobierno sobre de Fujimori, habían sido protegidos por el Estado. Si conocemos la historia, seremos agentes para que nunca se repita.

11.15. EL GOBIERNO TRANSITORIO DE VALENTÍN PANIAGUA

La renuncia de Fujimori desde el Japón y por fax, aceleró su caída y su vacancia, decretado por el Congreso ahora en manos de la oposición. Los vicepresidentes de Fujimori, Francisco Tudela y Ricardo Márquez no quisieron asumir el gobierno, negativa que permitió que el Congreso tomará la presidencia a través de su presidente el abogado cusqueño Valentín Demetrio Paniagua Corazao de las filas del partido Acción Popular. Un gobierno de “transición” de ocho meses de duración tuvo que hacer frente a la crisis política que parecía inusual después de veinte años entre la democracia y la dictadura con ropaje democrático, una señal de que todo parecía volver a su cauce legal y de estabilidad se capturo a Vladimiro Montesinos. Paniagua, formó un nuevo gabinete ministerial para enfrentar la recesión y el escándalo de la corrupción. Asimismo, el gobierno puso en marcha distintas iniciativas, como la Mesa de Lucha contra la Pobreza, la Iniciativa Nacional Anticorrupción y puso en funcionamiento una Comisión Nacional del Trabajo, con representantes del Estado y la sociedad civil para la solución de aspectos específicos de la problemática nacional. También conformó la CVR.

11.16. GOBIERNO DE ALEJANDRO TOLEDO

En el año 2002 el gobierno de Alejandro Toledo se inició con un importante respaldo de la población y de los diversos movimientos políticos. Sin embargo, no logró mantener este apoyo que hacia el final de su gobierno se vio fuertemente reducido.

Alejandro Toledo Manrique, es un economista graduado en la Universidad de Stanford en los Estados Unidos, había salido de la pobreza rural y andina, era como muchos peruanos de familia numerosa que llegó a Lima desde Áncash y había participado en la “Marcha de los Cuatro Suyos” contra el tercer gobierno de Fujimori. Sin duda, su origen era un elemento con los que miles de votantes se sentían identificados y simpatizaban socialmente, un niño pobre de limpiar zapatos en la calle a estudiar en el extranjero y triunfar.

Su gobierno, comenzó con mucha expectativa, un economista de origen andino iba a cambiar el país en favor de las grandes mayorías y más, cuando en su primer gabinete se incluían a integrantes de la izquierda en cartera como el Ministerio de Educación.

En materia económica, se mantuvo la política neoliberal que podría muy bien exponerse a través de la firma de tratados bilaterales de

libre comercio, llamados TLC, siendo el primero en firmarse con los Estados Unidos en el 2006. Luego vinieron otros con Mercosur y Tailandia.

Fig. 21: Primer embarque a Estados Unidos. Firmado el 18 de marzo del 2003



De otro lado, tenemos el inicio de la explotación del gas de Camisea, descubierto en 1988 por la empresa norteamericana Shell y que a partir de Toledo debía traerse desde el Cusco a la costa y de ahí a las principales ciudades como Lima u otras de gran población.

En el mundo rural, se abolió la ley de reforma agraria del gobierno

de Velasco, así se pudo liberalizar las tierras a volverlos a la propiedad privada, en la costa principalmente aparecieron condiciones para una agricultura de exportación, con moderna tecnología, nuevos productos y con mínimo empleo, así la agro exportación tampoco redistribuía la riqueza como se esperaba.

Se construye la carretera interoceánica, un mega proyecto que al principio fue estimado en 940 millones de dólares, pero en su ejecución llegó a costar alrededor de 2,000 millones de dólares envuelto en un gran escándalo de corrupción que alcanzo no solo a Toledo, sino a otros dos presidentes más.

Sin embargo, las grandes obras, políticas económicas que lograron la recuperación y crecimiento, alcanzado durante este gobierno, la riqueza no llegaba a los más pobres, no había “chorreo económico” como se esperaba y prometía, los esfuerzos de aliviar la pobreza y mejor el acceso a los servicios públicos, no logró resultados reales.

En el ámbito político, este gobierno, promulgó la Ley Orgánica de Regionalización que fue recibido con mucha expectativa, para acabar con el centralismo y la lejanía a los poderes de Lima, abriendo oportunidades de desarrollo regional. De otro, sin cumplir una

promesa de campaña, intenta privatizar las empresas eléctricas de Arequipa, Egasa y Egesur, lo que provoca el “Arequipazo”. Del 14 al 19 de junio del 2002, los enfrentamientos entre policías y manifestantes fueron permanentes. El saldo, dos jóvenes que caminaban casualmente por el lugar de los hechos, Edgar Pinto Quintanilla y Fernando Talavera Soto, murieron. También, se reportaron un poco más de 300 heridos. Arequipa, el “León del Sur”, había despertado para luchar por sus derechos y hacer sentir su voz como tantas veces.

Fig. 21: Arequipazo



11.17. SEGUNDO GOBIERNO DE ALAN GARCÍA (2006-2011)

a) En el aspecto político, hubo el escándalo de los petroaudios (2008) por el presunto tráfico de influencias para la explotación de lotes petrolíferos a favor de Discover Petroleum.

En el 2009, el país vivió, una controversia en torno a la ciudadanía, que termino en un enfrentamiento entre policías y comunidades amazónicas, llamado el Baguazo, murieron 34 personas. Alan García expresó su malestar por los recursos naturales que estaban inmovilizados por leyes y derechos que según él debían desaparecer, es decir, las riquezas de la Amazonía debían dejar de ser de las comunidades originarias y servir a todo el país. Sus decretos en ese sentido se derogaron y el Congreso aprobó después la Ley de Consulta Previa.

b) En el aspecto económico, firma del TLC con países como: China, Singapur, Canadá, Corea del Sur, México, la Unión Europea, Suiza, Liechtenstein, Islandia y Noruega; se iniciaron los estudios del proyecto minero Tía María.

c) En el aspecto social, se promulgó la Ley de la Carrera Pública Magisterial y se presentó la demanda ante el Tribunal de la

Haya por el diferendo marítimo entre Perú y Chile. Este resultó favorable en parte, pero permitió cerrar un diferendo de muchos años.

11.18. LA DEMOCRACIA EN EL PERU DE INICIOS DEL SIGLO XXI

La democracia peruana, las elecciones presidenciales a finales del siglo XX, con Fujimori y su dictadura, había sido dañada en sus principios y su función para el país, pero este complicado último decenio del siglo terminaba y el comienzo del siglo XXI, todo parecía volver a la normalidad, después de haber tenido desde Paniagua hasta la elección de Pedro Pablo Kuczynski habían pasado cinco presidentes, de los cuales tres terminaron sus gobiernos, uno fue de transición y uno renunció. Así desde el 2018, los últimos seis años, hemos tenido seis presidentes, en promedio uno por año, hemos vivido hasta 8 intentos de vacancia presidencial, un intento de golpe de Estado, una disolución efectiva de Congreso y muchos muertos en las primeras semanas de la presidenta actual, un nada buen comienzo para la primera presidenta mujer del país. Así, nuestra democracia todavía aparece débil, en construcción y repitiendo lo que sucedió hace 200 años cuando comenzamos la historia republicana. La responsabilidad, es estructural, es la corrupción, es

la falta de partidos políticos fuertes, es la falta de ciudadanía, no lo sabemos a ciencia cierta. En los casi 24 años que ya recorrimos del siglo XXI, hemos tenido 11 presidentes y solo tres terminaron sus cinco años de gobierno que serían en total 15 años, el resto, ocho presidentes, gobernaron 9 años, es decir, un poco más de un año cada en promedio.

11.19. GOBIERNO DE OLLANTA HUMALA (2011-2016)

En las elecciones del 2011, el candidato Ollanta Humala representaba la oposición al neoliberalismo, mientras que Keiko Fujimori lo defendía. Sin embargo, en la segunda vuelta Humala no fue tan radical como en la primera, logró de esta manera ganar por un pequeño margen, 51,5 % contra 48,5 % y entonces el modelo neoliberal paso ser una incertidumbre en el nuevo gobierno. Iniciado el gobierno, optó por continuar con la política económica de sus antecesores, pero más redistributivo, que alcance a las grandes mayorías.

a) En el aspecto político, el interior del país, que le había dado el triunfo, le exigía el cumplimiento de sus promesas, es decir, que se haga la “gran transformación”, y por un tiempo

protagonizaron un conjunto de conflictos que afectaron principalmente proyectos mineros en Cajamarca (Conga), Cusco (Espinar) y Apurímac. Buscaban negociaciones con las mineras más equitativas para las comunidades cercanas a estos grandes centros mineros.

b) En el aspecto económico - social, estableció el Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social (MIDIS), con el fin de canalizar los programas sociales focalizados en el territorio y poblaciones donde había mayor pobreza y descontento social por el neoliberalismo. Aquí encontramos los programas: Beca 18, Pensión 65, Qali Warma, Cuna Más, Juntos, etc.

Aumentó el presupuesto del sector Educación; permitió el avance de la construcción del Gasoducto Andino; inauguración del proyecto Olmos (Lambayeque).

11.20. GOBIERNO DE PEDRO PABLO KUCZYNSKI (2016-2018)

Su gobierno se caracterizó por una permanente crisis política debido a la oposición de la mayoría parlamentaria fujimorista que le negó el voto de confianza al gabinete de Fernando Zavala; asimismo, en setiembre del 2016, se produjo la censura al ministro de educación

Jaime Saavedra. Uno de los mejores ministros según muchos analistas políticos.

En el año 2017, el Ministro de Transportes y Comunicaciones Martín Vizcarra es interpelado por el proyecto de la construcción del Aeropuerto Internacional de Chinchero, hecho que provocó su renuncia, generando una situación de ingobernabilidad.

El presidente fue vinculado con actos de corrupción con Odebrecht, el indulto al ex dictador Fujimori y luego de la aparición de los Mamani videos, renunció a la presidencia en marzo del 2018.

11.21 GOBIERNO DE MARTÍN VIZCARRA (2018- 2020)

Martín Vizcarra asumió la presidencia en marzo del 2018, luego de la renuncia de Kuczynski. Su gobierno enfrentó problemas como el escándalo de corrupción de la organización criminal “los cuellos blancos del puerto”, relacionados con favores legales entre jueces y fiscales estando implicados el juez César Hinostroza y el fiscal Pedro Chávarri. A raíz de estos hechos se convocó a un referéndum para la reforma política y judicial que se realizó en diciembre del 2018.

En setiembre del 2019 ante la negativa de otorgar un nuevo pedido de confianza al gabinete Del Solar; Vizcarra amparado en la

constitución disuelve el Congreso de la República. En enero del 2020, se realizaron las elecciones congresales. Posteriormente, se agudiza la crisis y el presidente es acusado de actos de corrupción, siendo vacado por incapacidad moral en noviembre del 2020, asumiendo la presidencia el congresista Manuel Merino, quien estuvo un breve tiempo en el cargo.

Durante el gobierno de Vizcarra, el Perú enfrentó la pandemia del COVID-19, crisis sanitaria que puso en evidencia la debilidad del sistema de salud y que causó la muerte de más de 200 mil personas.

Fig. 22: Martín Vizcarra



11.22. CASO ODEBRECHT Y SUS IMPLICADOS

El escándalo estalló en el año 2016 cuando en EE.UU., la empresa Odebrecht se declara culpable de haber entregado sobornos

millonarios a funcionarios públicos de 12 países, entre ellos el Perú. Desde esta fecha se han desarrollado varios procesos de investigación y muy pocas sentencias, en el mejor de los casos, algunos funcionarios de niveles bajos han sido condenados, estando el país a la espera de los más grandes implicados como los expresidentes Toledo, Humala y Kuczynski y personajes de la política como Keiko Fujimori o Villarón.

Fig. 23: El escándalo Odebrecht, cuatro presidentes implicados



Caso Odebrecht y el Perú

Caso Odebrecht y el Perú		
Fiscales: José Domingo Pérez y Rafael Vela Colaborador de Odebrecht: Jorge Barata		
Implicados	Supuestos sobornos	Situación jurídica
Alejandro Toledo Carretera Interoceánica	34 millones de dólares	Extraditado desde EE.UU. está en prisión preventiva. Juicio oral.
Ollanta Humala Campaña del 2011	3 millones de dólares	Por iniciar proceso judicial.

Alan García Metro de Lima	24 millones de dólares	Sin proceso por muerte.
Pedro P. Kuczynski Pago a empresas Westfield Capital y First Capital por asesorías	4, 8 millones de dólares	Prisión domiciliaria
Keiko Fujimori Campaña del 2011	1,2 millones de dólares	Juicio oral
Susana Villarán Línea Amarilla	3 millones de dólares	Arresto domiciliario

Nota: Elaboración propia.

11.23. LOS GOBIERNOS TRANSITORIOS DE MANUEL MERINO Y FRANCISCO SAGASTI

El breve gobierno de Manuel Merino, comenzó después de que el Congreso aprobara la vacancia presidencial de Martín Vizcarra. Así y siendo Presidente del Congreso, Merino juramento como presidente del Perú el 10 de noviembre del 2020.

Formó su gabinete con Antero Flores Aráoz a la cabeza, anunció medidas contra los principales problemas y continuar con las medidas necesarias para luchar contra el Covid-19. Las protestas en las calles llegaron a su máximo desarrollo el 14 de noviembre, es decir, 4 días luego de su juramentación, era la Segunda Marcha Nacional, lo que obligó a Merino a renunciar al día siguiente.

Luego de la renuncia de Merino, Francisco Sagasti inicia su gobierno el 17 de noviembre de 2020, por sucesión constitucional en calidad de presidente del congreso, su mandato es transitorio con el fin de completar el periodo 2016-2021 y se denominó “gobierno de transición y de emergencia”, por la crisis política y la lucha contra la pandemia de COVID-19, lográndose aplicar más de ochenta millones de vacunas.

Durante su gestión se desarrollaron conflictos sociales como el paro agrario y protestas anti mineras.

La misión fundamental del presidente Sagasti fue devolver la calma y confianza al país golpeado por el descrédito de la clase política y asegurar elecciones transparentes.

11.24. GOBIERNO DE PEDRO CASTILLO (2021-2022)

En julio del 2021 se inicia el gobierno de Pedro Castillo y finalizó el 7 de diciembre de 2022 por el intento de autogolpe de Estado y posterior vacancia presidencial declarada por el Congreso. Castillo en ese momento afrontaba un tercer proceso de vacancia presidencial para declarar su incapacidad moral.

El maestro rural y ex líder sindical que llegó al poder con una promesa de cambio profundo sumió al país en la inestabilidad económica, social y política sin rumbo. Actualmente detenido acumula investigaciones por corrupción y liderar una presunta organización criminal.

11.25. GOBIERNO DE DINA BOLUARTE (2022...)

Dina Boluarte asume la presidencia el 7 de diciembre del 2022 por

sucesión presidencial tras la vacancia de Pedro Castillo, anunciando su voluntad de formar un gobierno de unidad nacional para resolver la crisis política y manifiesta la intención de adelantar las elecciones para abril del 2024, ante la negativa del Congreso.

Se inicia una serie de protestas en todo el país pidiendo cierre del congreso, renuncia de la presidenta, elecciones generales y asamblea constituyente; durante estas protestas ocurrieron incidentes que terminaron en tragedia. El Ministerio Público inició una investigación a Boluarte y a sus ministros, por los presuntos delitos de genocidio, homicidio agravado y lesiones graves.

En marzo del 2024, la casa de la presidenta del Perú fue allanada por el Ministerio Público, se trató de un procedimiento en las investigaciones por corrupción en el caso “rolex”.

Actualmente, el adelanto de elecciones ya no es un objetivo, sino llegar hasta el 2026 y terminar el mandato constitucional. De esta manera, el Congreso y el Ejecutivo parecen jugar el mismo partido, protegerse para terminar el mandato el 2026 y no antes.

BIBLIOGRAFÍA

Basadre, J. (1968). Historia de la República del Perú 1822- 1933, Editorial Universitaria. Lima.

Contreras. C. Cueto, M. (2007). Historia del Perú Contemporáneo. Lima – Perú. IEP

Municipalidad Metropolitana de Lima. (2020) Presidentes y Gobernantes del Perú Republicano.

Independencia. (2018) Historia, Geografía y Economía. Lima- Perú.

REFERENCIAS

El origen de nuestras carreteras. La Panamericana. Lamula.com.

<https://peru-bicentenario.lamula.pe/2014/01/29/el-origen-de-nuestras-carreteras/jorgeyui/>